

محبوب قریش

194

ded

987

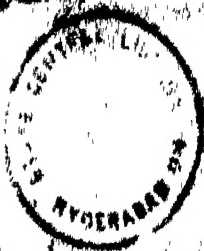
جنوبی میدان صاحب ایڈیٹر الہلال مصر

آئینی ناول سربے قریش

جمہوریہ سہارنہ حضرت عثمان غنیؓ و دیگر حالات ابتدائی

سلام مع ہیں اردو میں ترجمہ

کتاب



پہلی مرتبہ

کافانہ

محبوبہ قریش قباء

قباء مدینہ سے دو میل کے فاصلہ پر ایک معمولی گانوں تھا۔ ابدلئے ہجرت میں حبیب رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم اس گانوں میں تشریف لائے تو آپ نے یہاں ایک مسجد تعمیر کرائی بوجہ اس کے کہ اسلام میں سب سے پہلے یہی مسجد تعمیر کی گئی تھی اور اس کا سنگ بنیادی خود صاحب شریعت نے رکھا تھا مسلمانوں کے دل میں اسکی بڑی وقعت تھی اور (مسجد ائیس علی النبی) اس کی خاص وجہ سے اس کی شہرت اور عزت کے ساتھ ہی ساتھ قبا ہی ایک مشہور اور ممتاز مقام ہو گیا خاکہ خلیفہ ثالث حضرت عثمان ابن عفان کے وقت میں اسکا اعزاز بہت بڑھ گیا۔ کیونکہ انہوں نے اس مسجد کو وسیع اور خوبصورت بنا دیا۔ عام طور پر اہل اسلام ہی اسکی طرف توجہ رکھتے تھے اور زیارت کے لئے اکثر آتے جلتے رہتے تھے۔

خلیفہ ثالث کے آخری زمانہ میں مسجد قبا کا خادم عام رہا جو نہایت متحرک اور سن رسیدہ تھا اور اس نے جبکہ مسجد تعمیر ہوئی تھی اس میں کام کیا تھا اور خود بانی مسجد کو بھی دیکھے ہوئے تھا اور اسے ایک عمر بھر کے لئے اس مقدس مسجد کی خدمت کے لئے وقف کر دیا تھا اور خاص اسی وجہ سے اس نے قبا میں رہائش اختیار کی تھی دین بہر مسجد کی حفاظت اور صفائی میں مشغول رہتا تھا اور جب اس سے فرصت ہوتی تھی تو دونوں بیٹوں کو ہمراہ لے کر دادیوں میں لوگوں کے اونٹ چرانے کے لئے جاتا

تھا اور یہی اوس کی صورت معاش تھی +

رہائے میں ایک دن شام کو حسب معمول اونٹوں کو لے کر وہ ایک ٹاؤں
میں گیا اور بیخبری کے ساتھ اون کے چرانے میں مشغول ہو گیا۔ دن
کا بالکل آخری حصہ تھا۔ آفتاب غروب ہونے کے لئے بڑی تیزی سے
جاری تھا۔ زرد رُوز آفریں وقت کی سسہری دھوپ میں ایسے لمبے لمبے
سائے تھے کہ انسان اور درخت کے سائے یکساں نظر آتے تھے۔ عامر
اس غریب وقت میں دن کی حالت سے بالکل غافل تھا۔ مگر دھنچکا جو
سوج پر اوس کی نظر پڑی تو نہایت تعجب کے لہجے سے کہنے لگا۔ "اوپو
اب تو غریب کا وقت بالکل قریب آگیا۔ اب نہایت گہرا سٹ کے ساتھ
دھال سے واپسی کی تیاری کرنے لگا اور بار بار یہ خیال اوس کے دلیں
آتا تھا کہ ایسا نہ ہو کہ میں مغرب کی جماعت کے ابنصرام کے لئے نہ پہنچ سکوں
وہ فوراً ایک ساندھی پیر سوار ہوا اس کے ساتھ ہی اوس کے دونوں
بیٹے بھی دو دوسری ساندھیوں پر سوار ہوئے۔ چوٹے بیٹے کی اونٹنی
پر اوس کے آگے ٹکڑیوں کا گھٹا رکھا گیا جس کو سب نے نہایت محنت
سے جمع کیا تھا اور دوسرا بیٹا باقی اونٹوں کو لگا کر لے چلا +

عامر کو نہایت شہامت تھی وہ بار بار ایڑ لگا کر اپنی سواری کو غیر معمولی
رفتار سے لیجاتا تھا اور جب اوس کی سوچ پر نگاہ پڑتی تھی تو اور تیز
کرتا تھا ابھی مسجد اوس سے تقریباً نصف میل کے فاصلے پر ہوگی کہ ایک
ٹیلہ پر جو اوس کے راستہ میں پڑتا تھا اوس کی اونٹنی پر ٹپٹھ گئی اوس نے
وٹان سے مسجد کی طرف نظر اٹھا کر دیکھا تو معلوم ہوا کہ مسجد کے قریب بہت
سے اسباورشت سوار کھڑے ہیں۔ لیکن یہ تھارہ اوس کو غیر معمولی
نہیں معلوم ہوا۔ کیونکہ ہر سال مدینہ جانے والے قافلے یہاں قیام کرتے
تھے۔ اسنے خیال کیا کہ یہ بھی اہل قافلہ ہیں۔ وٹان سے اپنی سواری اور

تیز کی اوچھے منہ پہ کرا لپکے بیٹے سے کہا کہ جلد آ اور گھر میں سے ڈول
نخال لا یہاں قافلہ اتر رہا ہے اون کو بانی کی ضرورت ہوگی۔

جاں ملی

عامر نہایت تیزی سے آ رہا ہے اپنی نظر اہل قافلہ پر جمائی ہوئی ہے
کہ شاید پہچان لے کہ یہ لوگ کون ہیں لیکن اس وقت سورج غائب ہو
رہا ہے۔ شفق کی شرعی اوس کی نگاہ کے سامنے حائل ہو جاتی ہے اور
اوس کے بڑے کی نگاہ اہل قافلہ تک پہنچتی پہنچتی پہل جاتی ہے اب
وہ جب قدر قریب آتا جاتا ہے اوس کی قدر عجز سے دیکھتا جاتا ہے۔ یہاں تک کہ
اب وہ بالکل قریب آگیا اوس نے دیکھا کہ اہل قافلہ کے ساتھ بہت سے اونٹ
اور گھوڑے ہیں اور سب کے سب ایک نہایت تیز رواری اور غنچاری کے
انڈاز سے ایک ہودج کے پاس کھڑے ہیں جس میں کوئی معمول سے
زیادہ بیمار معلوم ہوتا ہے عامر نے اہل قافلہ کی ہیئت اور لباس دیکھ کر
پہچان کر لیا کہ یہ لوگ شام سے آتے ہیں۔ لیکن اس کو سخت حیرت تھی کہ
ادھر کیوں آئے یہ تو ان کے راستہ میں نہیں پڑتا۔

اس نے دیکھا کہ اس ہودج کے پاس ایک شخص کھڑا ہے جس کی عمر تقریباً
پچاس سال کی ہوگی وہ ایک شامی جبہ پہنے ہوئے ہے اوس کی
دائیں جانب ایک نہایت خوبصورت نوجوان ہے جس کے چہرہ سے علا
و لغزیب حسن کے ایک رعب اور جلال ظاہر ہوتا ہے وہ ایک ریشمی عبا
پہنے ہوئے ہے جو اس کے حسن کے لئے موزوں خیال کجا سکتی ہے
اوس کی بغل میں ایک مربع تلوار پڑی ہے پیچھے ایک خادم کھڑا ہے۔
جو اس کا نیزہ اور ترکش لئے ہوئے ہے اور اس شخص کی بائیں جانب
ایک نوجوان حسینہ کھڑی ہے۔ جس کی عمر اٹھارہ برس کی ہوگی باوجود

تکان سفر اور تردد و غمخواری کے بھی اوس کے دلچسپ اور طبع چہرہ میں
عجیب و لطف بیبی کا عالم ہے اور اسکا فطرتی حسن اور سانچے میں ڈھانسا ہوا جسم
دل میں کہیں جاتا ہے +

وہ بہ نسبت سب کے اوس بیمار کی حالت کے غور و پرداخت میں زیادہ مشغول
ہے اور ہر ایک کو اس کے اتارنے کی صورت بتلا رہی ہے +
عامر نے پوچھتے ہی سلام کیا اور فحشا اور تر کر گیا کہ مرلیضہ کے اتارنے میں
مدد دے لیکن اس حید نے جواب دیا کہ تمہاری ضرورت نہیں ہے
ہم خود اوس کو اتار لیں گے۔ اب مرلیضہ اور تاری گئی یہ اس حیدہ کی پیاری
مال ہے اور یہی وجہ ہے کہ وہ ہنات سرگرمی سے اوس کے اہتمام
میں مصروف ہے اور ہر صورت سے اوس کے آرام پہنچانے کی کوشش
کرتی ہے +

اس پیاری نازنین کا نام اسماء ہے اور وہ جو حسن رسیدہ شخص ہے
اوسکا نام بڑیدہ ہے اور وہ دلغزب نوجوان مردان ہے جو خلیفہ ثالث
کا ہم قبیلہ اور بہت قریبی رشتہ دار ہے۔ عامر بار بار اوسکو لہجہ کی
لگاہ سے دیکھتا ہے۔ کیونکہ اس نے کسی مرتبہ خلیفہ کے پاس اوس
نوجوان کو دیکھا ہے۔ لیکن اسوقت اس کو یاد نہیں آتا کہ یہ کون ہے۔
مرلیضہ کو اتار کر اس کے خیمہ میں لے گئے۔ اسماء اوس کے سر ملنے بیٹھ
گئی اور اس کی پیشانی کا پینہ اپنے آنچل سے پونچھنے لگی۔ لیکن وہ
بالکل غفلت کی حالت میں ہے۔ اسماء کٹنگی نگاہ سے اوس کی صورت کو
دیکھتی رہتی اور بار بار اوس کی آنکھوں میں آنسو بہا آتے رہتے۔ لیکن وہ
آنسو تھتی جاتی تھی اور جبراً اپنے بکوروں سے روکتی تھی کہ ایسا
بہو کہ میرے رونے سے اس مرلیضہ کو زیادہ تکلیف ہو۔
اب کسی قدر رات ہو گئی اور عالم میں تاریکی چھا گئی عامر ایک سوچا لیکر

اُس عظیم میں رکھہ آیا۔ لیکن آسمان کی نظر اپنی ماں کی صورت پر گڑی ہوئی ہے اور اس خیال میں ہے کہ شاید یہ آنکھیں کہوے یا کچھ منہ سے بولے۔

اوس کو اپنے باپ یزید یا مروان کی کچھ بھی پروا نہیں ہے جو اُس در و دراز سفر میں اُسکا ساتھ دے رہے ہیں بلکہ وہ اُن دونوں سے بہت ہی رنجیدہ معلوم ہوتی ہے اور اُن کی صورت دیکھنی کو گوارہ نہیں کرتی وجہ یہ ہے کہ شام میں مروان نے یزید کے پاس پیغام بھیجا تھا کہ آسمان کا عقد میری ساتھ کر دو چنانچہ یزید دنیاوی طمع اور مفاد سوچ کر راضی ہو گیا تھا گو یہ غیر کفو تھا۔

اوس نے یہ سوچا کہ یہ خلیفہ وقت کا ہم قوم اور قریبی رشتہ دار ہے اس کے بدولت ہم کو کوئی منصب ملجائے گا۔

لیکن آسمان اور اُس کی ماں اس بات پر راضی نہیں ہوئیں وہ دنیا کو سچ سمجھتی ہیں اور دونوں کی رائے یزید کی رائے کے خلاف تھی ایک وجہ یہ بھی تھی کہ آسمان یزید کی حقیقی بیٹی نہ تھی بلکہ شام میں جبکہ حضرت عمر و ابن العاص مصر فتح کیا تھا تو آسمان کی ماں قیدیوں میں آئی تھی آسمان اس وقت دو برس کی تھی۔ یزید اسکندریہ کی فتح کے بعد ان کو لے کر شام میں رہے گا۔ آسمان چچن سے نجات حسین تھی اور اس کے سن کے ساتھ ساتھ اُس کے صُن کا چرچا تمام شام میں پھیل گیا۔ مروان اوسکا خاص دلدادہ تھا یہ سفر یزید اور مروان کی رائے سے تھا کہ مدینہ چلکر خلیفہ کے دباؤ سے اس کی ماں رہنی ہو جاوے گی کیونکہ وہ جانتا تھا کہ خلیفہ ضرور میرے کہنے سے اس پر دباؤ ڈالے گا۔ اس کو کہ خلیفہ ثالث خاصکے بنی امیہ کے ساتھ بہت سی رعایت کرتا تھا اُسے مرتبے اور معزز عہدے انہیں کو دیتا تھا جو کہ آخر میں ایک بہت بڑے صناد کا موجب ہوا۔

شام میں مروان نے اسماء کی ماں کے رہنا سہنا کرنے کے لئے مختلف سبیل اور طریقے پیدا کئے لیکن وہ نالٹی لگتی اور آخر میں اُسکو یہ خیال ہوا کہ اب بھارت ملنا مشکل معلوم ہوتی ہے اس لئے فوراً مدینہ کا قصد کیا اور اُن سب کا ایک ہی قافلہ بن گیا۔

لیکن ترو ودا اور تغر نے اسماء کی ماں کے دلیس اس قدر ہجوم کیا کہ اُس کو بخار آنے لگا۔ اور سفر کئی کالیف سے اس کی بیماری اور بڑھ گئی چنانچہ وہ اب اس حال کو پہنچی کہ جان بلب ہے +

لیکن اسماء اپنی ماں کے مدینہ کے سفر کی کوئی وجہ نہیں خیال کرتی تھی ایک دن اپنی ماں کو تنہا پا کر غصہ کے لہجے سے اس نے پوچھا کہ مدینہ چلنے کی اور اس ناگوار سفر کے برداشت کرنے کی کیا حاجت ہو اس نے آہستہ سے اُس کے کان میں جواب دیا کہ میں اس غرض سے مدینہ چلتی ہوں کہ وہاں حضرت علی کرم اللہ وجہ سے تیرے معاملہ میں مدد لوں گی اور اُس کو پناہ بناؤں گی۔ اس ارادہ کی اطلاع یزید اور مروان کو بھی کچھ ہو گئی تھی۔

ایسے وہ قصد اپنے اس سفر کو بڑھاتے رہے اور راہ بے راہ چلتے رہے چنانچہ قنار میں خلافت راہ جو یہ آئے تو اس کی یہی وجہ تھی اور مطلب تھا کہ راستہ ہی میں یہ مرض ختم ہو جاوے اور مدینہ تک نہ پہنچ سکے۔

راز نہان

اس مرضیہ کا سن تقریباً پالیس سال کا ہو گا اُس کا رنگ گور لستے جو اب بیماری کی وجہ سے زردی مائل ہو گیا ہے۔ چہرہ دیکھ کر یہ معلوم ہوتا ہے کہ اس پر ایک خاص ملاحظت تھی جس کو ترو ودا اور اذکار اور ثقافت مرض نے

زایل کر دیا ہے۔ اس کی آنکھیں ایک تناسب کے ساتھ بڑی ہیں اور اسکا نام مریم ہے۔

جب سے اوس کو لبستر پڑا ہے اوس نے بالکل حرکت نہیں کی۔ اسما بیٹھی ہوئی برابر اپنے آنچل سے اسکا پسینہ پونچھ رہی ہے اور افکار میں غرق ہے مختلف خیالات اس کے دلیں آتے ہیں اور سب بڑھکتے تکلیف دہ یہ خیال ہے کہ اگر خدا نخواستہ مریضہ کی حالت نوبہ ہوگی مرنی تو پھر میں کیا کروں گی اور ان موزیوں سے بچنے کی کیا صورت ہوگی اسکا دل ہوجہ سے اور کشمکش ہتا کہ جب یہاں قافلہ اُترتا ہے یزید اور مروان ایک ہی جگہ بیٹھے باتیں کر رہے ہیں۔ نہیں معلوم ان میں کیا مشورے ہو رہے ہیں اب رات کا ایک چوتھا فیصلہ گذر گیا سو گنا کہ دفعہ اس مریضہ نے آنکھیں کھولیں اور اسما کی طرف دیکھنے لگی۔

اسما نے نہایت محبت سے پوچھا کہ کچھ چاہیے تو اس نے پانی کی طرف اشارہ کیا وہ فوراً پانی کا پیالہ لائی اور اس کے منہ سے لگا دیا وہ پانی پی کر اسی کرٹ لیٹ کے خاموش ہو گئی۔ اسما نے آہستہ سے اسکا ہاتھ پکڑ کے ٹپا یا اور پوچھا کہ کسی اور چیز کی خواہش ہے؟

مریم (ضعیف آواز سے) کسی چیز کی نہیں۔ بس یہی کہ تو سلا مت ہے لیکن اب میری حالت دگرگون ہو چکی ہے اور میرے دلیں ایک ارادہ ہے جس کو میں مرنے کے پہلے پورا کرنا چاہتی ہوں۔

اسما وہ کیا؟

مریم میرا یہ خیال ہے کہ کسی صورت سے رنے کے پہلے مولانا علی ابن ابی طالب سے ملاقات ہو جائے۔

اسما روکیلیہ کل مدینہ پہنچ کر ان سے ملاقات ہو جائے گی۔

مریم ماؤں میں تو کہتی ہوں کہ صبح تک میری بچنی کی امید ہی نہیں مجھ پر تمام

موت کے آثار چھائے ہوئے ہیں۔

اسمار جس کے دلیں اب نہایت مایوسہ چھا گئی ہے (کیا عمل علی سے میرے معاملہ میں کچھ کہنا چاہتی ہو۔؟

حریم۔ ہاں۔ اور ایک دوسرے معاملہ میں بھی۔ جو مدت سے میرے دلیں پر اور اب اوس کے ظاہر کشیکا وقت آ گیا ہے۔

اسمار تو اب کیا صورت ہو سکتی ہے؟

حریم ان سے جا کر یہ کہہ جائے کہ ایک عورت بستر مرگ پر پڑی ہوئی ہے۔ اور آپ سے ملاقات کی تمنا رکھتی ہے اور آپ سے ایک خاص معاملہ میں گفتگو کرنا چاہتی ہے۔ اتھارے شکر باہر نکل آئی۔ یزید اور مروان جو ایک کھجور کے بیجے بیٹھے ہوئے باہم کچھ گفتگو کر رہے تھے اوس کو دیکھ کر فوراً اُس کی طرف آئے اور پوچھنے لگے کہ کہو تمہاری والدہ کا اب کیا حال ہے؟

اسمار کہہ سیکند افاقہ ہے۔ لیکن اوس کی خواہش یہ ہے کہ وہ مولانا علی سے ملاقات کرے۔

یزید اس وقت یہ کیونکر ممکن ہو۔ کیونکہ حضرت علی کو مدینہ میں ہیں۔

اسمار اسکی یہ خواہش جو وہ یہاں بلائے جائیں۔

مروان۔ بلائے جائیں۔ یا یہ کہ کاربہ ہے۔

اسمار۔ میرا خیال ہے کہ جب اوس سو یہ کہہ جائیگا کہ ایک عورت جاں طلب آپ کی ملاقات کی تمنا رکھتی ہے تو وہ کبھی آنے سے انکار نہ کریں گے۔ کیونکہ وہ نہایت کریم الاخلاق ہیں۔

مروان۔ اُن کے اخلاق میں شک نہیں لیکن اوس کو مسلمانوں کے باہمی اختلاف کی وجہ سے آجکل ہر قدر مشاغل ہیں کچھ ہی فرصت نہیں رہتی۔

اسمار۔ اختلاف کیسا؟

مروان جبکہ ہم شام میں تہو تو سننے میں آیا تھا کہ تمام لوگ خلیفہ ثالث و خلفائے

ایسے کہ اچھی ملازمتیں سولے اپنے قراہت داروں کے اور کسی کو نہیں دیتے بلکہ جو حکام معزز ہیں اون کو بھی بھڑک کر کے اپنے قراہت مندوں کو اس جگہ معذور کرتے ہیں ایسے مصر اور کوذہ اور بصرہ کے تمام لوگ چاہتے ہیں کہ حضرت علی کو مدینہ سے اس معاملہ کو طے کریں۔ غالباً وہ لوگ اب مدینہ میں آگئے ہونگے اور ان کے آنے کی وجہ سے اب اس قدر فرصت حضرت علی کو نہیں ملیگی کہ وہ یہاں تک آئیں۔

اسکا رلیکٹن میری ماں کو ان سے ضروری کام ہے اس لئے ان کے پاس کسی کو ضرور بھیجا جائیے۔

مروان۔ اچھا میں اپنا ایک آدمی بھیجتا ہوں۔ اور اس کے پیچھے میں خود بھی جاتا ہوں یہ کہہ کر اس نے ایک شخص کو حکم دیا جو فوراً ایک گھوڑے پر سوار ہو کر مدینہ کو حضرت علی کے بلانے کی غرض سے روانہ ہو گیا اور اس کی تھوڑی دیر کے بعد مروان خود روانہ ہوا اور اسلہ اپنی ماں کے پاس خیمہ میں جا کر بیٹھ رہی۔ ایک عرصہ تک وہ انتظار کرتی رہی۔ لیکن جب بہت دیر ہو گئی اور مدینہ سے کوئی واپس نہیں آیا تو یہ خیمہ سے باہر نکل آئی اور مدینہ کی طرف نظر اٹھا کر دیکھنے لگی اندھیری رات تھی۔ چاروں طرف سنسان عالم تھا اس میں وہ آہٹ پر کان لگا کر کھڑی تھی کٹا کوئی آتا ہو۔

کبھی گھبرا کر ٹیلہ پر چڑھ جاتی تھی اور مدینہ کی طرف نگاہ دوڑاتی تھی لیکن سوا مسجد نبوی کے کہ وہ اپنے الزار کے جگمگاہٹ سے کچھ بچھ نظر آتے تھے اور ادکچہ بنیں دکھائی دیتا تھا۔

دیر تک انتظار میں وہ کھڑی رہی۔ لیکن جب کچھ خبر نہ ملی تو مایوس ہو کر بہر خیمہ میں آئی یہ وہ خیمہ کے باہر بے خبر سو رہا تھا۔ اسلہ کو ہنست افسوس آیا کہ اس شخص کو ہماری عیدوں میں کچھ ہمدردی نہیں۔ لیکن یہ بات کوئی نئی نہیں تھی کیونکہ وہ ہمیشہ سے اسکا سلوک دیکھتی چلی آتی تھی اور نیز اس نے یہ بھی کہتی یا

سنا تھا کہ یزید اوس کا حقیقی باپ نہیں ہے۔ اسلئے وہ ہمیشہ اپنی ماں سے اپنے حقیقی باپ کا نام پوچھا کرتی تھی مگر وہ وعدہ کرتی جاتی تھی اور مٹا لے جاتی تھی اسوقت اسما کو یہ خیال آیا کہ اب ماں کا وقت قریب ہے پاپ کا نام ضرور دریافت کر لیتا چلیے اس لئے آہستہ سے اپنی ماں کا ہاتھ ہلایا۔ لیکن اس نے کچھ نہ حرکت کی اور نہ بولی۔ اسما اسوقت ہناکت بایوس پوچھی اور رنج سے اوس کا دل بہر آیا وہ اس خیال سے اُٹھی کہ عامر کے مکان سے کسی عورت کو بلائے جو اسکی مصیبت میں اوس کے ساتھ بہر دی کرے۔ لیکن اُس نے اس کے ساتھ ہی اس کی ماں لے حرکت کی اور اُس کو ہوش آگیا اسما نے دوڑ کے پوچھا کہ کچھ چاہیے ؟

مریم - اتیک مولا علی نہیں آئے ؟

اسما - ہاں نہ معلوم کیا ہوا چرا آدمی اون کے بلائے کو گئے تھے وہ یہی نہیں آئے۔

مریم اب میری حالت بالکل بھڑ ہے یہ تو بڑی فرصت غنیمت ہر ادن کو جلد لانا چاہیے۔

اسما - ہم کو امید ہے کہ اب وہ بہت جلد آتے ہیں کیا مجھے کہنے کے قابل بات نہیں ہے ؟ اور اسی کیا وہ وقت نہیں آیا کہ مجھے معلوم ہو کہ میرا باپ کون ہے ؟

مریم جبوقت مولا علی آویں گے تم کو معلوم ہو جائے گا۔ مریم نے یہ کہہ کر ایک کروٹ لی اور کہا ناٹ کب علی آویں گے۔

مدنیہ منورہ

اسما انتظار کرتے کرتے تنگ گئی اوس کے دل میں یہ خیال آیا کہ یہ دیر مروان کے جانے سے ہوئی اوسکا جانا بلا وجہ نہیں تھا چونکہ اسما مروان کی

حالت اور اس کے ارادہ سے خوب واقف تھی ایسے ایسے خود ارادہ کیا کہ مدینہ چلوں کیونکہ یہ وقت نہایت قیمتی اور بہت تنگ ہو۔ اس نے ایک کو فی خیال رکھا اور اپنے سر پر لیٹ لی اور اس طرح بڑھاٹا باندھ لیا کہ سوائے آنکھوں کے کچھ نظر نہیں آتا تھا اور اوپر سے ایک عبا پہن لی۔ اب وہ بالکل جانے کے لئے مستعد کھڑی تھی۔ لیکن سخت حیرت میں تھی جب اپنی ماں کی حالت دیکھتی تھی تو قدم آگے رکھنے کو جی نہیں چاہتا تھا اس نے فوراً اگر بزدل کو جگایا اور اس کو تاکید کی کہ جب تک میں نہ آؤں تم جاگتے رہو اور مر لیغید کی خبر گیری کرنے نہ ہو لیکن اس کو اعتبار نہیں تھا وہ عاتق کے گھر گئی اور آواز دی سو اس سے ایک بوڑھا نکلی۔ ہمارا اس کو خیمہ میں لے گئی اور اس کو پہی بیدار رہنے اور اپنی ماں کی خبر گیری کرنے کی تاکید کی اور خود ایک تیز رفتور گھوڑے پر سوار ہو کر مدینہ کو روانہ ہوئی اس سنان میدان اور شب کی تاریکی میں نہایت تیزی سے جا رہی تھی اور جہاں کسی قسم کی آواز اس کے کان میں پہنچتی تھی یہ فوراً رک جاتی تھی اور بڑی عورت سے سنتے لگتی تھی یہ خیال ہو جاتا تھا کہ شاید وہی لوگ نہ آتے ہوں جو مولاعلی کو بلانے کے لئے گئے ہیں لیکن وہاں سولے میٹروں کے آواز کے اور کچھ نہیں تھا غرض اسی طرح وہ مدینہ کی شاہنشاہ کے دروازہ تک پہنچی۔

سفر میں داخل ہوتے ہی اس کو ایک تنگ راستہ ملا جو لوگوں سے بھرا ہوا تھا اور میں نہایت مشکل سے اس کا گھوڑا گنتا تھا اس کو یہ خیال پیدا ہوا کہ واقعی جو مروان نے کہا تھا وہ صحیح ہے

اس نے ایک شخص سے جو کہ کچھ بچتا تھا مولاعلی کے مکان کا راستہ اور بہت دریافت کیا اس نے ایک راستہ بتلا کر کہا کہ اس طرف جاؤ آگے چل کر راستہ کے موڑ پر اس کا گھوڑا چراغ پاس ہو گیا اور وہ گر گئی اور سطرف سے ایک نو عمر آدمی آ رہا تھا جس کے چہرہ سے معلوم ہوتا تھا کہ کوئی بہت ہی مخمور شخص ہے

اسمار کو گھوڑے سے گرنا ہوا دیکھ کر جلد بڑھ آیا اور یہ خیال کیا کہ یہ کوئی مرد ہے پوچھنے لگا کہ کہیں چوٹ تو نہیں لگی۔ اسماء جھٹ اٹھ کھڑی ہوئی اور جواب دیا نہیں مگر یہ بتا دیے کہ مولانا علی کا گھر کون سا ہے ؟
 نو عمر یہ بھی جو ہتھار سے دہائیں ہاتھ کی جانب ہے۔
 اسماء۔ تو کیا اس وقت وہ گھر میں موجود ہوں گے ؟
 نو عمر۔ نہیں ان سے تم کو کیا کام ہے۔ میں بھی تو سنوں۔ میں ہتھاری غلبت اور ہتھاری حالت سے یہ خیال کرتا ہوں کہ جس ہزرت سے تم ان کو ملاخ کھتے ہو وہ نہایت اہم ہے۔

اسمار بیشک اہم ہے لیکن میں سوائے ان کے کسی دوسرے سے اس کو نہیں بیان کر سکتی۔
 نو عمر مغرب کے وقت وہ مسجد میں گئے تھے۔ لیکن عشا کی نماز بھی ہو گئی اور وہ اب تک اہیں نہیں آئے۔

اسماء۔ تو ذرا حیرانی فرما کہ مجھے مسجد تک لے چلے یہ کہہ کر اسماء اپنے گھڑی کی لگام تھام کر گھوڑے کو لپیچی اور ساتھ ہی ساتھ وہ نو عمر شخص چلا۔ مسجد یہاں سے بالکل قریب ہے۔ وہ نو عمر شخص مسجد کی طرف بڑی تیزی سے جا رہا کہ وہاں پہنچ کر اسے میں دیکھوں کہ یہ کون شخص ہے اور مولانا علی کے پاس اتنی رات کو یہ کیوں اور کہاں سے آیا ہے ؟

اب وہ مسجد کے دروازہ پر پہنچ گئیں لیکن اس کی صورت بالکل ڈھانسا ہوا تھا اور وہ مسجد سے چھپی ہوئی تھی اس لئے وہ بالکل نہ پہچان سکا اتنا بھی اسے معلوم ہوا کہ وہ مرد ہے یا عورت ؟

وہاں پہنچ کر دیکھا کہ مسجد بالکل لوگوں سے بھری ہوئی ہے کل ہر جگہ کہیں غالی نہیں۔ اسماء کو بار بار ارادہ کرتی تھی کہ مسجد میں چلے لیکن کثرت از دام سے مجبور تھی کہ

اوسکا نو عمر ساتھی ایک پتھر پھینک گیا اور اسمار سے کہا کہ یہاں بیٹھ جاؤ۔ لیکن اسماء ہنالت مضطرب کی حالت میں تھی اور اسکا بیٹھنے کو جی نہیں چاہتا تھا او سے کہا کہ بالفعل مجھے کوئی ایسی جگہ بتلائیے کہ جہاں میں اپنا گھوڑا باندھ سکوں اوس نو عمر شخص کے پاس ایک لڑکا کھڑا تھا اوس نے فدا سے کہا کہ یہ گھوڑا لیجا کر (اشارہ کر کے) اس گھوڑے درخت ہی باندھ دو۔

اسما دروازے پر کھڑی ہوئی مسجد کے اردہام کی حالت دیکھ رہی تھی کہ ایک شخص ممبر پر چڑھا جسکا قد متوسط ہے اور چہرہ ہنالت نوزلی اور حین ہے بڑی اور گنچہ دار بھی میں مہندی کا خضاب ہے اوسکا چوڑا سینہ اور اس کے چہرہ کا جالو حال یہ ثابت کرتا ہے کہ یہ کوئی غیر معمولی شخص ہے۔ اس کے ممبر پر آنے کو تمام لوگ بالکل خاموش ہو گئے اور سب پر ایک سکوت چھا گیا اسماء نے اشارے سے اپنے ساتھی سے دریافت کیا کہ یہ کون شخص ہیں۔

نو عمر یہی خلیفہ ثالث حضرت عثمان ابن عفان ہیں۔ اسماء اور غالباً یہ سب لوگ مدینہ کے ہوں گے۔

نو عمر نہیں نہیں یہ معرا و بعروہ اور کوفہ کے لوگ ہیں حضرت علی کے پاس یہ شرکت لائے ہیں کہ خلیفہ ثالث خاص بنی امتیہ کی کیوں رعایت کرتا ہے اور اعلیٰ ملازمین انہیں کو کیوں دیتا ہے اب اس وقت غالباً اسی کی بابت کوئی وجہ بیان کیے گی۔ اسماء عورت سے خلیفہ کی صورت دیکھنے لگی۔ مروان بھی ممبر کے قریب ہی بیٹھا تھا۔ اوس کو دیکھ کر یہ اپنے دل میں ملامت کرنے لگی کہ یہ اپنے چچا ڈیہائی خلیفہ کو پاس آکر بیٹھ گیا اور حین کام کے لئے آیا تھا اوس کو بالکل بھول گیا۔ اسماء اس ازدحام میں معرزا اور ممتاز چہروں پر نظر ڈالتی ہے اوس کو یہ خیال ہے کہ میں فراسٹا موہ علی کو پیچوں لو لگی اور اپنے ساتھی سے بھی پوچھا کہ کیوں اس جماعت میں میرا علی کو تم دیکھتے ہو۔

نو عمر۔ ہاں دیکھتا ہوں وہ ممبر کی دائیں جانب بیٹھے ہیں۔ اب اسماء نے بھی

اوس کو دیکھا اور کھانڈ کھانڈ کی قدر لیا ہے اور تمام اعضاء مضبوط اور بیماری میں
 اول کی صورت بہت پاکیزہ اور صبیح ہے اور ہمیشہ مسکراتے ہوئے معلوم
 ہوتے ہیں۔ اسماء ان کی خندہ طلعہ دیکھ کر خوش ہو گئی اور ایک خاص محبت
 اور اکرام سے انکو دیکھنے لگی حضرت عثمان ابن عفان اب سیدہ ہو کے بہتر ہو گئے
 ان کے دائیں ہاتھ میں تلوار تھی۔ لیکن ان کی صورت اضطراب ظاہر
 ہوتا تھا اور یہ معلوم ہوتا تھا کہ یہ کسی نہایت اہم اعتراض کے جواب دینے کے
 لئے کھڑے ہوئے ہیں۔ پہلے انہوں نے اللہ اور اس کے رسول کی تعریف کی
 اور پھر ایک مضطرب آواز سے بیان کرنا شروع کیا۔ تم لوگ دور و دراز
 ملکوں سے آئے ہو اور مجھ سے ایک ایسی بات کا جواب چاہتے ہو کہ میں کو صرف
 مینے ہی نہیں کیا۔ کبیرے پیشتر میرے دونوں مقتداؤں (ابوبکر اور عمر رضی اللہ
 عنہم) نے سنت رسول کے خلاف نہیں کیا حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنی
 تمام قرابت داروں کو منصب دیتے تھے اگر تم اس کو ناپسند کرتے ہو تو تمہاری ہی
 مرضی ہے اور جو تم کسی فتنہ یا فساد کا ارادہ رکھتے ہو تو تم نے اس ارادہ میں
 بہت جلدی کی۔ میں سچ کہتا ہوں کہ جب میں نے انہوں کا توہمیں یہ معلوم ہوا تھا
 کہ میرا ایک دن رہنا ایک سال سے زیادہ قیمتی تھا اس لئے کہ میرے بعد بہت خیرین
 اور اللہ اور اس کے رسول کی نافرمانیاں ہوں گی؟

مولا علی اس خطبہ کو سر جہکائے نہایت غور سے سنتے رہے اور جب حضرت عثمان
 اس آخری جملہ پر آئے تو مولا علی نے نقد لیا اپنی زبان سے اسے دہرایا۔

اسمار اپنے اضطراب میں تھی کہ اسکا خطبہ میں خیال ہی نہیں تھا وہ اپنے سچ در
 سچ خیالات میں متفرق تھی اس نوع شخص نے اسے کہا کہ معلوم ہوتا ہے کہ تم نے
 خطبہ کو نہیں سجا اسکا واقعہ یہ ہے کہ یہ لوگ خلیفہ موجودہ کے دور خلافت
 سے راضی نہیں ہیں اور بجائے اس کے کوئی دوسرا خلیفہ مقرر کرنا چاہتے ہیں۔
 لیکن اب یہ وقت خلافت کے لئے تین شخص منتخب کئے گئے ہیں۔ وزیر الملک

اور مولاعلیٰ اب عثمان اگر خلافت سے علیحدگی اختیار کریں گے تو ان تین شخصوں کے لئے خلافت کی بابت تنازعہ واقع ہو گا اسلئے کہ اہل مضر کا یہ منشاء ہے کہ مولاعلیٰ خلیفہ بنائے جائیں اور کوفہ والے زبیر کو پسند کرتے ہیں اور اہل بصرہ طلحہ کے طرفدار ہیں۔ شام کے لوگ بوجہ اس کے کہ امیر شام یعنی معاویہ حضرت عثمان کے قریبی ہیں انہیں کو پسند کرتے ہیں لیکن مولاعلیٰ کو اس خلافت کی کچھ بھی پروا نہیں ہو وہ یہ نہیں چاہتے کہ مسلمانوں میں فساد واقع ہو۔ اسلئے اس کو بھی اس منظر اب میں کچھ سمجھی کچھ نہ سمجھی لیکن مجبوراً کھڑی سنا کی کیونکہ ایک خطبہ پورا نہیں ہو چکا تھا۔

خطبہ پورا ہونے کے بعد سب لوگ اٹھے اور ایک بار گنگوہہ دوازہ سے نکلنے لگے اسلئے نہایت عجز سے دیکھتی تھی کہ حضرت علیؑ تو کہیں نہیں نکلتے۔ لیکن سب لوگ نکل گئے اور ان کے ساتھ ہی نکلنے شروع نہیں دیکھا اپنے ساتھی سے بھی دریافت کیا کہ مولاعلیٰ مسجد سے نکل گئے تو نہیں اُسے کہا کہ میں انکو نکالتے ہوئے نہیں دیکھا۔

حجرہ نبوی

وہ دونوں مسجد میں گئے وہاں ایک شخص چراغ بجھا رہا تھا اسلئے وہ خوف معلوم ہوا کہ ایسا نہ ہو کہ مجھ کو مسجد میں جانے سے روکے لیکن اُس نے عمر شخص کو دیکھ کر اسے چراغ نہیں بجھایا اور دونوں مسجد میں بے دھڑک چلے گئے وہاں چاروں طرف تلاش کیا مگر کہیں پتہ نہ ملا اس نے عمر شخص سے کہا کہ وہ اکثر حجرہ فاطمہ میں جاتے ہیں جہاں کہ وہ مدفون ہیں اور کیا عجیب ہے کہ اس وقت بھی وہیں گئے ہوں۔ وہ حجرہ مسجد کے بالکل مقابل تھا۔ وہاں یہ دونوں گئے حجرہ میں ایک قبر تھی۔ اور خاتونِ مصیبتِ دینی روشنی سے ایک چراغ جل رہا ہے انہوں نے وہاں چاروں طرف نظر جاکر دیکھا لیکن کسی آدمی کا حجرہ میں پتہ نہ ملا نہ توڑی دیر کے بعد ایک آدمی آئی جو معلوم ہوئی کہ وہی قبر سے نکلی ہے اُن دونوں کے خوف سے

رونگئے کھڑے ہو گئے۔ لیکن وہ دونوں چپ چاپ ایک دوسرے کا ہاتھ پکڑے
کھڑے رہے اور اس آواز پر کان لگا کر سننے لگے وہ آواز اس قبر سے نہیں نکلی
تھی بلکہ اس حجرہ کے قریب حجرہ نبوی ہے جس میں حضور ﷺ
مدون ہیں حضرت علیؓ نے طلبہ سے کہہ دیا کہ اس پر گئے اور اس خوفناک حالت کو حضور
جناب میں بیان کرنے لگے

بار بار آواز کے آنے سے ان دونوں کو معلوم ہو گیا کہ حجرہ نبوی سے یہ آواز رہا
ہے اور یہ خاص مولا علیؓ کی آواز ہے جو یہ کہہ رہے ہیں۔

”یا رسول اللہ ذرا اٹھ کر اپنی امت کو دیکھئے کہ اب اس کی کیا حالت ہو اللہ نے
آپ کو مادی اور امین پیدا کیا تھا۔ یہ قوم بڑی حالت اور بُرے دین میں تھی آپ کو
پیسے کے لئے تلپٹ ملتی تھی اور ان کی خواہش بالکل کثیف تھی۔ جنوں کی پرستش
اور عزیزیاں کرتی تھی قطع رحم اکھا خاص شیوہ تھا آپ نے دیکھا اور بہت تپائی
اور پتی سے انکو عروج نصیب ہوا ان کی عاداتیں پاکیزہ ہو گئیں ایک جماعت اسلام
کی مدد کرنے کے لئے جان و دل سے مستعد ہو گئی وہ لوگ بیشک سچے ہی ظالم
اسلام تھے اسلام کی باتوں کو دل سے سننے تھے کتاب اللہ کے احکام پر عمل
کرتے تھے ان کو مرنے کا سچ یا جینے کی خوشی نہیں تھی عاقبت کے خیال سے
ان کی آنکھیں ہمیشہ پر ہم رہتی تھیں روزے رکھتے رکھتے ان کے جسم خفیف ہو گئے
تھے۔ راتوں کی بیداری سے ان کے رنگ رز دتھے اللہ کے خوف سے اون
کا دل ہمیشہ کانپتا تھا۔ آپ خود یا رسول اللہ زمین پر بیٹھ کر کھاتے تھے اور غلاموں
ساتھ بیٹھتے ہیں آپ کسر شان نہیں سمجھتے تھے اپنی جوتی اور لپٹے کپڑے آپ اپنے
ہی ہاتھ سے اٹھاتے تھے اور جب کوئی تصویر دار پردہ آپ کے دروازہ پر لگا یا
جاتا تھا تو آپ فرماتے تھے کہ ایسے الگ کر دو اس کو دیکھو کہ عویات دنیا کی طرف
طبیعت کا میلان ہوتا ہے۔

جب کوئی سخت رٹائی پیش آتی تھی اور لوگوں کے دلوں میں خوف چھا جاتا تھا

تو آپ خاص اپنے عزیزوں کو آگے کر دیتے تھے چنانچہ جنگ بدر میں عبیدہؓ کا ہاں الحاث
مقتول ہوئے اور احد کے دن حضرت حمزہؓ شہید ہوئے۔ اور مونہ میں جعفرؓ مارے گئے۔ یہ
آپ کا شیوہ تھا اور جب آپ ہمارے اندر سے تشریف لے گئے تو شیلہؓ الیٰہی خلیفہ ہوئے
جنہوں نے مرتدوں کو مارا اور اسلام۔ کچا ترک وقت میں مدد کی احسن کے بعد ایک اور خلیفہ
ہوا جس نے ملک فتح کئے اور دیوان عدالت مرتبہ کئے عرب سے لیکر عراق شام مصر و
مکہ اوس کی کامیاب کوششوں سے اسلامی پرچم لہلہ لگا اوس کے نام سے کسریٰ اور قحیر
کا ذکر دیکھا۔ اس وقت تک تمام مسلمان ایک دل تھے اب عنان خلافت عثمان کے ہاتھ میں ہو
چہ بیشک سچا اور اعلیٰ درجہ کا مسلمان ہے اور اس کا رجب جو مسلمانوں میں ہے اوس سے تمام
لوگ واقف ہیں۔ لیکن اس نے اپنے خاص قرابت مندوں کی طرف داری شروع کی اس
وجہ سے تمام اطراف کے لوگ متفقہ طور پر اس کو خلافت سے الگ کرنا چاہتے ہیں وہ لوگ
اوس کی خلافت اور سطوت سے بالکل نہیں ڈٹتے اور اس کے خلاف نبرد اور سرکشی کی
جرات رکھتے ہیں یہ لوگ فتنے کی جڑ ہیں اور مجھے یہ خوف معلوم ہوتا ہے کہ شاید اب
اس فتنہ کا زمانہ آگیا جس کی آپ نے مجھ کو خبر دی تھی۔

اے یا رسول اللہ میں نے اس خلیفہ کو محبت سمجھا یا تھا کہ تو اس امت کی خلافت نہ منظور
کر لیکن باوجود مجتہد کار آمد مقرر ہونے کے بھی اس شخص نے ایک اپنے لاجوان قرابت مند
کی جگہ نام مردان بن النکھسے بات سنی اور اسی پر کار بند ہوا۔ اس جبر پر پیچکر وہاں رازار
روئے گئے ان کے رہنے سے ان دونوں کے دل بھی بہت افر ہوا۔

حضرت عثمان کا ایک خط

اب حضرت علیؓ کو اللہ تعالیٰ تاج پر تھکر نکلنے کے ارادے سے وہاں سے اوٹھے یہ دونوں بھی حیر
نبوی کے دروازہ پر پہنچے اور انتظار کرنے لگے وہ آئندہ پوچھتے ہوئے آوے ہر سے پہنچے
اور زور محض نے نہایت اوسے سلام کیا۔

مسلم علی وعلیکہ السلام کیون محمد ابن ابی بکر اتنی رات کو کس کام کے لئے آئے

اسماء اب اس نو عمر کو پہچان گئی کہ یہ خلیفہ اول کا بیٹا محمد ہے کیونکہ اسکا نام اکثر وہ شام میں جہانگیر کی سبکتی۔

محمد میں ایک نواز و شخص کو آپ کے پاس لایا ہوں اھ اسماء کی طرف اشارہ کیا مولا علیؑ اون کو جہان خانہ میں کیوں نہیں اوتارا۔

اسماء ایک اہم اور ضروری کام کیلئے میری حاضری آپ کی خدمت میں ہوتی ہے۔
مولا علیؑ وہ کیا۔

اسماء ایک عورت بالکل قریب لڑک ہے وہ آپ کو ایک راز خفیہ کہنے کے لئے بلارہی ہے جس کو وہ غیر سے نہیں کہنا چاہتی ؟

مولا علیؑ وہ کون عورت ہے۔

اسماء وہ میری ماں ہے اور میرے باپ کا نام یزید ہے جو بنی امیہ سے ہے ہم اسکو شام سے لائے ہیں لیکن اب وہ مقتدر بنارہے کہ مدینہ تک نہیں پہنچ سکتی۔

مولا علیؑ کب تک یہ رہے گی؟

اسما قریب ہی قبا میں ہے۔

مولا علیؑ اچھا تو میں چلتا ہوں محمد تم بھی میرے ساتھ چلو گے؟

محمد میں آپ کے ساتھ چلنے کو تیار ہوں بلکہ اگر آپ کو یہ خیال ہو کہ تنہا میں ہی انکی حاجت کو پورا کر سکتا ہوں تو مجھ کو بھیج دیجئے۔ کیونکہ آپ کو آج کی رات کام زیادہ ہے اور فرصت نہیں ہو سکتی۔

مولا علیؑ خیر اسکا خیال نہیں شاید اس کے پاس میری بیٹی ہمدردی ہو اور علاوہ بریں یوں ہی وہ ہمدردی کے قابل ہے اسلئے کہ بالکل لب و لہجہ۔

وہ یہ کہتے ہوئے آگے بڑھے اور اسماء اور محمد دونوں پیچھے پیچھے ہتھوڑے ہی اور ہتھوڑے کا ایک رگڑ کا دوڑا ہوا آیا اس کے چہرہ سے ہنست گہرا ہٹ معلوم ہوتی تھی حضرت علیؑ نے اس سے دریافت کیا کیا حال ہے؟

لڑکا۔ مصر کے لوگ پر وپس آئے ہیں اور آپ کے مدد و اذہ کے سامنے جمع ہیں۔

مولانا علیؒ نے حضرت سوکرم سوکرم حیرت سے یہ پیر کیوں پٹے سب راضی ہو کر
گئے تھے خلیفہ نے اصلاح کا وعدہ کیا تھا

لڑکا صاحب نہایت مخلصہ میں بہرے ہوئے معلوم ہوتے ہیں اور آپکا انتظار
کر رہے ہیں۔

مولانا علیؒ لا حول ولا قوۃ محمد مجھے یہ خیال ہے کہ ہم لوگوں کو ان سے راحت نہ ملے گی
اور یہ لوگ ضرور ہی کوئی نہ کوئی فساد برپا کریں گے۔

محمد واقعی مجھے ہی ان لوگوں کی حالت سے خوف معلوم ہوتا ہے وہاں سے تیزی سے
قدم اٹھا کر چلے اور جب دروازے کے قریب آئے تو دیکھا کہ تمام لوگ بہرے ہوئے ہیں
اور ان کو دیکھتے ہی انہیں کی طرف جھک پڑے ان سب کے آگے ایک شخص ہتا جو ہمیشہ
نہو کر پڑے رہتا تھا وہیں بڑھکر آیا اور سلام کیا۔

مولانا علیؒ و علیؒ کہ سلام بناؤ کہ تم لوگ کیوں واپس آئے یہاں سے راضی ہو کر گئے
تھے خلیفہ نے اصلاح کا وعدہ کر لیا تھا۔

نزدیک پوش غلیف نے کچھ نہیں وعدہ کیا بلکہ وہ سراسر فریب تھا یہ خط دیکھتے ہی کہتے ہی
اُس نے ایک خط دیا مولانا علیؒ اس خط کو لیکر دروازے کی طرف بڑھے جہاں چراغ جلتا تھا
ناگہ دشنی میں اُسے پڑے یہ خط چڑھے پر لکھا ہوا تھا اور خلیفہ ثالث کی طرف سے حاکم
مصر کے نام تھا اوس میں یہ فرمان تھا کہ ہم لوگ جو مدینہ آئے ہیں اور سلطنت کے حکام
سے نارضا مندی ظاہر کرتے ہیں انکو معقول سزائیں دو کسی کو دوسرے لگاؤ کسی کو کوڑے
مارو اور سرگرد ہوں کہ یہاں ہی دید و حضرت علیؒ اس کو دیکھ کر نہایت ششدر ہو گئے اور
احد غور سے اس خط کو دیکھنے لگے اوس کے آخرا میں حضرت عثمان کی ہر گلی ہوئی کچھ
جو فرماؤں پر لگائی جاتی تھی اور کجا نقش یہ تھا (لَبِئْسَ مَا لَكُم مِّنَ الْاٰمْرِ) یہ دیکھ کر ان کو تعجب
ہو گیا کہ بیشک یہ خاص خلیفہ کی مہر ہے اور اسکا یہ فرمان ہے۔ پوچھنے لگے کہ تم نے کیوں
یہ خط پایا۔

نزدیک پوش چم آپ کے خیال سے خلیفہ کے حسب وعدہ مسجد بنو سکھ کر چلے گئے۔ لیکن جب۔

ہم شہر کے باہر پہنچے تو ہمیں خلیفہ کا غلام نظر آیا جو ایک اونٹ پر سوار تھا اور نہایت تیزی سے اس کو دوڑھکاتے جا رہا تھا۔ ہم کو اس کی یہ حالت دیکھ کر شبہ پیدا ہوا اور ہم نے تلاشی لی۔ چنانچہ اس کے پاس سے ہم کو یہ خط دستیاب ہوا
 مولا علیؑ۔ لیکن مجھ کو نہایت تعجب ہے کہ خلیفہ نے ایسا حکم کیوں دیا۔
 محمدؐ میرا خیال یہ ہو کہ اسکا باعث وہی مروان ہو گا کیسے فساد کی باتیں اس کو سوجھتا ہیں +

مولا علیؑ (دانتوں کے نیچے اونگلی دبا کر) اس غلام کو مٹا ہلاک کرے خلیفہ کو ہمیشہ یہ اسی قسم کے مشورے دیتا ہے۔

اسمار اس حوجہ سے بالکل ناامید ہو گئی کہ مولا علیؑ اب اس کے ساتھ نہیں جاسکتا اور میں نے محمدؐ سے اس بات سے کہا کہ اب میرا کیا ہو گا۔ ؟

محمدؐ ہم ابھی تمہارے ساتھ چلتے ہیں۔ گھبراؤ نہیں یہ کہہ کر استھرا ہوا مولا علیؑ کی طرف سر اٹھایا۔

مولا علیؑ۔ مجھے یہ خوف ہے کہ اگر اس وقت میں مدینہ سے باہر جاؤں تو بہانہ کوئی فساد برپا ہو جائے اب ان کے ساتھ بجائے میرے نہیں چلے جاؤ اور جو کچھ محمدؐ کو یہ امیدیں رکھتی ہوں ان کو پورا کر دو اور مجھے آکر خبر دو۔
 محمدؐ بہت بہتر ہے۔

اسمار کو پھر یہ جرات نہ ہوئی کہ وہ دوبارہ مولا علیؑ کو اپنے ساتھ چلنے کو کہے مجبوراً اللہ کٹر مٹی ہوئی محمدؐ نے بھی اپنا گھوڑا منگو لیا اور دونوں سوار سو کر وہاں سے چل دیئے۔

اسمار کو چونکہ اپنی والدہ کو جاں بلب چھوڑے ہوئے تھوڑے گز گیا تھا اس وجہ سے اس کے دل میں نہایت بیکاری ہے وہ پہنچنے کے لئے بہت جلدی کر رہی ہے محمدؐ ہر چند چاہتا ہے کہ اس سے کسی قسم کی گفتگو کرے اور کچھ حالات دریافت کرے مگر وہ اس کو بالکل گفتگو کا موقع نہیں دیتی اور اس کے ٹپوٹے کے کھلے

اپنا گھوڑا اڑائے جا رہی ہے۔

اب وہ جب قدر خمیہ کے قریب آتی جاتی ہے اس قدر اس کے دل میں تردد زیادہ ہوتا جاتا ہے یہاں تک کہ وہ اب بالکل خمیہ کے قریب پہنچ گئی۔ وہاں گھوڑا کھڑا کر کے فوراً اتری اور خمیہ میں چلی گئی۔ غیر معمولی کپڑے اتار کر وہ مرلیضہ کے سر ہائے بیچہ گئی۔ اور اس کے قدم بقدم محمد بھی خمیہ میں گیا اور سوقت مرلیضہ کو کچھ سوخت چھما اُس نے آنکھیں کھولیں اور دروازہ کی طرف دیکھنے لگی اور ایک حسرت پوری آواز سے چہچہا کہ کیا مولا علی اب تک نہیں آئے۔

اسمار نے اس خوف سے کہ مبادا اس کو بیچ ہو گا کہا کہ وہ اب آتے ہیں اور صودت حال کو خیال کر کے اسلم کی آنکھیں آنسوؤں سے ڈب ڈبا گئیں۔

اُس مرلیضہ نے محمد کو پوچھا اور کہا کہ کنوین محمد ابن ابی بکر تم کہاں آئے محمد نے اسکو بالکل نہیں پہچانا اور اس کو پہلی ہی سے یہ واقعہ بالکل معما ہو رہا تھا اور اب مرلیضہ کو اُس کہنے سے معلوم ہوا کہ وہ اسکو پہچانتی ہی ہے تو اور متعجب ہوا۔

لیکن وہ وقت ایسا تھا کہ وہ بالکل دریافت نہ کر سکا۔ محو حیرت کہہ رہا تھا صکر اس بیماری نازنین کو دیکھ کر جس کو اب تک وہ مرد سمجھا ہوا تھا نہایت استعجاب تھا اس کی دلچسپ صودت کو وہ بار بار دیکھتا تھا مرلیضہ کی بد حالت دیکھ کر اور اس کی گفتگو سن کر اس کو خیال آیا کہ واقعی یہ کوئی ہزارا زہر کھتی ہے ایسے اُس نے پوچھا کہ کیا مولا علی کا یہاں آنا ضروری ہے؟

مرلیضہ ہاں غراب کیا۔

محمد اسکو سنتے ہی کہنے لگا کہ اچھا اگر ادب نہیں کا آنا ضروری ہے تو میں ابھی گئی اور اُن کو لایا پھر اگر لمبے گھوڑے پر سوار ہوا اور نہایت تیزی سے چلے گا۔



راز قبر میں چلا گیا

اسمار کے دل کو اب سقیدراطمینان ہو گیا لیکن اس کو اس بات کا نہایت افسوس رہتا کہ میں مولا علی کو نہ لاسکی۔ پیر یہ بھی سوچتی تھی کہ ان کا آنا کیسے ممکن تھا کیونکہ ان کے دروازہ پر تمام لوگوں کا چھوٹا تھا اور نہایت خوفناک معاملہ کا سامنا تھا۔ اس وقت وہ بڑھیا بھی کہیں چلی گئی تھی اور زید تو دوسرے خیمہ میں جا کر نیکے سو رہا تھا جب محمد کو گئے ہوئے کچھ دیر ہوئی تو اسمار باہر نکلی کہ دیکھوں کوئی آتا تو نہیں کچھ عرصہ تک کھڑی رہی لیکن کچھ آسٹ نہ معلوم ہوئی پھر وہ مرلیضہ کے خیمہ میں چلی آئی +

اس وقت مرلیضہ کو اس نے کرکٹ لینے دیکھا اور جلدی سے قریب آگئی۔ اس کو دھکے کے ساتھ ہی مرلیضہ کی وضع بد لگئی اس کے دونوں مونڈے سے حرکت کرنے لگے اور اس کا سانس تیزی سے آنے جلنے لگا یہ دیکھ کر وہ سخت ڈری اڑ بڑھیا کو پکارا بڑھیا اس نے ہی سمجھ گئی کہ نزع کی حالت ہے لیکن اس نے کہا کہ کچھ خوف نہیں اٹھ پر ہر وہ کہہ کر وہ اسمار اس کی حالت دیکھ کر پریشان ہوتی جاتی تھی کیونکہ اب اس کی آنکھیں بالکل بجھ گئیں حیرت کی ہیئت بھی بدل گئی اور اس کا آخری وقت آگیا پورے عرصے جلدی سے اس کے منہ اور اس کی آنکھوں کو بند کر دیا اور اچھے آنسو جاری ہو گئے

اسمار کو اس کی یہ حالت دیکھ کر یقین ہو گیا کہ میری ماں مر گئی اس کے سپتہ اس نے کسی مرد کے صورت نہیں دیکھی تھی اس وجہ سے وہ موت اور غفلت میں تیرے شکل سے کر سکتی تھی اب وہ چاتی پیٹ پیٹ کے رونے لگی قیام کی اور بہت سی عورتیں اس ہیئت میں اس کی ہمدردی کے لئے آگئیں اور اس کے ساتھ نوحہ میں شریک ہو گئیں زید بھی آنکھیں ملتا ہوا آیا دل میں تو خوش تھا مگر ظاہر وہ بھی رونے لگا اور اس کی حالت سے یہ صاف ظاہر ہوتا تھا کہ یہم بناوٹ سے

روتا ہے۔

اسما نے اپنی چوٹی اور چڑا کہول ڈالا اور نہایت سوگواری سے ماتم کرنے لگی۔ اسی حالت میں کسی نے کہا کہ وہ مولا علی آگئے۔

مولا علی جنید کے اندر داخل ہو گئے اور ان کو یہ حالت دیکھ کر نہایت افسوس آیا۔

انہوں نے اسما کو ہر طرح پر صبر دلایا اور کہا کہ جو کچھ تم کو ضرورت پڑے یا جو کام ہو میں اس کے لئے حاضر ہوں۔ تم صبر کرو اور یہ خیال کرو کہ تمام دنیا مرنے کے لئے

پیدا ہوئی ہے۔ سب اسی طرح مرجائیں گے۔ رونے سے کوئی فائدہ حاصل نہیں

ہو سکتا وہ اسما کو اچھی طرح سمجھا کر ماں سے اٹھے اور جنید کے باہر آکر محمدؐ کو بلایا

اور کہا کہ اب جس عرض کے لئے میں آیا ہوں وہ تو پوری نہیں ہو سکتی اور آج

کی رات مدینہ میں میرا رہنا ضروری ہے کیونکہ سخت فساد کا اندیشہ ہے اس لئے

تم ان کے ساتھ رہو اور دفن کفن کا انتظام کرو جس چیز کی ان کو حاجت ہو وہ

اور سویرے اگر یہ آنا چاہیں تو میرے یہاں لا کر آنا رو کسی طرح ان کی خیر خواہی

اور دل دہی میں کوئی تاہی نہ ہو بعد از ان پیر او نہیں لئے یہ کہہ کر آیا اور اس کو کہہ دیا

کہ جس چیز کی تمہیں ضرورت ہو محمدؐ سے لینا اور کل تم میرے یہاں آکر اترنا

یزید سے شکریہ ادا کیا لیکن اتنا بے گفتگو میں وہ مولا علیؑ کی طرف متوجہ نہیں ہوتا

تہا ذہیدہ نظر سے دیکھتا تھا ایسے مولا علی صاف سمجھ گئے کہ اس شخص کا

ظاہر و باطن یکساں نہیں ہو پیر و پیغمبر میں آگئے اور اسما کو دوبارہ سمجھایا اور کہا

کہ میں ترد و استسکی وجہ سے (جس سے تم خود واقف ہو) یہاں بالکل نہیں ٹھہر

سکتا ایسے میں بجائے اپنے محمدؐ کو چھڑنا ہوں وہ تمہاری ضروریات کا بندوبست

کریں گے یہ کہہ کر وہ مدینہ کو روانہ ہو گئے

محمدؐ نے غسل کفن اور دفن کا سامان کیا۔ لیکن یزید یہ معلوم کیا کہ اس

درمیان میں چلا گیا محمدؐ نے کسی مرتبہ اس کی جستجو کی مگر کچھ پتہ نہ ملا۔ جب

صبح ہوئی تب وہ آیا محمدؐ سے پیر اس سے اس کے لئے عرصہ تک غایب رہنے

کی وجہ نہیں دریافت کی کیونکہ اس کو پہلے یزید کی طرز اور باتوں سے بالکل نفرت ہو گئی تھی اور وہ سمجھ گیا تھا کہ یہ بد باطن شخص ہے۔

صبح ہوتے ہی جنازہ ادا کر کے میت کو دفن کر دیا اس کے بعد محمد یزید کے پاس گیا اور کہنے لگا کہ تم کو جو ضرورت ہو مجھ سے کہو۔

یزید میں آپ کی ان مہربانیوں کا نہایت شکر گذار ہوں۔
محمد۔ اگر تمہارا مدینہ چلنے کا ارادہ ہو تو مولا علی کے پاس چل کر اترو کیونکہ یہاں کو وہ مجھ سے اور تم سے دونوں سے کہہ گئے ہیں۔

یزید مولا علی کے الطاف کا شکریہ ہم سے کسی صورت ادا نہیں ہو سکتا۔ مگر ہمارے قریبی لوگ مدینہ میں ہیں ہم وہاں اترنا چاہتے ہیں۔

محمد۔ سارا کیجا ب دیکھ کر خیر جہاں مناسب سمجھو ٹھہرو لیکن جب کوئی کام یا ضرورت پیش آئے تو ہم لوگوں سے کہنا۔

اسما یہ سن کر رونے لگی اور اس کے مونی تمطیرح اشک انگارے ایسے حناؤ پر ڈھلکنے لگے۔

محمد اس وقت مدینہ چلنے کے لئے تم کو سوار یوں کی ضرورت ہوگی۔

یزید ہمارے ساتھ کافی سواریاں ہیں اور چند منگوار وغیرہ ہمارے عزیزوں نے مدینہ سے بھیج دیئے ہیں۔ بالفعل کوئی ضرورت نہیں۔

محمد انکو حضرت کر کے مدینہ روانہ ہوا لیکن وہ ابھی بالکل حیرت میں تھا اس کو اس کی اطلاع نہ تھی کہ وہ کون عورت تھی اور اُس نے کیونکر مجھے پہچان لیا وہ ایسا کیا خفیہ راز تھا جس کے لئے وہ مولا علی کو طلب کرنی سمجھتا تھا پیچ در پیچ خیالات میں تہمت تہمت وہ مدینہ کی طرف چلا جاتا تھا۔

اسما یہی سخت حیرت میں تھا اور جن جن خیالات میں وہ غرق ہے انکا اندازہ لگانا مشکل ہے۔

لیکن یزید خوش ہے کیونکہ جن وقت حضرت علیؑ کو کہہ گئے تھے کہ ہم پرے

تم لوگ اگر ہمارے مکان پر ٹھہرنا اوس کے بیٹور ہی دیر بعد یہ غائب ہو گیا تھا جیسا کہ تم کو معلوم ہوا۔ لیکن دراصل یہ غائب نہیں ہوا تھا بلکہ مردان کو پاس گیا تھا اوس کو تمام حال کہہ سنایا اور ان دونوں کے باہم یہ مشورہ ہوا کہ حضرت علی کے پاس اتنا کسی صورت سے ٹھیک نہیں ہے ورنہ مقتوہ میں غل حاصل ہوگا چنانچہ یزید نے محمد سے جو کچھ گفتگو کی وہ سب مردان کی سکھائی ہوئی تھی اور اسما کو اس کی کچھ خبر نہ تھی۔

یزید نے اب تمام سامان ٹھیک کر لیا اور قافلہ مدینہ کو چل دیا۔ اسما نے اپنی ماں کی قبر نہایت دردناک نوحہ کے ساتھ رخصت کی

مدینہ میں مکہ کے آگے پہنچ کر ادن کو نہایت ہجوم دکھائی دیا جس میں کوفہ بصرہ اور مصر کے لوگ تھے اور نہایت شور و غل مچا ہوا تھا اور آگے چل کر یہ لوگ مقام زور میں پہنچے جہاں حلیفہ وقت رہتے تھے۔ اوس کے چاروں طرف ایک مضبوط دیوار ہے اور ایک بہت بڑا بھانگ لگا ہے جس پر ایک دربان کھڑا ہے اوس سے ذرا اوپر حکمران کا دروازہ آیا جہاں یزید اپنی سواری سے اتر پڑا اسما نے سمجھا کہ یہیں اتنا ہوگا اسلئے وہ بھی اپنی سواری سے اتری۔ لیکن اترنے کے ساتھ ہی اوس کی نظر مردان پر پڑی جو نہایت تپاک سے اندر سے ان کو لینے کے لئے آیا تھا۔

اسما اسلئے اٹھ کر منہ پھیر لیا اور دل میں بہت کٹھن۔ لیکن کیا کرے دوسری جگہ اترنے سے مجبور تھی کیونکہ اس کا باپ نہیں اور حوالہ تمام وطن نہایت سہمردی سے اسما سے ماتم پرسی کرنے لگا اور کہنے لگا کہ آپ کی والدہ کے مرنے سے جھکو نہایت افسوس ہوا اسما اپنے دلی دشمن کی اس تعزیر داری سے اور بھی رنجیدہ تھی کچھ جواب نہیں دیا اور رونے لگی۔

اندر سے اور بہت سی عورتیں ان کے اوتارنے کے لئے آگئیں اور اسماء کو ایک جگہ میں لیجا کر بٹھرایا یہ وہاں نہایت لموں اور چٹ چاپ بیٹھ گئی۔

تمام عورتیں اوس کے ارد گرد بیٹھ کر اوس کی ماتم پر سی کرے لگیں مگر سولے روئے تک یہ اور کچھ جواب نہ دیتی تھی اوں عورتوں کے اوٹھنے کے بعد اوس نے آہستہ سے یزید سے پوچھا کہ یہ لوگ کون ہیں۔ اوس نے کہا کہ یہ آل خرم ہیں۔

فریب

مروان اوس کو اسی تجربہ میں چھوڑ کر چلا گیا اور اس فکر میں لگا کہ اس کو کسی عمدہ تدبیر سے راضی کرنا چاہیے اس کے دل میں یہ خیال آیا کہ اگر ناکہ بنت الغرافضہ میرے اس معاملہ میں کوشش کرے تو کیا عجب ہے کہ میں کامیاب ہو جاؤں۔ کیونکہ ناکہ بنی کلب قبیلہ قحطان سے تھی اور تاسنور اس کا باپ نصرانی تھا اور کوفہ کے گرجہ میں مجاور تھا مگر تاہم یہ اپنے حسن و جمال اور عقل و فطانت اور نیز بوجہ ملکہ سولے کے مدینہ میں نہایت ممتاز تھی اوس کے حسن خلق کی وجہ سے مدینہ کی تمام عورتیں اس کے ساتھ محبت رکھتی تھیں۔ لیکن مروان سے وہ ناراض رہتی تھی اور اکثر اوس کو جہنم بھی دیتی تھی کیونکہ مروان کی طبیعت میں فساد تھا اور خلیفہ کو اکثر یہ فضول مشورے دیا کرتا تھا۔ لیکن چونکہ خلیفہ کا یہ نہایت قریبی رشتہ دار تھا اسوجہ سے وہ اس کا اکرام بھی کرتی تھی مروان یہ سوچ کر اس کے پاس گیا لیکن ناکہ اس وقت سخت فکر اور پریشانی کی حالت میں تھی اسلئے کہ تمام لوگ خلیفہ کے مخالف تھے اور انکو گھیر رکھا تھا ناکہ نے جب مروان کو دیکھا تو پوچھا کہ کیا بات ہوئی۔

مروان کچھ نہیں بولا مگر کیا یہ لوگ خلیفہ کے مہزول کرنے کی فضول کوشش کر رہے ہیں ان کے کرنے سے کیا ہو سکتا ہے۔ ہم نے امیر معاویہ اور ابن عامر اور تمام سالاروں کو ملکہ دیا ہے کہ فوراً یہاں سے لڑیں کیونکہ بغاوت کا خوف ہے ان کے آنے سے ان لوگوں کا ہتہ بھی نہیں لگے گا کہ کہاں گئے۔

ناکہ لیکن یہ معاملہ تو سر پر ہے وہ لوگ نہ معلوم کب تک آویں اگر خدا نخواستہ

معاملہ کر گیا تو بعد میں وہ لوگ آکے کیا کریں گے یہ سب وبال تیرے سر ہے اور یہ سب تیرے ہی کرنا تو فی الواقع ہے۔

مروان (ہنس کر دل لگی سے) تم دیکھ لینا کہ میری یہ تدبیریں کس قدر مفید ثابت ہو چکی اور آئندہ جلد گنم میری تعریف کر دو گی۔ اس پر سے کیا نام کر رہی ہو یہ لوگ پہلا سہارا کیا کر سکتے ہیں؟

نامہ تجھے دل لگی سمجھتی ہے اور میرے خیال میں یہ معاملہ نہایت خوفناک ہو گیا ہے۔ مروان مہتار گمان بالکل غلط ہے میں ایسے ایسے معاملات کو کچھ نہیں سمجھتا اور میری نظریں یہ بالکل کھیل ہی اور سنو تو میں اس وقت اس لئے تمہارے پاس آیا ہوں کہ ایک نہایت حسین نارنیں عروس ہے اس کو مجھے نکاح کرنے پر راضی کر دو۔ نامہ کون عروس ہے۔

مروان یزید کی بیٹی اسماء وہ نہایت حسین اور شکیل ہے جب میں دمشق میں تھا تو پیغام پہنچا تھا اس کا باپ یزید تو راضی ہے لیکن اس کی ماں راضی نہیں تھی کل قبائریں وہ مر گئی ہے آج آل خرم کے مکان پر یزید کو اور اس کو لا کر اتار لے اس وقت تو تہکی ماندی وہ سو رہی ہے مگر جب لوٹے گی تو تم سے ملنے آئے گی۔ تم اس کو سمجھا بچا کر راضی کر دینا اور یہ بھی کہدینا کہ مروان بنی امیہ سے ہے وہ تیرا خیر کفو نہیں ہے۔

نامہ۔ اور تیرے پریشانی اور ادھر آپ کو یہ سوجھ رہی ہے پہلا یہ سہی کوئی نکاح کا وقت ہے۔

مروان لا حول ولا قوۃ ابھی میں قسم کہا کرتا ہوں کہ یہ لوگ خلیفہ کا بال نہیں جھگا کر سکتے۔ اس کی کیا پریشانی ہے میں ایسے کہتا ہوں کہ تمہاری باتوں سے وہ راضی ہو جائے گی اور دوسرے کی باتوں کا اس قدر ادھر ادھر ہو گا جس قدر کہ تمہاری باتوں کا بیوگا اور کسی میں اتنا دواہ نہیں ہے نامہ یہ سن کر چپ ہو رہی اور مروان کے بار بار کہنے سے اس نے بھی یہ خیال گذرا کہ واقعی یہ معاملہ خفیہ ہے۔

اودھڑکار مروان نے اُس سے اس بات کا وعدہ لے لیا کہ اسما جب اس کے پاس آوے تو وہ اسکو راضی کرے۔ پھر مروان وہاں سے اٹھ کر یزید کے پاس گیا اور اس سے کہا کہ میں نائلہ کو مسیقت کرایا ہوں۔ اس نے جب اسما اُسٹے تو تم اسکو کسی نہ کسی بیان سے نائلہ کے پاس ضرور بھیج دینا اگر اس تدبیر سے وہ نہ راضی ہوگی تو میں دوسری تدبیر کروں گا۔ یزید یہ باتیں سن کر خوش ہوا۔ آپسے کیونکہ وہ خیال کرتے تھے کہ اس کی کامیابی سے مجھکو ضرور کوئی منصب مل جائیگا۔

ثانیۃ بنت الفرافصہ

صبح کو حبيب اسما اور یحییٰ یزید اس کے حجرہ میں گیا اور اس سے نہایت محبت اور سار کے ساتھ گفتگو کرنے لگا مگر وہ سخت رنج میں تھی۔ کیونکہ اس نے رات کو اپنی مردہ ماں کو خواب میں دیکھا تھا اور اس کی صورت اس کی آنکھوں میں پھری تھی۔

یزید۔ اس وقت تمہارا رنج بہت زیادہ معلوم ہوتا ہے۔ تم نائلہ بنت الفرافصہ خلیفہ کی بیوی کے پاس جاؤ وہ تمہارا ساتھ ہمدردی کرے گی اور اس کے پاس بیٹھ کر تمہارا دل پہلے لگا۔

اسما نہیں اس وقت میں کسی کے پاس نہیں جاؤں گی آپ مجھکو اسی حجرہ میں رہنے دیجئے میں اسکا کوارٹ مندر کے اسیں ٹھہریں گی۔

یزید نہیں یہ کیا خیال ہے رنج و غم انسان کو برباد کر دیتی ہے تم ضرور اُن کے پاس جاؤ یہاں تنہا بیٹھنے سے کیا فائدہ۔ علاوہ بریں اون کی حاضرت میں ہم لوگ ہیں تو ان کے پاس ضرور جانا چاہیے یہ گفتگو جو یہی رہی تھی کہ حجرہ میں ایک آدمی آتا تھا معلوم ہوا۔ یزید فوراً اُسٹہ کے کہنے لگا تو جی ابی الجراح اسما نے یزید کی طرف دریافت کرنے کے لئے سر اٹھایا۔

یزید یہ نائلہ کا علام ہے۔

ایلو الجراح کل ناکہ نے سا کہ تم یہاں پڑوس میں اوتر چکا ہو۔ تو اس وقت مجھ کو اور ایک لونڈی کو جو چپے آتی ہے تمہارے بلائے کے لئے بھیجا ہے اب اسما اور بھی اپنے کپڑے پہن کر اوپر سے ایک سیاہ مانتی چاؤ کہ جسے اوس کے من کو ا وڑو با کر دیا تھا اوڑھ کر چلی۔

صرف ایک ہی گھر کا فاصلہ تھا وہ خلیفہ کے گھر میں داخل ہو گئی وہاں بڑے سے بڑے شاہی سرار پڑے اور آرائشی چیزیں جو خلفا کے لئے مناسب ہوں موجود تھیں وہ لونڈی اوس کو ایک کوٹھو پر لے کے چڑھی۔ جہاں نائلہ۔ راس کو انتظار میں بیٹھی تھی۔ جب اوس کے ٹیکھی اٹھٹ اوس کو معلوم ہوئی کہ وہ اسی کے لینے کے لئے کہٹی ہو گئی۔ لونڈی اوس کو لپکا کر دروازہ سے واپس چلی آئی۔

اب اسما اوپر پہنچ گئی نائلہ نے اوس نہایت محبت اور تپاک سے لپکا کر بٹایا اور ہمدردی اور تعزیت کی گفتگو اس سے شروع کی۔

نائلہ۔ میری عزیز اور پیاری بیٹی میں تجھ کو دیکھ نہایت خوش ہوئی اور تیرے بچ میں میں شریک ہوں۔

اسما راجہ کی آنکھوں سے آنسو جاری ہیں، ان باتوں سے آپ میری تعزیت کرتی ہیں۔ تجھ کو روئے دیجے اگر آپ کو میرے ساتھ کچھ ہمدردی ہے تو آپ بھی روئیں۔

نائلہ کے دلیں اس گفتگو کا بہت اثر ہوا اسکی آنکھوں میں آنسو ڈب ڈبائو اور کہنے لگی کہ میں بیشک تیرے بچ میں شریک ہوں کیا تو اس بات سے خوش نہیں ہے کہ مجھے اپنی ماں کے اب تو مجھ کو ماں سمجھے۔

اسما راجہ الفاظ بہت کہہ سکتے ہیں خدا نہ کرے کہ آپکا اس سے وہی متا ہو جکا مجھ کو اس بات سے شبہ ہوتا ہے۔

نائلہ کچھ دل میں سمجھ کر غلامت کے لہجے سے مشہ کیا اسکو جواب میں اسما بالکل

چپ رہی نائلہ نے اب دوسرے ڈسنگ سو گنگو شروع کی۔ ہتھوڑی دیر کے بعد دسترخوان بچھایا گیا اسما نے ہر چند کہا کہ میں نہیں کہاؤں گی مگر نائلہ نے اصرار کر کے اوس کو کہلایا پیر ان دونوں میں مختلف قسم کی باتیں ہونے لگیں۔

نائلہ اثنائے گفتگو میں اوس کی وضع و انداز کو عور سے دیکھتی تھی اور اس کے خط و خال اور دلچسپ چہرہ پر نگاہ ڈال کر حیران ہوتی تھی کہ یہ بزدلی کی بیٹی نہیں معلوم ہوتی کیونکہ بزدلی کو اس نے دیکھا ہوا تھا اوس کی اور اس کی شکل میں زمین و آسمان کا فرق تھا اور کی طرح کی مناسبت نہیں تھی۔

اسما اچھن کی طرف دیکھ رہی تھی کہ اود صبر سے مروان آنکلا اوس نے اوسکی صورت دیکھ کر منہ پھیر لیا اور وہاں کھٹہر نامناسب نہ سمجھا۔

نائلہ سے فوراً رخصت ہو کر پہلے حجہ میں چلی آئی اور اسکا دروازہ بند کر کے بیٹھ رہی مروان اسما کو نائلہ کے پاس سے اترتا ہوا دیکھ کر بہت خوش ہوا۔ نائلہ سے جاکر دریافت کیا کہ کچھ بات چیت ہوئی۔

نائلہ اسوقت سینے کچھ کہنا مناسب سمجھا اب کل حوزہ میں اوس کے حجہ میں جا مل گئی اور اس کو سمجھاؤں گی۔

مروان شان ضرور جانیو اور اسکا مافی الضمیر دریافت کر کے اوس کو راضی کر دو۔

نشان صلیب

دوسرے دن صبح کو نائلہ اسما کے حجہ میں گئی۔ لیکن اسما ابھی خواب غفلت میں تھی وہ اس کی چار پائی کے قریب چلی گئی وہ عجیبے خبری کو انداز سے پڑی تھی اوس کی چوڑی چوڑی آستینیں اوس کی بغل تک چڑھ آئی تھیں ایک ماتھے رعار کے نیچے نہ خندان کے پیش تھا اور دوسرا سر پر پیشانی پر چھوٹے چھوٹے پسینے کے قطرے تھے جو اس کے خطراتی حسن کو بڑھا رہے تھے۔ نائلہ

ابن کی صورت دیکھنے لگی اور اس کے دلیر با جمال کے سیر میں محو ہو گئی۔ اسماء کی شاداب اور خوبصورت کلاسیوں پر اس کو ایک صلیب کا نشان نظر آیا اور اسکی کڑتے تلخے کھل گئے تھے جس سے ایک تعویذ اس کے گلے میں نظر آتا تھا اور وہ تعویذ ایسا تھا کہ جس کو صرف عیسائی ہی پہنتے ہیں، نامہ ان دونوں کو دیکھ کر سخت حیران تھی کہ اتنے میں اسماء کی غینہ اس کی آہٹ سے کھل گئی وہ اٹھ کے بیچ لکھی اور نامہ کو دیکھ کر جلدی جلدی اپنے کپڑے سمہا لے گئی۔ آستین کھینچ کر کلائی کو فوراً چھپا لیا اور تعظیم کے لئے اوٹھتی لگی۔

نامہ نے اس کے منہ سے پرنا تھکر رکھ کر کہا کہ بیٹھی رہو اور ہٹنے کی کیا ضرورت ہے میں تم کو تکلیف دینے نہیں آئی ہوں۔

یہ کہہ کر نامہ بھی اسی چارپائی پر ایک طرف بیٹھ گئی اسماء کا ماتہ پکڑ کر ہر نور سے اس نشان کو دیکھنے لگی اور اسماء سے پوچھنے لگی کہ یہ کیا نشان ہے؟

اسما میں اس سے ناواقف ہوں کہ جب سے ہوش سجا لا اس کو اسی طرح دیکھتی ہوں۔

نامہ۔ اور وہ تعویذ گلے میں کیا ہے۔

اسما نے یہ سن کر وہ تعویذ گلے سے کالایا نامہ کے ماتہ میں دیکھ کھنے لگی کہ مجھے اس کی یہی کیفیت معلوم نہیں۔

نامہ یہ تو سبھی تعویذ معلوم ہوتا ہے۔

اسما رنجھے تو میری ماں نے ہی اسے پہنایا تھا اوس کی حکم سے میں اسکو پہن رہی میں نہیں جانتی کہ یہ کیا ہے۔

نامہ کو اب اور حیرت ہوئی اور اس راز کے دریافت کرنے کی اسکو بے حد غش

موجی اس نے اسماء سے نہایت محبت کے لہجے سے پوچھا کہ سحیح سحیح بتا دو مجھ کو بالکل غیر نہ سمجھو میں تمہارے راز کو ہرگز کسی سے نہ کہوں گی تجھے یہ تعجب

کہ تمہارا باپ یزید دوست سے مسلمان ہے وہ کہی اس فہم کا تعویذ نہیں پہنکا

پہر میری سمجھ میں نہیں آتا کہ یہ کیا رمز ہے۔

اسمار اس بات کو سنکر بالکل چٹ ہو رہی اسوقت اسکو اپنی ماں کا خیال آگیا جو اس کے حقیقی باپ کا نام بتاتے بتاتے ترگئی اور موت نے اسکو فرصت نہ دی اسے یہ خیال سجدہ دیر تک چپ رہی اور اس کی آنکھوں میں اشک بہا گئے۔

نائلہ کو اس کے چپ رہنے سے اور بھی حیرت ہوئی اور اس نے یہ سمجھا کہ امیں کوئی نہایت بڑا راز مہیا ہے اور اس نے اسماء سے کہا کہ میری پیاری بیٹی کسی قسم کا خوف نہیں ہے تم بیان لو کہ وہ کیا بات ہے۔ مجھے تو سخت حیرت ہے۔

اسما میں کیا کہوں! ان دنوں چیزوں کا علم مجھ کو بالکل نہیں ہے جب سو بیٹے ہوش سمجھا لائے اسی طرح ان کو دیکھتی ہوں۔
نائلہ۔ یہ کیسے ممکن ہے تمہارے سکوٹے بھی معلوم ہوتا ہے کہ کوئی راز ہے جسکو تم چھپاتی ہو۔

اسما میرا راز تو میری ماں کے ساتھ قبر میں گیا اب میں کیا کہوں یہ کہتے ہی اس کی آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے۔

نائلہ اس کے آنسو پونچھ کر اللہ تمہاری مرحومہ ماں پر رحم کرے۔ تمہاری آرزو گفتگو کا غالباً یہ منشا ہو گا کہ وہ کوئی لازم سے پوشیدہ رکھتی تھی اور قبل بچنے کے مر گئی۔

اسما ماں ماں۔ ایک تو اس کے مرنے کا رنج اور دوسرا اس کے ساتھ قبر میں جلے کا بھی رنج ہے۔

نائلہ۔ تاہم کچھ معلوم ہے کہ وہ کیا راز تھا۔

اسما رعبہ کہا کرتی تھی کہ یزید تیرا باپ نہیں ہے بلکہ بعد فتح مصر کے اسکا نکاح میرے ساتھ ہوا ہے شیخہ سرحد اس سے پوچھا کہ حقیقی باپ کا نام تھا تو

گمراہ ٹالہ گئی آخر کار اوس کی موت ہی آگئی۔
ٹالہ میں تو یہ پہلے ہی سے سمجھ چوٹی تھی کہ یزید تیرا باپ نہیں ہو سکتا کہاں تو
کہاں تو؟
انہیں یہ باتیں سہو رہی تھیں کہ یزید باہر سے گھبراہٹ ہوا آیا اس کی خوف زدہ
صورت سے یہ معلوم ہوتا تھا کہ کوئی اہم سا کچھ دیر پیش آیا ہے ٹالہ اور اسما
دونوں اوسکو دیکھ کر گھبراہٹ میں اٹھیں ٹالہ نے اس سے پوچھا کہ تم ایسے گھبراہٹ
میں کیوں ہو۔

یزید کچھ نہیں اتنے خیر گئے۔
ٹالہ۔ کیوں کیوں کیا بات ہے۔
یزید۔ لوگوں نے خلیفہ کے دروازہ پر بہت ہجوم کیا اور بڑا شور و غل مچا
ٹالہ نہایت گھبراہٹ سے وہ لوگ کیا ارادہ رکھتے ہیں؟
یزید۔ ان کی نیت بہت بُری معلوم ہوئی ہے۔

محاصرہ

ٹالہ یہ سن کر بہت گھبرا کر اٹھی۔ اسما بھی اوس کے پیچھے ہولی اُس وقت
اسما کا بیچ نہ معلوم کہاں گیا۔ وہ ہمہ تن اس سانچے کی طرف متوجہ ہو گئی۔
وہ آگے چل کر دیکھا کہ تمام لوگ خلیفہ کے مکان کے ارد گرد محاصرہ کئے ہوئے
ہیں اور بڑا شور مچا ہوا ہے یہ حالت دیکھ کر ٹالہ کا رنگ بد گیا وہ نہایت
خوف زدہ ہو گئی۔ جلدی سے بھاگتی ہوئی مکان کے اندر داخل ہو گئی۔
اوس کے ساتھ ہی ساتھ اسما بھی چلی گئی۔

اسما کا سن کر ایسی بہت کم تھا اور اسکو کبھی اپنی آنکھوں سے اس قسم کے خوفناک
محلے دیکھے نہ تھے مگر تاہم اوسکو اس وقت ایک قسم کی جرأت تھی اوس کے
چہرہ سے بالکل خوف نہیں معلوم ہوتا تھا ٹالہ کو بھی یہ جرأت دلاتی تھی۔

اب یہ دونوں ایک کوسٹے پر پہنچ گئیں جس کی کہڑی سے محاصرین کی پوری کیفیت نظر آتی تھی۔ ناکہ محاصرین کو دیکھ کر ڈر گئی کیونکہ وہ لوگ بالکل مسلح تھے اور کہنے لگی کہ مجھ خوف معلوم ہوتا ہے کہ آج یہ لوگ کوئی واردات کرینگے۔ اسماء واردات کیا کر سکتے ہیں یہ چار دیواری نہایت مضبوط ہے ممکن نہیں کہ وہ لوگ اندر اسکیں انشاء اللہ کچھ نہ ہوگا۔ خوف کی کوئی بات نہیں۔ ناکہ۔ تم کچھ کہو مگر مجھے خزن کی بو آتی ہے۔

اسما عاودہ کچھ نہیں۔ ہم لوگ خود تلوار اور تبر لیکر مستعد ہوں گے کہ اگر خدا نخواستہ وہ اندر آویں تو روکیں۔ یہ دونوں ایسی گفتگو میں تھیں کہ باہر سے اندر آتے ہوئے چند لوگ نظر آئے۔ ناکہ نے اسماء سے کہا کہ دیکھو یہ صحابہ کرام ہیں خلیفہ کے پاس کسی غرض سے آئے ہیں انواب اور دوسرے مکرموں میں چلیں اور ان کی باتیں سنیں یہ کیا کہتے ہیں۔ مجھے ان کے آنے سے نہایت خوف معلوم ہوتا ہے کیونکہ یہ لوگ اسوقت سہارے پہلے آتے ہیں جب خلیفہ کو کسی بات سے روکنا منظور ہوتا ہے یہ کہتی ہوئیں وہ دونوں ایک تاریک حجرہ میں تھیں۔

اسما کے کمرہ میں اور خلیفہ کی نشست گاہ میں صرف ایک متغفل دروازہ حایل تھا اوسیں سوراخ تھے جس سے باہر کا آدمی یہاں تک پہنچ جاتا تھا وہاں پہنچ کر ان رخنوں سے یہ دیکھنے لگیں۔ سامنے خلیفہ عثمان نہایت وقار اور اطمینان سے بیٹھے ہوئے تھے ان کے دریش نامتھ میں تلوار تھی عمامہ سر سے اوٹلے دیا تھا جب باہر سے یہ لوگ پہنچے تو خلیفہ نے ہڈا سر پر عمامہ رکھ لیا اور ان کی تعظیم کے لئے کہڑے ہو گئے۔ سب سے آگے حضرت علی تھے۔

جن کو اسماء نے یہی پہچان لیا ان کے پیچھے ایک دوسرے شخص تھے جن کا قد بالکل متوسط تھا۔ چوڑا سینہ۔ پرگوشت بازو موٹی موٹی ٹرائیں خوبصورت چہرہ جیسے کسی قدر سرخی جھلکتی تھی اور بال سپید ہو گئے تھے۔

اون کو دیکھ کر اسمائے پوچھا کہ یہ کون شخص ہیں؟
 نائلہ طلحہ ابن عبید اللہ۔ یہ بھی عشرہ مبشرہ سے ہیں۔
 اسمار اور ان کے پیچھے وہ کون شخص ہیں، جبکا گندم گوں رنگ جسم ہندل
 اور چمکی دار مٹی ہے۔

نائلہ زبیر ابن العوام رسول اللہ صلی اللہ کے حواری اور بہت بڑے جلیل القدر
 صحابی ہیں۔ مبشرہ بالجنّت ہیں۔

ان لوگوں نے خلیفہ کو سلام کیا اور مصافحہ کر کے پیٹھ گٹھے خلیفہ کے ہاتھ میں
 قرآن تھا اور اس کے اوراق الٹ الٹ کر دیکھنے لگے اور سر جھکائے ہے۔

بنائے فساد

اسمائے غالب اسی فساد کے دفع کرنے کے لئے کوئی مشورہ سوجھیں گے۔
 نائلہ۔ یہ لوگ خلیفہ کے خاص خیر خواہ ہیں یہ مسلمانوں کے اور حکومت اور نوز کے
 اصلاح میں رہتے ہیں اہل عباد کی حیرت ایک شخص عبد اللہ بن سبا ہے پہلے
 وہ یہودی تھا۔ ابھی حال میں اسلام لایا ہے۔ پہلے تو وہ شام میں گیا وہاں سے لوگوں
 کو بہکانا شروع کیا کہ حضرت علی رسول اللہ کے بھائی اور ان کے وصی ہیں۔ حکومت کا
 حق انہیں کا ہے حضرت عثمان کو خلافت میں نصب حکومت دی گئی۔ ایسے سب لوگ
 حضرت علی کی مدد کرو اور انہیں کو حاکم بناؤ گوروں کچھ اسکا اثر نہ ہوا ایسے کہ معاویہ
 نے فوراً اس کو وٹا لیا۔ لیکن مہر کوٹھ اور پھر جسے لوگ ان کو اٹھتے
 حزب بہکایا۔ چنانچہ وہی لوگ آئے ہیں اور خلیفہ کو معزول کر کے حضرت علی کو
 خلیفہ بنانا چاہتے ہیں۔

اسمار۔ میں نے تو یہ سنا تھا کہ خلیفہ نے اپنے قرابت منہوں کو عام عہدہ دے
 دیئے ہیں اسوجہ سے یہ لوگ آئے ہیں۔

نائلہ۔ نہیں میں یہ لوگ عبد اللہ بن سبا کے بہکائے ہوئے ہیں یہ تو فقط حیلہ

وقت شام کا آب پہنچا غریبی میں کر دلو
 اتنی سچ گندی پت ڈریب پر کر کیا وہ بیان
 یہاں عربوں کو چھوڑ خوشی میں رہ کر کی دیکھ کر
 سوسو دیکھی جب بیڑ کی بادشاہ نے کہی لپکا
 لگا کہن تب بادشاہ سے اربل کہن لگا سچا
 سخت بدن سے اس عربی کا شیر سے مردانہ
 یہی اندیشہ لاک بارہوی ہی مجھ کو سوچ بچار
 شیر کی صورت اس عربی کی ہاتھی کھیت ڈھنگ
 کافر چلا گیا بنگلہ میں رنگ محل میں رنگ آن
 پڑ میں غازی عربی دل سے سونچ چکا ہوا
 کمر باندہ لی ہر شکے سے حسین تر کش لئے لگاے
 کو دے دلال پر چڑھ بیٹھے رہ پڑ کا دیا لگا
 جالدار و فی کمیتو نہیں جیسے شیر ٹریڈر کہاؤ
 تہا تو بڑ بہادر اربل پہر کا ہے کو دیر لگاے
 سن سکر ایسی باتوں کو اربل چونک چو لگا
 زردی چہا کر ہی چہرہ پر نہ سب بات نکلتی ناؤ
 باندہ بہت اربل کافر لاکا دل اپنا سمجھان
 اتنی کھکھول اپنے زورہ بکتر لیا سچا ہے
 باندہ کے سب بہتار بدن جب تک ہی پر ہٹا جا

سون لگے وقت صبح کا آدین لڑائی کے بار
 یارب فتح علی حیدر کو دیو لڑائی کے میدان
 بڑا دیا آگے کو ہاتھی بادشاہ تر پہنچا جات
 لائے پڑے کو زندہ یا جان سے ڈالو مار
 جیسا بہادر وہ عربی ہی ایا کوئی دوسرا ناؤ
 جو جو ہر بین اس بی بین مجھے نہیں ہو سکے بیان
 ایسے عربی کے تہر پر سے نہیں چلے تلو
 دیکھے کل کیا کر گیا ٹھاکر کی حبث کر دے
 بجا نقارہ صبح کا جدم عربی دلیہ بی بی ادا
 فرقی سے اٹھ شیر خدائے اپنے باندہ لئے ہتیار
 لمی کمان کٹاری برچی تنگی لی تلوار اٹھاؤ
 اڑھ لگا دی ہر گھوڑے کے دن کمیتو نہیں چھاؤ
 آج نہیں کیوں آیا اربل گہر میں بیٹھا ٹھیک
 جلدی آد میر تہر پڑا وہ نہیں ہر دنگ میں جاؤ
 پڑے نہ ہمت نہ کمیتو کی باکی دشت بہت سچا
 سانپ چھوڑ کی سی گت سے اگلت نہ نہ کہا یا جا
 کیوں گھبر دی ہر عربی سے حکو دوا سکوں بھگوان
 ٹوٹ پہنی سر پر کہا زنجیر دکو لیا بند مات
 انوکے بیٹھارن کمیتو نہیں شیر خدا ہی نہ

نہ ان کی زندگی اور آخرت دونوں انکے لئے وبال ہو جائیں گی گو اس وقت یہ نہیں سمجھتے۔

عثمانؓ (سر اوٹھا کر ابو الحسن یہ سب میں جانتا ہوں۔ لیکن میں یہ نہیں سمجھتا کہ یہ کیوں میرے قتل کے لئے کمر بستہ ہیں۔ کیا کسی مسلمان کا خون کسی کے لئے حلال ہے؟ آخر نہیں لوگ تباؤ میں کیا کروں۔

علیؓ میری یہ رائے ہے کہ آپ حکمران کو سمجھاویں تاکہ یہ فتنہ کسی صورت رفع ہو جاوے۔

عثمانؓ میں نے ہر طرح پر انکو سمجھا یا صلح کا وعدہ بھی کر دیا۔ لیکن وہ کب راضی ہوئے۔

علیؓ۔ وعدہ تو بیشک آپ نے کیا۔ لیکن اس خط سے پہر وہ بگڑ کر طے ہوئے گو میں یہ سمجھتا ہوں کہ اسکا الزام آپ پر نہیں ہے بلکہ یہ مروان کا فعل ہے کیونکہ جسکے پاس آپکی مہر رہتی ہے آپ حکم ضرور انکو سمجھا دیجے کہ فساد مٹ جاوے عثمانؓ۔ اچھا میں چلتا ہوں مجھکو اسکا سمجھانا گراں نہیں ہے۔ لیکن اون کی استعداد سمجھتی کسبب نہیں سمجھ سکتا اگر واقعی کوئی معقول سبب ہے میں تو بہ اور ہمتی کے لئے آمادہ ہوں یہ ضرور عبداللہ بن سہاک کے بہکائے ہوئے میں۔ زبیرؓ وہ کہتے ہیں کہ آپ اپنے عزیزوں کو کیوں چھوڑتے ہیں اور ذاتی مال آپ بہت سا کیوں جمع کرتے ہیں۔ اس وقت آپ کے پاس ڈیڑھ لاکھ شرفی دس لاکھ درہم نقد ہیں اور اسی قیمت کے قریب قریب گھوڑے اونٹ اور اسباب غیرہ ہوں گے حالانکہ حضرت عمر ابن الخطابؓ اپنے گھوڑے میں چمڑے کا چویند لگاتے تھے۔ اور پہلی ہیں۔ دینار و درہم کے نام سے انکو نہرتے۔

عثمانؓ۔ زبیر کیا مال جمع کرنا حرام ہے؟ کیا یہ موجب قتل ہے؟ بچا پس نزار اشرفی۔ ایک ہزار گھوڑے۔ ایک ہزار غلام اور سیکڑ لوٹیاں آج تمہاری پاس خود موجود ہیں۔ یہ ملکہ بیٹھے ہوئے ہیں صرف عواق سے ان کی ایک ہزار اشرفی

آمدنی روزانہ ہے ایک ہزار اونٹ و سہ ہزار بکرا ان کے پاس بالفعل موجود ہیں رکوع میں کناس اچھا کتنا بڑا عالیشان محل کہڑی ہے۔ علاوہ بریں زید ابن ثابت عبد الرحمن بن عوف ایسے جلیل القدر صحابیوں کو دیکھو کہ ان کے پاس کتدر مال ہے کیا کھو وراثت کسی کو ملا ہے بلکہ یہ فضل و عنایت کا مال ہے جس کو ہمارے لئے اللہ نے حلال طیب کیا ہے۔

علیؑ بے شک بیشک۔ اچھا اب آپ چلیں اور ان کو سمجھا دیں جبھی یہ خوف ہے کہ امد کوئی جماعت کو ذیابصرہ یا مقررہ آجائے پھر اس وقت آپ مجھے فرماویں گے کہ علیؑ ان کے مقابلہ کئے جاؤ۔

عثمانؓ میں پیشتر اپنے کو امدؓ کو نصیحت کرتا ہوں کہ محض میری ذات کیلئے ایک قطرہ خون کا نہ بہایا جاوے یہ کہتے ہوئے وہاں سے چلے مولا علیؑ۔ زبیر اور طلحہ پیچھے پیچھے تھے۔

ناٹکہ اللہ کا شکر ہے کہ اب معاملہ درم برسم ہو جاوے گا۔ اسما و حضرت علیؑ پر اللہ کی برکت نازل ہو او نہیں کے سبب امت کی اصلاح ہے ایسے یہ شوق ہے کہ خلیفہ کو بیان کرتے ہوئے دیکھوں اور سنوں کہ وہ کیا کہتے ہیں۔

ناٹکہ۔ اچھا تو میرے ساتھ آؤ اس طرف ایک کہڑی ہے وہاں چنگر کہڑی ہوں اب یہ دونوں اس کہڑی کے پاس گئیں وہاں سے سب صحیح نظر آتا تھا خلیفہ ایک ٹیلہ پر کہڑے تھے اور عام لوگ اوہیں کی طرف متوجہ ہو گئے نہ پہنچ سکے کہہا۔

میں پہلے اپنے آپ کو نصیحت کرتا ہوں اور اللہ سے۔ تمام گناہوں سے متغافل نہ رہا ہوں جو خلاف شرع مینے کام کئے ہوں ان سے توبہ کرتا ہوں۔ تم لوگ مجھ پر ایک ہی الزام لگاتے ہو میں سچ کہتا ہوں کہ اگر میں الصفا غلام بنایا جاؤں اور غلاموں کی ولایت میرے سر ڈالی جاوے تو مجھ کو اسکا ہر ہوگا۔ میں یہ وقت

مہتاب سے سامنے ہوں۔ تم سے پوشیدہ نہیں ہوں۔ میں قسم کھا کر کہتا ہوں کہ میں وہ کام سرگز نکروں کا جو فتنہ یا فساد کا موجب ہو گا میں اپنے قرابت مند کو عہدوں کے واسطے مخصوص نہ کروں گا کیا تم سمجھتے ہو کہ میں اللہ سے ڈرتا نہیں؟ یہ کہتے ہوئے ان کی آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے اور عام لوگوں پر رقت طاری ہو گئی۔ اسماء اور نائلہ اب دونوں کھڑکی سے اترنے لگیں۔

اسماء و مروان و عثمان

وہ دونوں ابھی اتر ہی تھیں کہ ادھر سے خلیفہ ہی باہر سے آتے ہوئے نظر آئے خلیفہ اسی کمرہ میں پہنچ گئے جہاں نائلہ اور اسماء اٹک کر کھڑی ہو چکی تھیں حضرت عثمان نے نائلہ کی طرف سر اٹھا کے اسماء کی جانب اشارہ کر کے پوچھا کہ یہ کون ہے۔

نائلہ۔ یہ ایک مہمان ہیں ہمارے یروس میں اترے ہوئے ہیں میں ماوس کمرے میں لگا ہوا تھا خلیفہ اکیسپڑھ گئے اور نائلہ اور اسماء فرشتے کے ایک کنارے بیٹھ گئیں۔ خلیفہ اسماء کی سنجیدگی اور متانت دیکھ کر نہایت خوش ہوئے اور پوچھنے لگے کہ کالا لباس اس لئے کیوں پہنتے ہے؟

نائلہ۔ یہ لوگ شام سے یہاں آئے تھے پر سوں قبائیں پہنچ کر ان کی والدہ کا انتقال ہو گیا اب یہ لوگ نبی عظم میں اترے ہیں۔

خلیفہ۔ اس کے ساتھ اور یہی کوئی ہے؟

نائلہ۔ ہاں اس کلابا پزیر بھی ہے۔

خلیفہ۔ اسماء بیطرف مخاطب ہو کر ہم سب تیرے بیچ میں شریک ہیں اللہ تعالیٰ تیرے صدمہ کو دور کرے اور تجھے صبر عطا کرے۔

اسماء جو امیر المومنین کے قرب میں ہے وہ مغرب کا محفل نہیں ہے حضرت عثمان کو اس کا یہ بے ساختہ جواب بہت پسند آیا انہوں نے یہ سب سنا کر نہایت

شائستہ اور سلیقہ شعار لڑکی ہے اس سے پوچھا کہ تمہارے باپ کو کچھ وظیفہ ملے۔

اسما: کچھ نہیں۔

خلیفہ: انشاء اللہ ہم جلد بندوبست کریں گے۔ یہ کلام بھی پورا نہیں ہوا تھا کہ مروان نہایت گہر لایا ہوا آیا۔ اور بلا اجازت خلیفہ کے پاس چلا آیا۔ اس کے ساتھ نوجوان بنی امیہ کی ایک بڑی جماعت تھی مروان سب آگے آگے تھا آہستہ سے آگے خلیفہ کے پاس بیٹھ گیا اور باقی نوجوان اپنے اپنے قریب سے بیٹھ گئے اسما اور ان کو دیکھ کر اٹھنے لگی مگر نالہ دے کہا کہ یہ سب گہری کے لوگ ہیں ایسے وہ ایک طرف کونے میں بیٹھ گئی خلیفہ بھی نظر کئے ہوئے اس وقت چپ بیٹھ ہوئے تھے لیکن مروان نہایت خوشی میں معلوم ہوا تھا اس پر اس سے ضبط نہ ہو سکا اور اس نے پوچھا کہ اجازت ہو تو کچھ کہیں۔

خلیفہ: ہاں کہو۔

مروان: میں آپ کے حکموں پر رٹ جانے والا آپ کی فرمانبرداری پر جان تک کہاؤں دینے والا ہوں۔ آپ نے اس وقت جو ان نادانوں کو سکھایا اور ان سے اصلاح کا وعدہ فرمایا تو انکا مزاج ہی نہیں ملتا ہے آپ نے کونسا دستور کیا تھا جو یہ لوگ آپ کے دروازہ پر پہاڑ کی طرح آگے ڈٹے ہوئے ہیں ان کا اس قدر حوصلہ ہو گیا کہ خلیفہ کو کوئی چیز ہی نہیں سمجھتے۔

خلیفہ نے اس بات کو نہایت غور سے سنا ابھی انہوں نے کچھ جواب نہیں دیا تھا کہ یہاں بول رہی کہ اگر حکم ہو میں بھی کچھ عرض کروں۔

خلیفہ: ہاں مٹی شوق سے کہو۔ مروان اسما کی جانب نہایت حیرت سے دیکھنے لگا اور سب کو اس کی بات سننے کا اشتیاق پیدا ہوا۔

اسما: اس وقت میرا امیر المؤمنین کے سامنے کچھ کہنا یا مشورہ دینا بالکل سوچ کو چلائع دکھاتا ہے لیکن میں شخص خلیفہ کی مصلحت کے لئے اپنے خیال ناقص کو

خاموش کر تی ہوں میں جہاں تک عذر کرتی ہوں اس تمام فتنہ کا باعث ہی مردان ہے
آپ یا امیر المومنین جس قدر اس کی باتوں کو سنتے ہیں اوس قدر فتنہ بڑھتا جاتا ہے
اگر رفع فساد منظور ہو تو اس کی بات آپ کہی نہ سنیں۔“

مردان گواہوں کو نہ منکر دلیں بہت ہی غصہ ہوا مگر ٹکسنے کے لئے اس کی
طرف سے منہ پہر کر کہنے لگا کہ ہاں اب خلیفہ عورتوں کی مشورت کو سنیں گے
جو بالکل ناقص العقل ہوتی ہیں ہم کو خلیفہ سے کچھ کہنے کا کیا مضرب ہے۔

اسماء۔ ایسے مینے پہلے ہی اجازت لے لی تھی یہ سنکر مردان نہایت غصہ ہوا
اور تلوار کا قبضہ کر کے کہا کہ اگر تو میری باتوں کا جاہد ہوتی ہے تو میں اسی سے
تیرے دو ٹکڑے کر ڈالوں گا یہ کہتے ہی تلوار کینچ کے اٹھنے لگا۔

اسماء تو بہم خیال کرتا ہے کہ میں تیری تلوار سے ڈر جاؤں گی اگر امیر المومنین
کا پاس نہوتا تو تجھے میں تیری ہی تلوار سے قتل کرتی یہ جواب سنکر سب حیرت
میں ہو گئے نالہ بہت خوش تھی کیونکہ وہ بھی اسماء کی ہم خیال تھی مردان
ٹانٹنے کے لئے سننے کے لئے لگا کہ اگر امیر المومنین اچانک نہوٹے تو میں بتا دیتا
کہ تو کی طرح تلوار سے نہیں ڈرتی۔

اسماء اگر تجھے امیر المومنین کا پاس نہوتا تو پہلے ہی تلوار لیکر میرے طرف نہ بڑھتا
یہ سنکر اب مردان بتاب ہو گیا اوس نے پہر تلوار لیکر اٹھنے کا ارادہ کیا
لیکن خلیفہ نے اوس کو نالہ یا اور کہا کہ یہ کیا فضول بات ہے یہ سنکر مردان
شرمندہ ہو کر بیٹھ گیا۔ اسماء کی طرف بھی خلیفہ نے اشارہ کیا یہ وہاں سے
دوسرے کمرہ میں چلی گئی اوس کے پیچھے پیچھے نالہ بھی تھی۔ نالہ اوس کی
جرات اور دلیری سے سخت حیرت میں تھی۔ اسماء سے کہنے لگی کہ میں آج تیری
اس گفتگو سے نہایت خوش ہوئی یہ بے وقوف رڈکا (مردان) کا بیٹہ فساد اور
فتنہ پیدا کرتا ہے اچھا اب سنیں کہ یہ کیا باتیں کرتے ہیں یہ سوچکر وہ دونوں
ایک کونے میں کھڑی ہو گئیں اور سننے لگیں سردان یہ کہہ رہا تھا کہ اُسے منحصر

لوگوں کے کہنے سے یہ باتیں کہیں۔ آپ نے یہ خیال نہ فرمایا کہ اس سوہنی ہتھ
ان جہلا کی آنکھوں میں ذلیل ہو جائیں گے۔ ہم لوگ عرب کے چشم و چراغ
ہیں یہ ذلیل لوگ ہمارے ملک لیے مکا کیا دعوائے کر سکتے ہیں ان کی کیا
مجال ہے۔

خلیفہ تو تمہارا مطلب کیا ہے؟

مردان مطلب یہ ہے کہ ان سے یہ کہا جائے کہ تم لوگ جج ہو کر آئے ہو۔ ہم کو
اپنی کثرت سے ڈرنا ہے۔ ہم ہرگز تم سے خوف نہیں کرتے۔

خلیفہ۔ اس کے کہنے سے فائدہ۔ میں جو بات کہہ چکا ہوں اب اس سے نہیں
پلٹوں۔ گلاب اون سے اب بڑبڑا کر کہنے کی حاجت نہیں ہے۔ لیکن مردان کب رکتا
ہتا وہ خود چار دیواری پر گیا۔ اور اس نے سب لوگوں کو مخاطب کر کے کہا کہ خود
تم لوگ واپس چلے جاؤ ورنہ تمہاری یہ سرکشی تمہارے اوپر بلا لے گی کیا تم
بنی امیہ کی تلوار سے نہیں ڈرتے؟

یہ سنتے ہی وہ تمام لوگ غصہ میں بہر گئے اور پہلو بہ لئے آما وہ ہو گئے
اسمار نے نالہ کیا کہ اس ظالم کو اللہ عذاب کرے اسے یہ رفتہ خوابدہ کو
بیدار کیا ہر نالہ کو خلیفہ نے بلایا اور وٹاں چلی گئی۔ اسمار اسی کمرہ میں رہ گئی
مردان کا خیال کر کے اس کو بار بار غصہ آتا تھا اور یہ سوچتی تھی کہ یہ ظالم بقیہ
خلیفہ پر کوئی نہ کوئی آفت ضرور لائے گا وہ وہاں مستند ہو کر بیٹھ گئی اس کے
پاس ایک خنجر کپڑوں میں بھینچ چھپا ہوا تھا اس کو نکال لیا کہ اگر مردان اوجھ
سے نکلا تو ضرور اسے قتل کر ڈالوں گی اس سے ہنسی آنکھیں لال ہوئی جاتی
تھیں اور وہ غصہ میں بہری جاتی تھی۔

محمد و اسماء مروان

اسمار اس کمرے کی کھڑکی اور ایک دروازہ بند کر کے بیٹھ گئی اور

اون دونوں میں جو عجیب واقعات اوس نے دیکھے تھے اونہیں کو سوج رہی تھی کہ اتنے میں اودہ سر سے محمد آتا ہوا نظر آیا اسما نے اوس کو دیکھتے ہی سلام کیا وہ جواب دیکر کھڑکی پاس کھڑا ہو گیا۔ محمد نے اسما کی یہ غصہ کی حالت اور اس کا کانپتا ہوا بدن دیکھ کر پوچھا کہ کیوں کہ تمہارا کیا حال ہو کیا کسی کا خوف ہو۔

اسما کہہ نہیں سولا علی کی حمایت میں کسا خوف ہو سکتا ہے۔

محمد تو پھر تمہاری یہ حالت کیوں ہو۔

اسما میری کسی حالت ہو اللہ کا شکر ہو یہ کہتے ہو وہ چار پائی پر بیٹھ گئی۔

محمد تمہارے والد کہاں ہیں؟

اسما حجے اون کا حال بالکل نہیں معلوم کہ وہ کہاں ہیں یہ کہتے ہو اے اس نے

ایک سرواہ کہی۔

محمد آج تم سرواہ کہتی ہو معلوم ہوتا ہو کہ کوئی بات ہو اور اسکو تم مجھ کو چاہتی ہو۔

اسما نہیں کوئی بات نہیں ہے۔

محمد مگر کیا۔ میری طبیعت زیادہ متروک ہوئی جاتی ہو تم جلد کہو کہ کیا بات ہو یہ

شکر ہمارا آگاہوں سے آلو جاری ہو گئے۔ محمد نے اس کے آلو بڑھ چکے کہا

کہ کیا بات ہو تم ٹھیک ٹھیک مجھ سے کہو۔

اسما نے اپنی اور مروان کی ساری کہانی کہہ سنائی اور یہ بھی کہا کہ میری والدہ کے

مرنے کا درد اس بھی مروان سبب ہوا۔ محمد کہ بہ شکر قرابت کا نہایت جوش آیا

فیونکہ میرے چیلے اسما کو دیکھا تھا اس پر فلا ہو گیا تھا اور اوس کو ہی مجھ کے

ساتھ محبت ہو گئی تھی۔ یہ اویسی حالت تھی کہ مروان او صھر سے آگیا اور آتے

ہی پوچھنے لگا کہ محمد کہاں تم کیوں بڑے ہو۔

محمد میں کیا تیرے گھر میں ہوں جو تو مجھ سے پوچھتا ہے۔

مروان ناں ہشک۔ تم میرے گھر میں نہیں ہو بلکہ خلیفہ کے گھر میں ہو۔ یہاں

یہاں جاؤ جو شہر میں ہیں مسلم ان میں بنا بجا رست کیوں بنا۔ محمد نے اس کی

یہ فضول گفتگو سنکر مسکراتے ہوئے اسماء کی طرف سر اٹھایا اسماء نے کہا کہ یہ یوں ہی بے موقعہ باتیں کرتا ہے۔

مروان یہ سنکر دل میں بہت غصہ ہوا لیکن ٹالنے کے لئے مسکرا کر کہنے لگا تیرے باپ کو تو اب تک وضو کرنے کا ڈمٹنگ نہیں آیا تو آیا موقع بے موقع سمجھ سکتی ہے

اسمارہ باپ اور ماں کا یہاں کیا ذکر تم اپنی راہ چلے جاؤ ورنہ ٹھیک نہ ہوگا مروان بہنات غصہ میں بہر کر مجھے معلوم ہوتا ہے کہ حلیہ کے سامنے اتنی گفتگو کے ہونے سے تمہارا غرور بڑھ گیا ہے جو تم میری باتوں کا جواب بیوقوفانہ گفتگو سے محض کو یقین ہو گیا کہ اسماء نے جو کچھ کہا ہے وہ بہت ٹھیک ہے اور یہ ضرور اس کے قتل کی فکر میں ہے چونکہ اسماء حضرت علی اور محمدؐ کی حمایت میں تھی علاوہ ازیں محمدؐ کو اس سے کمال الفت تھی اسوجہ سے اس کو بہنات غصہ آیا۔ وہ تلوار لیکر مروان کی طرف بڑھا لیکن اسماء نے محمدؐ کو روک لیا اور کہا کہ تم رہنے دو میں دیکھوں تو یہ کیا کر سکتا ہے۔ یہ کہہ کر وہ خود مروان کی طرف بڑھی۔ اسکا ناخاتہ اسی پوشیدہ خنجر پر تھا۔ اور غمگین او سے کہنچا چاہتی تھی۔

مروان نے یہ سوچا کہ محکمہ بھی ضرور اس کی مدد کرے گا اسلئے وہ دلیں ڈرا اور ٹالنے کی غرض سے ناخاتہ تلوار کے قبضہ سے اٹھالیا اور ہنسنے لگا۔ اسماء نے تلوار نکال تیری مردانگی تو معلوم ہو یہ محمدؐ ہی ہے اسی کو سانسے میرا تیرا فیصلہ ہو جائے۔

مروان رحمۃ سے یہ نہیں ہو سکتا کہ میں ایک عورت پر تلوار اٹھاؤں میری مردانگی تو کیا دیکھے گی یہ کہتے ہوئے مروان وہاں سے چلا گیا۔ محمدؐ کو خیال گذرا کہ ایسا نہ ہو کہ مروان کبھی غفلت میں اس کو قتل کر ڈالے اسلئے اس نے اسماء سے کہا کہ مولانا علیؑ نے مجھے تمہارے حالات دریافت کرنے کے لئے

بھیجا رہا تھا۔ مگر میں یہاں تم کو سخت خوفناک حالت میں دیکھتا ہوں اس لئے بہتر ہے کہ تم مولانا علی کے مکان پر چلو۔

اسما کہ کیا تمہارا یہ خیال ہے کہ مروان کے خوف سے میں بہاگ چلوں وہ بہلا میرا کیا کر سکتا ہے۔

محمدؐ سم کو یہ خوف ہے کہ اس وقت خلیفہ کا مکان خطر کا مقام ہے اس لئے کہ اب یہ لوگ یا تو خلیفہ کو مغرول کریں گے یا قتل کریں گے بہر حال تمہارا ایسے مقام پر رہنا بالکل نامناسب ہے۔ اس لئے تم چلو۔

میرید

ان دنوں میں یہ گفتگو سو رہی تھی کہ میرید آگیا۔ محمدؐ کو دیکھ کر دوڑ کے سلام کیا اور پوچھنے لگا کہ آپ کا کیا مزاج ہے اور مولانا علی کیسے ہیں ؟ محمدؐ بخیر و عافیت۔

میرید کیا مولانا علی اس سال حج کو نہ جائیں گے اب تو حج کا موسم قریب ہے لوگ تیاریاں کرنے لگے۔

محمدؐ میرا خیال ہے کہ اس سال شاید وہ نہ جاسکیں ؟ اسما کہ کیوں۔

محمدؐ اس وقت ان کے کہیں جانے سے بہت عزابی واقع ہو جائے گی محمدؐ انہوں نے بلا کر یہ کہا ہے کہ تم ماؤ۔ میری بہن حضرت عائشہ صدیقہ ام المومنین اس سال حج کو جائیں گی۔ وہ محمدؐ سے کہتی ہیں کہ تم میرے ہمراہ چلو۔ لیکن شاید میں بھی نہ جاسکوں۔

اسما کہیوں ؟ اسکو ایک ایسی حسرت بہری نگاہ سے دیکھتیں سے وہ سمجھ گئی کہ یہ میری محبت اور مروان کی رقابت کی وجہ سے مدینہ سے نکلنا نہیں چاہتا۔ پھر محمدؐ نے یزید کی طرف مخاطب ہو کر کہا کہ میں مولانا علی کی طرف سے

تم دونوں کی حالت دریافت کرنے کی غرض سے آیا تھا یہاں کی حالت نہایت خطرناک معلوم ہوئی ہے۔ اسلئے تم دونوں مولانا علی کے ہاں چلے چلو اور وہیں ٹہیرو۔

یزید اب کیا خوفناک حالت ہو۔ خلیفہ نے اونکو سمجھا دیا اور ان سے صلاح کا وعدہ کیا۔ وہ سب لوگ راضی ہو گئے اب وہ چلے جائیں گے۔

اسماء خلیفہ کے سمجھنے سے تھوڑے بہتک راضی ہو گئے تھے مگر تمہاری دوست مروان نے یہ وہی فتنہ برپا کر دیا اس نے فقیل کی دیوار پر چڑھ کر لوگوں سے یہ کہہ دیا کہ تم لوگ چلے جاؤ ورنہ ہم تمہارے واسطے میان سے تلوار نکالیں گے اسلئے وہ سب پر ہل گئے خلیفہ نے جو کچھ وعدہ وعید کیا تھا وہ سب بالکل قبول ہو گیا غالباً اس کو محمد بھی جانتے ہوں گے اسلئے پوچھو۔

محمد بن واقعی آج صبح کو جو الفاظ مروان نے کہے اس سے فتنہ کی آگ بھڑک اٹھی اور اب وہ ہرگز نہ مانیں گے تاوقتیکہ خلیفہ کو معزول یا مقتول نہ کر لیں۔ اسوجہ سے میں کہتا ہوں کہ یہاں اب تمہارا رہنا ٹھیک نہیں ہے۔

یزید سخیر الجی لو کوئی ایسی خوف کی بات نہیں کہ اگر خدا نخواستہ زیادہ خطرہ ہو گا تو چلے آؤینگے محمد یہ سنکر وہاں سے چلا آیا اس کے چلنے کے بعد اسماء کو نہایت افسوس ہوا کہ اس کے ساتھ اگر چلتے تو اچھا ہوتا۔ لیکن یزید بہت خوش تھا۔ خاصکر سات سے کہ میں بڑے وقت پر پہنچ گیا ورنہ اگر محمد کے ساتھ اسار چلی جاتی تو بڑی حزا بی تھی۔

مصیبت

اسمار محمد کے چلے جانے کے بعد مختلف خیالات میں غرق بھی۔ شام کا وقت ہو گیا تا کہ بھی اسماء کے پاس گئی۔ دسترخوان بچھا گیا کہا اسے فارغ ہو کر ناکہ نے خواجہ سر کو بلایا اور پوچھا کہ خلیفہ کا حال کیا ہے۔

خواجہ سرا آج تو خیر نہیں معلوم ہوتی غلیفہ نے کچھ کہا یا ہی نہیں۔

نائکہ کیوں؟

خواجہ سرا آج دروازہ پر بہت ہجوم ہو گیا۔ اون لوگوں نے پانی بھی بند کر دیا۔ کوئی صورت اب پانی لانے کی نہیں آج تو دہری پانی پیالہ کیلے جو برتنوں میں کل کا بچا ہوا تھا۔

نائکہ ہیں۔ پانی بند کر دیا۔ یہ تو بڑی مصیبت ہے اب کیا صورت ہوگی اوس نے اس صدمہ سے سر پٹ لیا اسماء کو بھی نہانت رنج ہوا۔

اسماء پانی کی تو ایک صورت ہو سکتی ہے کہ بنی خرم کے گھر سے یہاں آجائے کیونکہ یہاں سے وہاں تک اندرونی راستہ ہے۔ اس تدبیر سے اب پانی کی جانب سے اطمینان ہوا۔ لیکن اب سخت عاصرو کی انجام سے ہر ایک کو خوف ہوا نائکہ بہت زیادہ پریشان ہو گئی اسماء اوس کے ساتھ مختلف قسم کی باتیں کرنے لگی تاکہ اوس کے رنج و غم میں تخفیف ہو احد اس کا دل پہلے اس کمرہ کے دروازہ پر کچھ اسٹ معلوم ہوئی نائکہ نے جلدی سے اٹھ کر کوڑا کھو لکر دیکھا تو مروان بالکل مسلح کھڑا ہے۔ نائکہ نے پوچھا کہ یہاں تو کیوں آیا ہے۔

مروان۔ میں ایک ضرورت سے اس وقت سفر کا ارادہ رکھتا ہوں۔ تم سے یہ پوچھنے آیا ہوں کہ اسماء یہاں ہے۔

نائکہ۔ ہاں یہ سگداد سی کمرہ میں چلا گیا۔ اسماء اپنی جگہ پر بیٹھی رہی اوس سے کہنے لگا کہ تو اپنی اوس بات کو یاد رکھنا جو تو نے کہی ہے کہ میں تمہارے نہیں ڈرتی۔ اسماء بے پرواہی سے اگر کچھ میں کچھ بہادری بھی تو ڈرایا کیوں نہیں؟

مروان۔ میں اس وقت ابھی جلدی میں تھا ورنہ تجھے بتا دیتا کہ تو تمہارے کیوں نہیں ڈرتی۔ یہ بھی تجھے معلوم ہو جاتا کہ محمد میرے سامنے کیا کر سکتا ہے۔ اسماء کو محمد کی بابت یہ جملہ فکر طیش آگیا اوس نے کہا کہ اوس کے سامنے تو کچھ نہ بن پڑی۔ اب اوس کے چلے جانے پر بہادری ظاہر کرتے ہیں۔

مروان (بڑے نوریو سنک) بہت جلد محمدؐ کی اور میری حالت کو کم اپنی آنکھوں سے دیکھو گی کہ انہوں نے خلیفہ کے خلاف جو بغاوت اختیار کی ہے اور لوگوں کو انکو معزول کرنے پر آمادہ کیا ہے اور اسکا بہت بڑا بیجہ ہو گا اسمانے اسکا جواب دینا چاہا لیکن ناکملہ نے کہا کہ بھانے دو اور مروان سے کہنے لگی کہ خدا کے واسطے تو جہاں جانا چاہتا ہے جلد جا۔ تیرے یہاں رہنے سے بہت فتنے پیدا ہوتے ہیں مروان بیٹھنے لگا اور ناکملہ کا ماتھ پکڑ کے باہر لایا اور اسے سے اوس کے کان میں کہنے لگا کہ اسکا کہیں جاتے نہ پائے یہ نہایت خوبصورت ہی میں بہت جلد پلٹ کر آؤں تمھارا پاس کے لئے تدبیر کروں گا مروان کے جانے کے بعد ناکملہ اس کے پاس جا کر بیٹھی اسامانے اس سے پوچھا کہ کیا مروان جو محمدؐ کی نسبت کہتا ہے کہ وہ باغی ہے اسامانے لوگوں کو برہنہ کیا جو تو یہ سچ ہے ؟

ناکملہ اسکی صلیت یہ ہے کہ محمدؐ کی پوجا میں ہی کہ مصر کی حکومت مجھ کو ملے وہاں عبداللہ بن سعد خلیفہ کے مددنی بیانی حاکم ہیں۔ چنانچہ اس کی خواہش کے مطابق خلیفہ نے اس کو مصر پر مقرر ہی فرمایا اسی مصر کے ارادہ سے روانہ ہوئی ہو گیا۔ لیکن پھر جو خلیفہ نے اس کی حالت سنی تو اس کو معزول کر دیا یہ سب سے واپس آیا۔ اس وجہ سے یہ ہی خلیفہ کا مخالف ہے۔ اسماء کو چونکہ محمدؐ کے ساتھ محبت تھی اسوجہ سے باوجود اس مکروہ الزام لگنے کے اس کی طبیعت محمدؐ سے نہ پھری حالانکہ وہ تمام باغیوں کو نہایت دشمنی کی نظر سے دیکھتی تھی۔

چارہ جوئی

اسماء کو اسی حالت میں کئی شقیے گزر گئے۔ ناکملہ اس بد انجام محاصروں کو مصائب میں اسماء ہی کے پاس دن رات بیٹھی رہتی تھی۔ اسی کی گفتگو سے اس کو کچھ تسکین ہوتی تھی اس محاصرہ کو اب تقریباً چالیس روز ہو گئے اگر اس میں

میں آلِ حرم کے گہر کے ذریعہ سے پانی نہ آتا تو عام لوگ پیاس سے مر گئے ہوتے
گہروالوں کا اضطراب بیدار ہو جاتا۔ اسماء نے نائلہ سے کہا کہ اگر تم کہو تو میں حضرت
علیؑ کی خدمت میں جاؤں اور اُن سے یہ سارا حال کہوں۔ عائشہؓ و ضرورہؓ کا
بند و بستہ کرنا نہ لائے۔ کچھ عیب کھڑا ہو جاوے اس سے بڑھ کر کیا بات ہو۔ اسماء اب بالکل
جانے کے لئے مستعد ہو گئی اور سنے مردانہ لباس پہن کر اوپر سے ایک عبا پہن لی
اور سر پر ایک کوئی خمار لپیٹی خلیفہ کے گہر سے نکل کر بنی حرم کے گہر میں گھسی
اور وہاں سے حضرت علیؑ کے پاس پہنچی۔

وہ معرب کی ناز پڑھ کر اپنی لشت لگاہ میں بیٹھنے ہوئے تھے طلحہ زبیر اور بڑے
بڑے سردار جمع تھے اور یہی بہت سے سردار جمع تھے۔ وہ جا کر آہستہ سے اس
جماعت میں کھڑی ہو گئی اس قدر شور و غوغا مچا کہ اس کا کسی نے بھی خیال نہ کیا
حضرت علیؑ اون کو روکتے تھے اون کے شور کو دباتے تھے اس لئے اُن کے
سامنے اسماء کو جانے کی جرات نہ ہوئی۔

تہوڑی دیر کے بعد جب وہ بیٹھ گئے تو اسماء اون کے رو برو گئی انہوں نے
پوچھا کہ تم کون ہو اور اس نے اپنے چہرہ سے نقاب اٹھا لیا وہ اس کے دیکھتے ہی
پہچان گئے اور دعائیں دیکر کہنے لگے کہ تمہاری کیا کیفیت ہو؟

اسماء بخیر دعائیت آپ کا شکریہ ادا کرتی ہوں اس وقت میں اس لئے آئی ہوں
کہ خلیفہ کے معاملہ میں کچھ کہوں۔ اگر یہ لوگ خاموش رہیں یہ سن کر حضرت علیؑ
کھڑے ہو گئے اور سب کو خاموش کیا۔ اسماء بیچ میں کھڑی ہو گئی اور یادِ ازل و ازلت
اور سنے کہا کہ اگر کچھ مسلمانوں کی مصالحت کے لئے میں سیلا کہوں اور اس خاص معاملہ
کے حقیقی حالات جنکو سنیں دیکھ لیں اور میں یقینی طور پر جانتی ہوں کہوں تو اسکا
سننا آپ لوگ پسند کریں گے؟

حضرت علیؑ۔ ہاں ہاں۔ کچھ مزور کہو۔

اسماء (تمام جماعت کی طرف مخاطب ہو کر) اسے مجاہدینِ بلائے رسول اللہ کے

جلیل القدر صحابیو؟ میں قسم کہا کرتی ہوں کہ اگر خلیفہ کے ساتھ تم نے کسی قسم کے فساد یا شرکی نیت کی ہو تو یہ سراسر ظلم ہے۔ وہ تمام جرموں سے بری ہے وہ ہرگز مستوجب قتل نہیں ہے وہ ہرگز اس قابل نہیں ہے کہ معزول کیا جاوے اگر تم فتنہ رفع کرنا چاہتے ہو تو مروان کو قتل کر دو لہذا اسی نے مصر کے حاکم کے نام خلیفہ کی مہر لگا کر حکم بھیجا تھا جس پر یہ لوگ بکڑے ہیں خلیفہ کو اسکا علم بھی نہیں اسوی کی بدولت تمام فساد ہے۔ اگر تم نے خلیفہ کے ساتھ کچھ کیا تو بیشک اللہ کے سامنے اسکا سخت جواب دینا پڑے گا۔ بہتارے لئے ابھی اسقدر کافی نہیں ہے کہ تم نے چالیس روز سے خلیفہ کا پانی بند کر دیا ہے۔ اون کو اسکی وجہ سے کس قدر تکلیف ہو یہ کہہ کر وہ بیٹھ گئی حضرت علی نے سب کو مخاطب کر کے کہا کہ واللہ جو کچھ میں نے کہا سچ کہا ہے اس کی آواز درحقیقت فرشتہ کی آواز ہو مائے عجیب کو کشف رافضوس معلوم ہوتا ہے کہ ہم لوگ صحابی ہیں۔ مدتوں رسول اللہ کے ساتھ رہے میں اب سنت پر عمل کرنے کے لئے ہم کو یہ رکابیاں سکھائیں کیا یہ ہماری غفلت نہیں ہو رہی میں اس مظلوم خلیفہ کی مدد کے لئے مستعد ہوں اسما کی طرف مخالف ہو گئے۔ ان سب صحابیوں نے کوشش کی اور باغیوں کو دفع کرنا چاہا یہاں تک کہ دم المؤمنین حضرت ام حبیبہ خود خنجر پر سوار ہو کر گئیں انکو ہر طرح پر سبھا یا لیکن ادھنوں نے کچھ نہ مانا۔ اون کی چھڑ کو مارا وہ گرتی گرتی بچیں اور وہاں سے بہاگ کر اپنے گہرائیں زبیر اور طلحہ ملے وہیں نے کہا کہ اپنے رکھو گوبلاؤ اور خود حسن و حسین کو بھی بلاؤ اور تمام جلیل القدر صحابیوں کے لڑکے بھی آئے صرف محمد کا پتہ نہیں لگا۔ حضرت علی نے کہا کہ مجھ کو محمد سے نہایت خوف معلوم ہوتا ہے۔ کیونکہ اس کی نیت خلیفہ کی جانب ہو اچھی نہیں ہو۔ طلحہ شاید آپ اسوجہ سے کہتے ہوں گے کہ خلیفہ نے مصر کی حکومت اوس کو دیکر دستہ سے معزول کر کے واپس بلا لیا۔

حضرت علی۔ یہ سب کہ طلحہ کی طرف دیکھنے لگے اور چپ ہو گئے یعنی اس کا

میکرے اور بیٹوں نے نامناسب خیال کیا۔ پھر تمام نوجوانوں کو حکم دیا کہ تم لوگ جادو و جادوگر بن سکتے خلیفہ کے دروازے سے باغیوں کو ہٹاؤ اور ان کی مدد کو اور وہاں محمد تم کو ملے تو اسے فوراً میرے پاس بھیج دو۔

ناکملہ اس بھڑے میں بہاء کے انتظار میں بیٹھی تھی کہ یکایک دروازہ پر نہایت شور و غل مچا۔ ناکملہ نے ادھر متوجہ ہو کر دیکھا تو معلوم ہوا کہ محبان کو اندر حسن و حسین اور تمام صحابیوں کے بیٹے ہیں اور خلیفہ کی مدد کو آئے ہیں یہ دیکھ کر اسے کس قدر خوشی ہوئی

بھوٹی مہر

ناکملہ خلیفہ کے کمرے میں جا رہی تھی تاکہ اسے یہ حال پکے کہ اس کی نظر مروان پر پڑی جو اپنے سفر سے ابھی واپس آیا ہے۔ ناکملہ نے اسے دیکھ کر پوچھا کہ تم کب آئے۔؟

مروان میں آج ہی شام کو آیا ہوں یہ بتاؤ کہ اسامہ ہے۔

ناکملہ اس وقت نہیں ہے لیکن غفیر آئی ہے۔

مروان ہیں میں تو کہہ گیا تھا کہ وہ کہیں ٹھکنے نہ پائے۔ پھر وہ کہاں چلی گئی۔

ناکملہ غصے سے کہتی ہوں کہ وہ ابھی آجاتی ہے یہ کہتی ہوئی وہ خلیفہ کے

پاس پہنچی وہ اطمینان کے ساتھ بیٹھے ہوئے قرآن شریف پڑھ رہے تھے۔

ناکملہ نے کہا کہ کل صحابہ کے بیٹے تمہاری مدد کے لئے آئے ہیں۔

حضرت عثمان - کون کون ہیں۔

ناکملہ حسن - عبداللہ ابن نہیر وغیرہ۔

عثمان اوہو جن کو منع کرو۔ اور سب کو منع کر دو۔ مجھے اون کی جانوں کا

خوف معلوم ہوتا ہے۔ اونکی کوششیں ناحق معلوم ہوتی ہیں۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ

جس بات کا عہد کرتا ہے وہ کہیں ٹل سکتی ہے یہ کہہ کر پھر وہ اسی طرح قرآن

برٹنے میں مشغول ہو گئے۔ نائکہ اپنے حجرہ میں اگر بیٹھی اور اسماء کا انتظار کرنے لگی۔ اسماء بھی آل خرم کے مکان سے ہو کر خلیفہ کے مکان میں داخل ہوئی۔ نائکہ اوس کو دیکھ کر بہت خوش ہوئی اور اوس کی نیک کوششوں کی تعریف کی وہ دونوں اسی حجرہ میں سو رہیں۔ لیکن جن حسین وغیرہ رات بہر صحن میں بہرتے تھے اور بیدار رہتے۔ کبھی باغیوں کو ڈالتے تھے اور کبھی بزور شمشیر اوں کو پیچھے ہٹا دیتے تھے۔ صبح کو مروان نائکہ کے حجرہ میں آیا۔ وہ ان اسماء اور نائکہ کو بیٹھی ہوئی دیکھ کر ہنس مچا کہ یہی ہیں مروان نے ڈانٹ کر اسماء سے کہا کہ کل شام کو تم کہاں چلی گئی تھیں۔ اسماء میرے آئے جلنے سے تم کو مطلب۔

مروان۔ بے شک مجھ کو مطلب ہے۔ تم میری منکوحہ بی بی ہو میں ہر طرح پر تم کو اختیار ہوتا ہوں یہ دیکھو میرے نام تمہارا کا بن نامہ موجود ہے یہ کہہ کر اوس نے جیب سے ایک کاغذ نکالا جس کو خود جعلی طور پر بنایا تھا اور کہنے لگا کہ دیکھو اسمیں لکھا ہے کہ میرا تمہارے ساتھ نکل گیا۔ خلیفہ کی ہر بھی اس کے اوپر موجود ہے تم اسکا کیا کر سکتی ہو۔ خلیفہ کی ہر دیکھ کر نائکہ اور اسماء کو حیرت ہو گئی۔ لیکن اسماء نے کہا کہ یہ بڑی جعلی کارروائی ہے تیرے ہاتھ میں خلیفہ کی ہر ہے تو جہاں چلے لگا سکتا ہے یہ تیرا ہی فساد ہے ظالم دیکھ کر چالیس روز سے خلیفہ کا پانی بند ہے یہ جلد کہتو ہو۔ اسماء کی آنکھیں میں آنسو بہتے اور غصہ ہے چہرہ تھا اودھا وہ فوراً خنجر کھینچ کے اوپٹی اور مروان پر ایک وار کیا۔ لیکن مروان اس ضرب سے بچ گیا اوس نے جھٹ ٹوٹا۔ کھینچ کے چاٹا کہ میں اسماء کو ماروں کہ گھر کے صحن سے کسی نے پکارا کہ مروان مروان۔ اے سہیلے وہ چلا گیا اور تنگی تنوار اوس کے ہاتھ میں تھی۔

شہادت حضرت عثمان

مروان کے آنے کے بعد ہی نہایت مشہور ہوا اسما اور ناکہ دیکھنے لگیں دروازہ پر باغیوں نے آگ لگا دی تھی وہاں سے وہاں اوٹھتا تھا۔ کوئی مکان میں رہی ہینکسٹا کہ اس کے ذریعہ سے چڑھ آوے اور کوئی گھسنے کے لئے کھڑکی توڑ کر رہا ہے۔ کوئی تیر مار رہا ہے۔ لونجوان صحابہ انہیں ہر طرح پر روکتے ہیں جن حسین وغیرہ کو پیرا ہن اور تمام کپڑے خون آلودہ تھے لیکن وہ برابر تلوار لئے ہوئے باغیوں کے مقابلہ میں مجھے ہٹوئے تھے اور ان کو روکتے تھے ناکہ یہ مقررہ پیکر ونگری اور اسکو یقین ہو گیا کہ اب یہ ہم سب لوگوں کو مار ڈالینگے یہ خوف زدہ ہو کر خلیفہ کے پاس گئی وہ ان خیالات سے بالکل الگ تھے۔ نہایت اطمینان کے ساتھ بیٹھے ہوئے قرآن پڑھ رہے تھے اسرار کے دلیں زیادہ خوف نہیں سما یادہ اپنا خنجر کھینچ کر دروازہ کمطرت آئی یہاں ایک ہنگامہ بپا تھا تمام لوگ یہ شور مچاتے تھے کہ مروان کہاں ہو تا وولسے قتل کریں گے۔ مروان سامنے تلوار لئے ہوئے کھڑا ہوتا باغیوں پر وار کرتا جاتا تھا ایک شخص نے بڑھکراوس کی گر دن پر تلوار طری وہ وہیں گر گیا۔ اسرار اس کو اس حال میں دیکھ کر نہایت خوش ہوئی اوس نے یہ خیال کیا کہ یہ مر گیا گو وہ دراصل مرا نہیں ہتا وہ اب خلیفہ کے حجرہ میں چلی گئی وہاں خلیفہ قرآن پڑھ رہے تھے اور ناکہ او کے سامنے کھڑی ہوئی اور وہی تھی اسی حالت میں جن بھی وہاں پہنچ گئے اون کو ننگی تلوار لئے ہوئے اور بالکل خن میں سنگے ہوئے دیکھ کر خلیفہ نے کہا کہ میرے بیٹو؟ تم چلے جاؤ مجھے بہتاری جان کا خوف ہے رحم میری مدد کے لئے کیا آئے ہو۔ کیا تم کو نہیں معلوم کہ اللہ نے میری نسبت کیا وعدہ کیا ہو اور اس کے رسول نے کیا کہا ہے۔ میں اوسی پر صابر ہوں۔ وہ ضرور ہو کے رہے گا تم چلے جاؤ یہ سنکر وہ وہاں سے پلٹے لیکن اس بات کا انہوں نے کچھ بھی خیال نہ کیا اپنا بچے حکم کے مطابق مسعد کی باغیوں کو

دفع کرتے رہیں۔ اس وقت خلیفہ کے کمرہ میں سوائے نائیک کے اور کوئی نہیں تھا۔
خلیفہ کے چہرے سے ایسی خطرناک حالت میں بچائے تشویش اور اضطراب کے
بالکل اطمینان معلوم ہوتا تھا۔ اسما خنجر لئے بیٹھ کے غزوہ کے قریب کھڑی ہوئی
تھی کہ ایک شخص باہر سے آیا اور اس نے خلیفہ سے آتی ہی غصہ کے لہجے سے کہا
کہ منہ خلافت سے اتر جاؤ۔

خلیفہؓ جو منہ حقاً چمک اٹھنے لگا دیا ہے میں اس سے سرگرم نہیں اتر سکتا۔
تاوقتیکہ بد بخت سیاہ رو نہ ہو لیں وہ یہ سنکر چلا گیا پہر ایک دوسرا شخص مکان
میں آیا جس کو نائک نے پہچان کر وہ عبداللہ بن سلام ہیں جو بڑے جلیل القدر
صحابی ہیں اور قرآن میں جا بجا اون کی تعریف ہے۔ انہوں نے
سب کو مخالف کر کے کہا کہ خدا کے واسطے یہ ممکن نہیں ہے۔ اس میں تم لوگ ہرگز
خلیفہ پر تلوار نہ کھینچو۔ یہاں تمام فرشتے رہتے ہیں وہ تمہارے اس نامہ
فصل سے مدینہ کو چوڑ دینے کے یہ سنکر لوگ ہلکے ہو گئے کہ یہ یہودی بچہ بھی ہم
کو سمجھانے کے لئے کھڑا ہوا۔ اب سب لوگ چپ ہو گئے۔ باقی تمام گہر میں گھس
آئے اسما ہر اپنا خنجر لئے بیٹھ گئی تھی مختلف خیال اور کس کس کے دل میں
اکے ہیں کبھی کبھی مردان کے قتل ہونے کے خیال سے اور اس کی طبیعت میں
سرور رہی آجاتا تھا کہ یہ ایک اور اس نے دیکھا کہ محمد خلیفہ کے پاس آیا اور اس کے
ساتھ ایک بڑی جماعت بھی تھی۔ خلیفہ نے اس کو دیکھ کر کہا کہ تو بھی انہیں
بد بختوں میں ہے۔ حکومت تو اللہ کا حق رہتا ہے جس کے لئے مرنے کو مناسب نہیں
سمجھا تو اللہ کیلئے مخالفت کرتا ہے۔

محمد خلیفہ کی ڈاڑھی پکڑ کر اب تم کو اللہ نے ذلیل و رسوا کیا۔ معاویہ یا عبید
ابن سعد تمہاری عزت کو آئے؟

خلیفہؓ خیر عزت اور ذلت کا حال کسی کو کیا معلوم یہ تو اللہ جانتا ہے
محمد میری ڈاڑھی تیرے ہاتھ کبھی نہیں پکڑی تھی

محمدؐ ڈاڑھی چھوڑ کر۔ ابھی یہ کیا ہے میری جو نیت ہے وہ اس سے بھی سخت تر ہے اسماء کو یہ گفتگو سن کر خوف معلوم ہوا کہ ایسا نہ ہو کہ محمدؐ خلیفہ کو قتل کر ڈالے اور اوس کی سواکھٹری میں یہ کالا دھبہ پاڑ جائے۔ اسلئے وہ محمدؐ کے سامنے چلی گئی اور اشارے سے اوس کو منع کیا وہ اسماء کو دیکھ کر جلا آیا اور صحن میں کھڑا ہو کر اس سے باتیں کرنے لگا۔

محمدؐ کے ساتھیوں میں سے ایک شخص نے خلیفہ کے سر پر تلوار مار دی خبر سے قرآن شریف پر جو ان کے ماتھے میں تھا خون ٹپکنے لگا۔ پھر دوسرے شخص نے تلوار کا وار کیا چاہا لیکن ناکہ دوڑ کر خلیفہ نے بجائے ٹپکنے لے اس کے اوپر گر پڑی اور اس تلوار کو اپنے ماتھے پر لیا جس سے اوس کی کئی اڈ گلیاں اور ماتھے کی ہتھیلی کٹ گئی یہ دیکھ کر اسماء بے تاب ہو گئی بیخبر کہینت کے اس شخص پر لپکی لیکن محمدؐ نے اوسکا ماتھے روز سے پکڑ لیا وہ بالیا قدموں سے روک گئی آٹا فائیا میں وہ لوگ خلیفہ کو قتل کر کے پہاگ گئے۔ خلیفہ کے قتل ہونے کے بعد ناکہ اومٹی اوس کے پریش و خواہش بالکل بجا نہ تھے۔ ماتھے سے برابر خون جاری تھا رونی ہوئی دردناک آواز سے اوس نے حن کو بکا را۔ یہ دورے گئے حین ہی اوس کے پیچھے تھے خلیفہ کی اس حالت کو دیکھ کر سچ سے اُن دونوں کی آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے۔ نہایت افسوس سے کہنے لگے کہ مائے ہم خلیفہ کو کہیں موجود۔ او وہ قتل ہو جائیں۔ اب ہم اپنے باپ کو کیا جواب دینگے اہمارے ہی فرط غم سے آنسو جاری ہو وہ چاروں طرف دیکھتی تھی کہ اگر فالتوں کا کچھ پتہ لگے تو اوس کو قتل کروں۔ مگر وہ سب پہاگ گئے تھے اور تمام باغی گہرے سامان اور اسباب لوٹے میں مفقوف تھے۔

محمدؐ و اسماء

محمدؐ نے اسماء سے کہا کہ اب تم میرے ہمراہ چلو گو اسماء کا دل اس وقت جانے کو

میں چاہتا تھا۔ کیونکہ وہ یہاں موجود رہ کر دیکھنا چاہتی تھی کہ کیا ہوتا ہے۔ اور چھکے
 ناکہ کے رنج و غم میں شریک ہونے کو وہ ضروری سمجھتی تھی۔ لیکن محمد کی الفت
 بھی اس کے دل میں اس سے کم نہ تھی کہ وہ اس کے کہنے کو ٹال دیتی۔ اس کے
 ساتھ ساتھ وہ چلی۔ خلیفہ کے مکان سے دور ایک کچور کے درخت کے نیچے
 پہنچ کر اسہار نے اپنا ماتھہ محمد کے ماتھہ سے چڑھایا اور وہیں کھڑی ہو کے
 کہنے لگی کہ اب کہاں تک چلے جاؤ گے

محمدؐ کیا تم چاہتی ہو کہ یہاں سے پریٹ کر خلیفہ کے گھر جاؤ؟ میں نے پہلے ہی
 تم سے کہا تھا کہ خلیفہ کی خطرناک حالت ہے۔ تم یہاں نہ سو۔ آخر وہی پیش آیا
 اسہار تم لوگوں نے خلیفہ پر بڑا ظلم کیا۔ اگر مجھ سے کچھ مدد ہو سکتی تو میں ضرور
 کرتی۔ لیکن اس جرمِ غفر کے آگے میری کیا ہستی تھی۔ مروان ہی کا یہ سارا
 فساد تھا شک ہے کہ وہ اپنے نتیجے کو پہنچ گیا۔

محمدؐ ابھی کیا معلوم۔ میں توجیب گھر سے نکلا ہوں وہ بیٹھکے اپنی گردن کے
 زنجیروں کو باندھ رہا تھا اور اس وقت ظلم و عدل کا کیا ذکر گذشتہ رات صلاۃ۔

اسہار میں خیال کرتی ہوں کہ تم کو خلیفہ کے قتل ہونے کا کچھ بھی افسوس
 نہیں بلکہ تمہارے ہی ساتھیوں نے اون کو قتل کیا۔ اگر مجھ کو پہلے سے تمہاری
 الفت نہ ہوتی تو میں تمہاری صورت دیکھنا گوارا نہ کرتی۔

محمدؐ یہ تمہارا گمان بالکل غلط ہے میں اگر مفصل حقیقت تمہارے سامنے
 بیان کروں گا تو تم بیشک میرے عند کو قبول کر دو گی۔

اسہار کیا عند ہے؟

محمدؐ اس وقت بالکل اضطراب و عجلت کی حالت ہو اگر پورا واقعہ بیان کر لے گا
 تو بہت دیر ہوگی میں کسی فرصت کے وقت بیان کروں گا جس سے تم کو
 معلوم ہو گا کہ میں بری ہوں۔ اب اس وقت میں کسی امن و مقام میں جا جاؤ۔
 اسہار میں کہاں جاؤں گی میرا سامان خاصہ گھوڑا خلیفہ کے مکان میں ہے۔

محمدؐ اس کے لانے کا میں ذمہ دار ہوں۔ لیکن تمہارے ٹھہرنے سے لڑنے میں اس وقت تک کوئی جگہ معین نہیں کر سکتا جب تک کہ مجھ کو تمہارے خیالات سے آگاہی نہ ہو۔ تم نے میرے کہنے کا مطلب سمجھا۔
اسماءؓ نہیں بالکل نہیں سمجھی۔

محمدؐ (ذرا رکتے رکتے) مختصر بات یہ ہے کہ میں تم سے دلی الفت رکھتا ہوں کیا تم کو بھی کچھ میرے ساتھ الفت ہو۔ یہ سن کر شرم سے اسما کا چہرہ سرخ ہو گیا اوسنے گہوٹ نکال کر لیا اور کچھ جواب نہ دیا۔ محمدؐ اس انداز سے صاف سمجھ گیا کہ اسکو بھی مجھ سے کمال الفت ہے اوسنے یہ کہا کہ میری رائے یہ ہے کہ تم حضرت علیؑ کے مکان پر بھی نہ جاؤ۔ کیونکہ بعد قتل عثمانؓ کے غالباً اب وہی خلیفہ ہو گا انہیں کا حق بھی ہے۔ لیکن تاہم بہت کشاکشی واقعہ ہو گی اور وہاں کی حالت بھی اب کسی حد تک خطرناک ہو۔ اب تم کو میں ایک اپوزیٹ منہ کے ماں لیچتا ہوں اوس کے یہاں ٹھہرا کر تمہارے حسبِ امر حضرت علیؑ خلیفہ ہو گئے تو پھر انشاء اللہ بڑے عیش و عشرت سے کٹے گی یہ کہہ کر وہ آگے ہوا اسماءؓ اوس کے پیچھے پیچھے چلی۔ بالکل شہر کے کنارے ایک بوڑھیا کا مکان تھا جہاں یہ دونوں داخل ہوئے جو محمدؐ کو دیکھ کر نہایت تباہ سے اڑھکی اور اوس کو بڑی خاطر سے بھلایا۔ محمدؐ نے بوڑھیا سے کہا کہ دیکھو میں اس کو تمام دنیا سے عزیز رکھتا ہوں اور تمہارے پاس چھوڑے جاتا ہوں۔ اسماءؓ کی طرف مخاطب ہو کر تم یہاں رہو۔ جب بلوہ اور منافق ہو گا تو اس وقت میں تم کو یہاں سے لیجاؤں گا۔ اگر کسی وجہ سے شاملہ میں دو ایک دن نہ آسکو تو تم سرگز نہ گھبراؤ۔ اسماءؓ لیکن ایسا نہ ہو کہ تم یہاں بہت دیر میں آؤ۔

بوڑھیا۔ اسماءؓ کی طرف مخاطب ہو کر کیا تم کو یہاں کچھ خوف معلوم ہوتا ہے میں محمدؐ سے ہی زیادہ تمہاری دلہنھی اور خاطر کروں گی یہ کہتے ہوئے وہ اسماءؓ کا ہاتھ پکڑ کے اندر لے گئی اور محمدؐ وہاں سے واپس چلا آیا۔

حضرت عثمانؓ کا جنازہ

اسماء کو اس گھر میں سخت وحشت ہوئی اوس کی نظروں میں مقتول خلیفہ اور نائلہ کی سوگوار حالت کی لفظویر پہنچی ہوئی تھی۔ بار بار اوس کا جی چاہتا تھا کہ نائلہ کے پاس چلوں اور اس کے سچے دُغم میں شریک ہوں دن بہر وہ اسی فکر میں غرق رہی رات ہوئی تو اسکا اضطراب اور بڑھانہ بیک سے بیک نہ لگی صبح کو اوس نے یہ ارادہ کیا کہ میں نائلہ کے پاس چلوں لیکن یہ خیال آیا کہ ایسا ہو کہ ادھر میں جاؤں اور دھرم محمد آئے اور مجھ کو نہ پلے تام بن وہ اوس کے انتظار میں رہی لیکن وہ نہ آیا رات کو پیراد نہیں حیالات نے گھیرا اور صبح ہوتے ذرا سی نگینہ لگ گئی اوس نے خواب میں دیکھا کہ حضرت عثمان مقتول پڑے ہوئے ہیں اور نائلہ اسی طرح اپنے بال کہتے ہوئے اوپر رو رہی ہے جب بیدار ہوئی تو اسے ہنات ندامت ہوئی کہ افسوس نائلہ نے میرے ساتھ کس قدر ہمدردی کی اور میں بالکل اوس کے غم میں شریک نہیں ہو سکتی۔

یہ سوچ کر اب اوس نے ارادہ کیا کہ نائلہ کے پاس چلوں مگر آفتاب نکل آیا تھا اور محمد گڑھیا کو منع کر گیا تھا کہ اسے کہیں جانے نہ دیا اس خیال سے وہ دن بہر وہیں رہی جب رات ہوئی اور اچھی طرح تاریکی چھا گئی تو وہ اوس کی کھڑکی کی راہ سے نکل کر نائلہ کے پاس چلی۔ لیکن رہستہ سے بالکل ناواقف تھی آدھی رات تک وہ بالکل بے ہوش رہی اور کچھ پتہ نہ لگا کہ میں کہاں جاتی ہوں اوس نے یہ سوچا کہ کسی بلند مکان پر کھڑی ہو کر مسجد کو دیکھوں اوس کے ذہین سے غلیفہ کے مکان کا پتہ لگ جائے گا اس ارادہ سے شہر کے ایک طرف گئی جہاں ایک ٹیلہ تھا وہاں دور سے کچھ لوگ آتے ہوئے اسے معلوم ہوئے یہ ایک کھجور کے تنہ لگی آڑ میں کھڑی ہو گئی کہ دیکھئے یہ کون لوگ آتے ہیں۔

وہ لوگ نہایت تیزی سے آ رہے ہیں اون کی تعداد ۲۵-۳۰ سے زیادہ ہے

چند لوگ اون میں سے ایک تختہ لئے آتے ہیں جیلر ایک نقش ہے۔ اسماعیل غور سے دیکھتے لگی اوس نے پہچاناکہ یہ بنی امیہ کے لہجوان ہیں کیونکہ مروان کو پہلی اوس نے اونہیں میں دیکھا عبدالعزیز بن دیر کو پہلی اوس نے پہچاناکہ۔ کیونکہ حسن کے ساتھ باغیوں کو دفع کرتے ہوئے اوسنے اوس کو پہلی دیکھا تھا۔ قریب ہی ایک باغ حش کو کب کے نام سے مشہور تھا وہاں نقش کو اتار کر جلدی جلدی ایک گڈھا کہو دکر اوس میں دفن کر دیا۔ اسماعیل نہایت غور سے سوچنے لگی کہ یہ کس کی نقش ہے۔ اگر خلیفہ کی ہے تو اوسکو تین دن مقول ہوئے ہو گئے کیا ابھی تک وہ دفن نہیں ہو گیا یہ اسی فکر میں تھی کہ وہ لوگ او دہر سے پلٹے۔

اون کی گفتگو سنکر جتا پس وہ کرتے جلتے تھے یہ معلوم ہوا کہ یہ خلیفہ کی نقش تھی جسکو یہ چوری سے رات کو دفن کر کے جلتے ہیں۔ ان کو کسی وجہ سے یہ بچلے دفن نہیں کر سکتے تھے اون کے چلے جانے کے بعد اسماعیل پر چڑھی مسجد و ماں سے نظر آتی تھی۔ لیکن بہت دور تھی۔ اب بالکل صبح کی سپیدی ظاہر ہو رہی تھی وہ تیزی سے چلی مسجد تک آئے دن نکل آیا اپنی خرم کے مکان پر جا کر جو دیکھا تو دروازہ بند تھا۔ آواز دی۔ ایک لڑکی نے جسکو اسماعیل پہچانتی تھی کہ لڑکی سے جہانکا اسماعیل نے اشارہ کیا اوس نے آکر دروازہ کھولا۔ اسماعیل چلی گئی اوسی مکان کے ایک جھروے میں ناکہ بیٹھی ہوئی تھی اور یہی کئی عرصہ میں تھیں جو اس کے پاس بیٹھی ہوئی اسے تسکین دے رہی تھیں۔

حضور عثمان کا پیرا ہن و نالہ کی انگلیاں

جب نالہ نے اسماعیل کو دیکھا تو مخافت جوش الفت سے اوسے پکارا اسماعیل بھی دوڑ کے اوس سے لپٹ گئی دونوں ملکر خوب رویں دیر کے بعد نالہ نے کہا کہ اسماعیل تو بڑی کرشمش کی۔ لیکن اونہیں لوگوں نے دیکھا دیا خود تو نہیں مٹے اپنے لڑکوں کو بھیج دیا کہ جاؤ باغیوں کو روکو اور باغیوں کو کہد یا کہ خلیفہ کو

قتل کرو کیا تم نے دیکھا نہیں محمد نے آکر ڈاڑھی پکڑ لی۔ اسماء کے دل میں
محمد کے اوپر اس الزام کے لگنے کا نہایت افسوس تھا مگر کیا کرے خود اپنے کا تکہوں
سے دیکھ چکی تھی خاموش ہو گئی۔ نائلہ سے کہا کہ خیر اب صبر کیجئے آپ مجھ کو صبر
دلاتی تھیں تو آپ کو بدرجہ اولیٰ صبر کرنا چاہیئے۔

نائلہ۔ افسوس میں کیسے صبر کروں اس قسم کا قتل میں نے آج تک نہیں سنا تھا یہی
کے زخم ان کے سینہ پر لگے تھے۔ ایک زخم تلوار کا سر پر لگا تھا جس سے پیشانی
بالکل علیحدہ ہو گئی تھی ان زخموں کے لگنے پر بھی ان کی زبان سے قرآن کی تلاوت
جاری تھی۔ تم نے تو دیکھا ہی تھا میں ان کے اوپر گر پڑی تھی یہ ہی ہمت شبہ
ذیک نوجوان عورت کی طرف اشارہ کر کے) اون کے اوپر گر پڑ میں مگر ظالموں
نے کچھ بھی نہ پرواہ کی۔ قتل ہی کر ڈالا اور اسپر اور طرہ یہ کہ سب کو منع کر دیا کہ
ان کے اوپر کوئی جنازہ کی غار نہ پڑے۔ مسلمانوں کے گورستان میں یہ دفن
نہ کئے جاویں نہ معلوم وہ کافر تھے یا مشترک تھے۔ تین دن تک وہیں پڑے رہے
آج رات کو چند لڑکے جا کے اذن کو حقیقہ دفن کر آئے اگر یہ نہ ہمت کوئے تو
وہ دفن بھی نہ ہوتے۔ خلیفہ کے ساتھ جو لوگ مقتول ہوئے تھے ان کو چاروں
طرف مکان میں یہ بدبخت گھیسٹے پھرتے رہے۔ نہ معلوم ان کی لاشیں کہاں
دفن ہوئیں اور نہیں میں تیرے والد کی ہی لاش تھی اور سکا بھی کچھ پتہ نہیں۔
اپنے باپ کا نام سننے اسماء کا رنگ اوڑ گیا نہانت گہبر کے بولی اڈکا کیا ہوا؟
نائلہ مجھ کو شاید نہیں معلوم میں نے تو سنا ہے کہ اسی دن وہ ہی قتل ہو گئے۔
اسماء یہ سن کر روئے لگی اور دیر تک رو یا کی۔ نائلہ کو یہ خیال نہ تھا وہ یہ سمجھتی
تھی کہ اسکو زید سے بالکل الفت نہیں ہے اسلئے کہ وہ قصہ سن چکی تھی کہ زید
اسکا حقیقی باپ نہیں ہے۔ تمام عورتیں اسماء کو سمجھانے لگیں کہ صبر کرو خلیفہ
کے ساتھ دو شخص قتل کئے گئے ہیں اور نہیں نہیں بھتہارا باپ ہے یہ تینوں
اللہ سے ساتھ ہی ملے۔

اسما نے یہ سوچ کر کہ یزید کی موت اوس کی آئندہ زندگی کے لئے اچھی ہوئی چپٹ ہو گئی۔ نائلہ نے کہا انشاء اللہ تعالیٰ ان کشتوں کا خون بیکار نہ جلے گا۔
 خلیفہ کے اقارب اور حامی اسکا ضرور انتقام لینگے مینے اپنی انگلیاں اور خلیفہ کا خون آلودہ پیراہن شام میں معاویہ کے ہاں بھیج دیا ہے۔ بنی ہاشم نے یہ خیال کر کے خلیفہ کو قتل کیا ہے کہ ان کے بعد بنی امیہ کی عزت کم ہو جائے گی اور ان کے اندر ضعف آجائے گا۔ لیکن بنی امیہ سر خال میں چہرہ دست رہینگے ان کے پس آدمی گھوڑے سامان حرب دولت وغیرہ بنی ہاشم سے بہت زیادہ ہے۔ عفریہ اور ان کو اس قتل کا خمیازہ بہگنا پڑے گا۔

اسما نے یہ منکر خیال کیا کہ اس نے پیراہن اور انگلیاں اس غرض سے بھیجی ہیں کہ معاویہ کو خلیفہ کے انتقام کے لئے برا بھلا سمجھ کر دے اسکی نیت حضرت علی کی طرف سے خراب معلوم ہوتی ہے اوس نے کہا کہ بنی ہاشم نے تو خلیفہ کی بڑی مدد کی اپنی اولاد اونہوں نے باغیوں کے دھوکہ دیکھے لئے یہ بھیج دی میرے خیال میں تو وہ خلیفہ کے بالکل طرفدار تھے۔

نائلہ۔ اسما تو کس خیال میں ہو اگر حضرت علی یا زبیر وغیرہ باغیوں کو دفع کرنا چاہتے تو ایک دم بھی وہ لوگ یہاں شہر سکتے تھے۔ کیا یہ لوگ خلیفہ کے معاون ہوتے تو باغی اور ان کو قتل کر سکتے تھے۔ میں قسم کہہ کر کہتی ہوں کہ ان لوگوں کا ہم مطلب تھا اور قصداً اونہوں نے اس معاملہ میں مسامحت اور سہل انگاری سے کام لیا۔

اسماء خیر جانے دیجئے۔ اب آپ کا ارادہ کیا ہے؟
 نائلہ۔ اب میں یہاں کسی طرح نہیں رہ سکتی کسی ایسے مقام کو جاؤں گی جہاں کوئی بنی ہاشم نہ ہو۔ لیکن خفیہ خفیہ نائلہ جاؤں گی کیونکہ مجھ کو اپنی جان کا اندیشہ ہے اس گفتگو کے بعد اسما کو خیال آیا کہ وہ بڑھیا کو خبر کر کے نہیں آئی ہے اور کیا عجیب ہے کہ وہاں محمد بھی آیا ہو اوس نے نائلہ سے کہا کہ اب مجھے کو اجازت ہو

تو میں جاؤں ؟

آنکھیں۔ اچھا جاؤ میرے پاس اب کوئی مکان نہیں کہ میں تم کو ٹھراؤں ۔
یہ آل خرم کا سلوک ہے کہ انہوں نے اپنے گھر میں مجھے پناہ دی ہے خیر بہر حال
اللہ کا شکر ہے ۔ اسمار دہاں سے چلی مگر ناملہ کی مصیبت پر اسے نہایت فہم تھا ۔

حضرت علی کا مکان

اسمار ناملہ سے حضرت ہو کر اوسے بڑھیا کے مکان کی تلاش میں چلی جس میں
محمدؐ نے اس کو کھڑا یا تھا۔ لیکن پھر یہاں پر رستہ بہول گئی اوس خاص محلہ کا
نام بھی اوسے نہیں معلوم تھا کہ کسی سے دریافت کرتی عرض ہزار غرابی
شام تک وہ تلاش کرتی کرتی اس مکان تک پہنچی وہاں دیکھا تو دروازہ
بند کتنا ہی پکارا کوئی جواب نہیں آیا مجبور ہو کر پھر ارادہ کیا کہ حضرت علیؑ کے
گھر چلوں وہاں پہنچ کر شائد محمدؐ کا پتہ لگ جائے اور اگر نہ بھی لگا تو رات اٹھیں
کے مکان پر بس کر دوں گی العرض بعد عشاء کے مسجد کو پوچھتے پوچھتے حضرت
علیؑ کے مکان پر پہنچی ۔ وہاں کوئی بھی نہیں تھا ۔ مصر کو ذرا بھر کے لوگ
اپنے اپنے قیام گاہوں میں شہر کے باہر چلے گئے تھے ایک شخص اندر
نکلا اس سے ہمارے پوچھا کہ مولا علیؑ اس وقت کہاں ہیں ؟

شخص ۔ اس وقت ان کے پاس نہایت سے امر جمع ہیں خلوت میں کچھ
ان سے گفتگو کر رہے ہیں ۔

اسمار میں ان کے پاس جاسکتی ہوں ۔

شخص نہیں اس وقت ناممکن ہے تھوڑی دیر انتظار کر مایہ انتظار میں
وہاں کھڑی ہو گئی تھوڑی دیر کے بعد اندر سے محمدؐ نکلا اور یہ اوس کو پہچان
کر اوس کے سامنے گئی اوس نے بھی اسکو پہچانا لپک کر اوس کا ہاتھ پکڑ لیا اور
کہا کہ کل رات سے تم کہاں غائب تھیں ؟

اسماءؓ میں ایک ضرورت کے لئے نکلی تھی جس کو میں پہر بیان کروں گی یہ بتاؤ کہ وہ بڑھیا کہاں ہے۔

محمدؐ میرے پاس وہ آج صبح کھڑی سویرے گہرائی ہوئی آئی تھی کہتی تھی کہ آج رات سے نہ معلوم اسماء کہاں غائب ہے مجھ کو تمہارے غائب ہونے سے آج دن بہر جو بیکاری رہی ہے میں بیان نہیں کر سکتا اچھا میرے ساتھ آؤ میں تمہیں اپنی والدہ کے پاس لے چوں۔ آج رات پہر تم یہیں رہو۔

اسماءؓ کیا تمہاری والدہ یہاں حضرت علیؓ کے گھر میں ہیں؟
محمدؐ ہاں میرے والد کے مرنے کے بعد سے وہ انہیں کے نکاح میں ہیں میں اس وقت بالکل چوٹا تھا مجھے کو انہیں نے پرورش کیا میں حضرت علیؓ کو بچائے باپ کے سمجھتا ہوں وہ بھی مجھ کو اپنی حقیقی اولاد سے کم نہیں سمجھتے۔

اسماءؓ نہایت خوش ہو کر۔ تو اچھا مجھ کو انکے پاس لے چو۔
محمدؐ لیکن یہ بتاؤ کہ آج تم کہاں تھیں۔
اسماءؓ میں اومی بیجاری مصیبت زدہ کے پاس تھی جس کے شوہر کو تم لوگوں نے ظلماً قتل کر ڈالا ہے۔

محمدؐ کیا نالہ کے پاس۔
اسماءؓ ہاں۔ میں کیا کہوں جو اس کی پریشانی کی حالت پر۔ خاص کر تمہاری سبب جو میں نے الفاظ سے مجھے نہایت ناگوار لگدڑ سے لیکن میں کیا کہتی بیٹے تو اپنی آنکھوں سے تمہیں دیکھا تھا اور غالباً میں اگر اشارے منع نہ کرتی تو تم خود اپنے ہاتھوں سے خلیفہ کو قتل کرتے۔

محمدؐ ہنسنے پر من کہہ دیتے اپنے ہاتھ سے قتل کیا لیکن جب پورا واقعہ تم سے لوگوں کو پتہ نہ ہوئی۔ اچھا آؤ اب اپنے چلیں یہ کہہ کر وہ میری جانب سے

مقدمہ کیا۔

حسن ابن علی

گھر میں جب بلیز پر قدم رکھا کہ یکا یک سامنے سے حسن ابن علی آگئے
محمدؐ کو دیکھتے ہی انہوں نے سلام کیا۔

محمدؐ وعلیکم السلام۔ اے ابن خلیفہ۔

حسنؑ کیا تم کو بھی خواہش ہے کہ میرے باپ کو خلافت ملے۔؟
محمدؐ بیشک بیشک اونہیں کا حق ہے حسنؑ کو اس وقت محمدؐ سے گفتگو
کر رہے تھے لیکن اون کی نظر اسما پر پڑی وہ بار بار دیکھتے تھے کہ یہ جنہی
شخص کون ہے۔ کیونکہ اسما اس وقت مردانہ لباس میں تھی آخر
اونہوں نے محمدؐ کو پہچان لیا کہ یہ کون شخص ہے۔

محمدؐ یہ بنی اُمیہ میں سے میرے ایک دوست ہیں آج کی رات دیر
سوئے گی وجہ سے تمہارے بہان لبر کرنا چاہیے ہیں۔ کیا ان کی
میزبانی تم قبول کرتے ہو؟

حسنؑ ہاں۔ ہاں۔ اہلاً وسہلاً چلو میرے ساتھ یہ کہتے ہوئے
وہ آگے بڑھے ان کے پیچھے محمدؐ اور اسما دونوں چلے۔

اندر پہنچ کر جب اسما نے ڈٹا اٹھا تو حسنؑ نے پہچان لیا کہ یہ عورت ہے
نقیب سے اس کے قریب چلے آئے اس کی پیاری صورت اس کا
دیکھ کر لطف دیکھ کر محو حیرت ہو گئے اسما اون کو نے سامنے کھڑا دیکھ کر
شرمان گئی۔ کیونکہ اون کی وجاہت اون کے جلال کا عالم ایسا تھا کہ ایک
اچھی عورت مشکل سے اون کے سامنے نگاہ اٹھا سکتی تھی۔ سپید اور
کسی قدر سرخی مائل چہرہ بڑی بڑی دھالہ دار آنکھیں۔ تیلے تیلے
رخسارے قدم متوسط۔ گہنی ڈاڑھی گہونگہ والے بال تھے بالکل رسولؐ

سے ملتی جلتی صورت تھی اس وقت اسکا سن تقریباً ۳۳ سال کا ہوگا
اسما کی انہی طرف دیکھ کر انہیں جھپک گئیں وہ جیسا سے بچھے بیٹ

گئی ہو
حسن نے محمد کی طرف آنکھ اٹھا کر اشارہ کیا اس بات کو دریافت کرنا چاہا
محمد ہمیں آپ کو اب ان کی مفصل حالت سے آگاہ کرتا ہوں کہ یہ وہی ہیں
کہان کی والدہ قبا میں مر گئیں یہی مولانا علی کو بلانے آئیں تھیں۔

حسنؑ۔ اچھا!! اسما کی طرف مخاطب ہو کر میرے والد تمہاری والدہ
کی موت سے اور خاص کر اس راز کے نہ معلوم ہونے سے نہایت فہور
کرتے تھے اور کئی مرتبہ اسکا انہوں نے تذکرہ کیا۔ اسما چپ رہی
او سے کچھ جواب نہ دیا اب حسن اس کو امامہ کو پاس لینگے محمد حجاب کی وجہ سے
باہر سے کھڑا رہا۔

امامہ سو وقت اپنے حجرہ میں تنہا بیٹھی ہوئی تھی جاڑے کی وجہ سے ایک بہت
بڑی چادر اوڑھے ہوئے تھی حسن نے لیجا کر اسما کو ان کے سپرد کر دیا اور
جہان نوازی کی تاکید کی اسما سے مخاطب ہو کر کہا کہ یہ امامہ زینب کی بیٹی
اور رسول اللہؐ کی نواسی ہیں میرے والد کے نکاح میں ہیں میرے نانا رسول
ان سے بہت الفت کرتے تھے ان کی گردن میں جو عمار ہے وہ رسول اللہؐ
نے ان کو انکی پیدائش کے دن دیا تھا۔ اسما کے دل میں حسن کو اس کہنو
سے امامہ کی نہایت وقعت بڑھ گئی وہ ان کے پاس بیٹھ گئی اس وقت
اس حجرہ میں محمدؐ کی ماں اسما جو حضرت علی کے نکاح میں تھی آگئی وہ اس
کو دیکھ کر بہت خوش ہوئی محمدؐ دروازہ پر نہایت رنج و غم میں کھڑا تھا وہ
حسن کی حالت سے پہچان گیا تھا کہ ان کو اسما کی الفت ہو گئی ہے وہ اسما
سے یہاں لانے پر سخت نادم تھا خاص کر یہ خیال اس کو بہت تکلیف دیتا تھا
کہ ایسا نہ ہو کہ حسن اپنے والد سے کہہ کر اس کو اپنے نکاح میں لائیں حسن اب

باہر آئے محمدؐ سے پوچھنے لگے کہ تم سے اس سے کب ہو تعارف ہے۔
محمدؐ اسی دن سے جب یہ مولانا علی کے بلائے کے لئے آئی تھی،
حسنؑ کی یہ ہنات حسینؑ اور خولعہؑ رت ہے اس کی منانت اور سنجیدگی
اور دلربا ہے۔ یہ تم محمدؐ سے آئے۔ اس گفتگو سے محمدؐ کو پورا
یقین ہو گیا کہ وہ ضرور اس ارادے میں ہیں کہ اسماؑ مجھ سے چھین لیں۔ اور
کیا عجیب ہے کہ یہ اپنے ارادے میں کامیاب ہو جائیں، مگر وہ حسنؑ سے
کچھ کہہ نہیں سکتا تھا کیونکہ حقیقتاً احترام حضرت علیؑ کا محمدؐ کے دلیس تھا
اور تنہا ہی حضرت حسنؑ کا بھی اکرام کرتا تھا۔

خلافت حضرت علیؑ کرم اللہ وجہہ

بات ٹالنے کے لئے محمدؐ نے پوچھا کہ مولانا علیؑ اس وقت کہاں ہیں؟
حسنؑ ابھی اپنے کمرہ میں بیٹھے ٹوٹے تھے غالباً اب بھی وہیں
ہوں گے، تمام لوگ اصرار کر رہے ہیں کہ ہم آپؐ کے ماتھے پر بیعت کر نیکی اور
آپؐ کو خلیفہ بنائیں گے لیکن وہ انکار ہی کرتے جاتے ہیں۔
محمدؐ۔ کیا وہ قبول ہی نہیں کرتے؟

حسنؑ۔ نہیں کسی صورت سے نہیں۔ کہتے ہیں کہ مجھ کو امیر المؤمنین
بنانا منظور نہیں ہے بلکہ وزیر بناؤ تو وزارت میں منظور کر سکتا ہوں لیکن
غالباً وہ لوگ بے بیعت کئے نہ چھوڑیں گے۔

محمدؐ۔ مگر مجھے سخت تعجب ہے کہ وہ خود جانتے ہیں کہ تمام امت میں ان
سے بڑھ کے اب کوئی حق دار نہیں ہے۔ یہ کیوں انکار کرتے ہیں؟
حسنؑ۔ مجھ کو تم سے زیادہ تعجب ہے۔

محمدؐ۔ طلحہؑ اور زبیرؑ کا کیا حال؟ جہانگیرؑ میں سمجھتا ہوں وہ تو راضی نہ ہوگا
کیونکہ وہ دونوں اپنے کو خود حق دار حکومت کا سمجھتے ہیں۔

حسن علی مشکر کر۔ ہاں سمجھتے تو ہیں مگر دیکھ لینا اونکو بھی معیت کرنا ہی پڑ گیا
 بظاہر تو اسوقت بھی اون کی گفتگو سے یہی معلوم ہوتا تھا کہ معیت کرتے
 پیرا صنی ہیں + اس گفتگو کے بعد دونوں سونے کے لئے چلے گئے محمد کو
 رات بہر بیقراری سے نیند نہیں آئی اوسنے پہ تدبیر سوچی کہ اسما کو حضرت
 علیؑ کے گھر سے جلد نکال کر اوسپر حضرت عثمانؓ کے قتل سے اپنی بدینت ثابت
 کر کے فخر اُس سے نکال کر لینا چاہیئے۔ تاکہ حسن کو بونے کا کوئی موقع
 نہ ملے ورنہ جو وقت حسن کوئی ارادہ کریں گے تو میں بیچ میں انکو ہرگز نہیں
 لوٹاں سکتا یہ سوچکر وہ بڑی سویرے حضرت علیؑ کے مکان پر گیا وہاں
 جاتے ہی حسن کو دریافت کیا معلوم ہوا کہ وہ اُٹھتے ہی امامہ کے حجرہ میں
 چلے گئے۔ محمد کو اور پہلی ہوئی اوس نے بہت جلد فادم کو بھیجا کہ حسن کو
 بلا لاؤ ایک ضرورت ہو اس نے جا کر خبر کی وہ باہر آئے سلام ہونے کے
 بعد محمد نے پوچھا کہ رات بہر اسما کی کیا کیفیت رہی ؟

حسنؑ اچھی رہی لیکن کچھ اوداس معلوم ہوئی ہے۔

محمد اوس کے اوداس ہونے کی خبر سنکر خوش ہوا کیونکہ اوسنے یہ خیال
 کیا کہ صرف حسن کو اس کے ساتھ محبت ہے اؤں کو ان کے ساتھ
 الفت نہیں ہے ورنہ وہ اوداس نہ رہتی کہنے لگا کہ غالباً اس خیال سے
 اوداس ہو گئی کہ اسکا باپ علیؑ عثمان کے ساتھ قتل کیا گیا میرا خیال یہ
 ہے کہ اسوقت اسکو حضرت علیؑ کی مجلس میں لیجلیں وہاں اسکا دل بہل جائیگا۔
 حسنؑ ہاں سینکڑوں مرد ہیں یہ کیونکر اونہیں جٹھ سکتی ہے۔

محمد وہ مردانہ لباس پہنکر ہر جگہ شریک ہو سکتی ہو اپنے کان دیکھائیں ؟
 حسنؑ اچھا تو بہتر ہے۔ یہ کہہ کر حسن اس کے لینے کے لئے اندر گئے اون کو
 محمد کے ارادے اور اس کی حالتوں سے بالکل خبر نہیں۔ بہنوڑی دہرے
 اب گزرتی وہ نکلے اسما اور ان کے پیچھے پیچھے ہوا اب اس کی نکاح محمدؐ

پر پڑی تو اس کی اوداسی بالکل جالی تر ہی محمد اوقت اس کو عجیب انداز سے دیکھ رہا تھا جس کو کچھ وہی لوگ سمجھتے ہوں گے جو محبت اور رقابت کے لطف سے واقف ہیں محمد نے اس سے کہا کہ میں تمہارا گھوڑا اور سامان تمام اسباب میں سے چھانٹ کر نکال لیا ہے اس نے شکریہ کے ساتھ چھپی ہوئی نگاہوں سے اس انداز سے جواب دیا کہ محمد صاف سمجھ گیا کہ یہ میری محبت پر قائم ہے اور اس کو اپنے جدید عاشق حسن کے ساتھ کچھ ہی محبت نہیں ہوئی اب کچھ اس کا سوز رقابت کم ہوا

صحابہ اور علی

حسن نے کہا کہ چلو سب لوگوں کے آگے سے پہلے ہمیں لوگ والد صاحب کے پاس بیٹھ رہے ہیں یہ کہنے وہ اب وہاں گئے حضرت علی اوقت تنہا بیٹھے ہوئے تھے ان کے سر پر ایک اونی عمامہ تھا۔ سپید ڈاڑھی میں انگلیوں سے کنگھا کر رہے تھے سامانے جاتے ہی سلام کر کے ڈھانٹا کھول دیا وہ اس کو فوراً پہچان گئے بڑی خاطر سے پوچھا کہ تیرا کیا حال ہے۔
اسماء السجندہ کہ خیر و عافیت سے ہوں۔ آپ کی مہربانیوں کا شکریہ ادا کرتی ہوں۔

علی مجھے تیری بات بار بار یاد آتی ہے جو تو نے کہا تھا کہ اس خلیفہ کو قتل کرنے سے فتنہ پیدا ہو جائے گا لوگوں نے نہ مانا آخر دلیا ہی ہوا۔
اسماء آپ کے ہاتھ میں جب عنان حکومت ہوگی تو انشاء اللہ پھر کسی فتنہ کا خون نہیں۔

علی نے اچھا بیٹھ جایہ لباس تو تیرا مردانہ ہے۔
اسماء جی ماں میں اس امر کے بڑے بڑے لوگوں سے ملنا چاہتی ہوں بدون مردانہ لباس کے یہ کیونکر ممکن ہے یہ باتیں سو رہی تھیں کہ باہر سے

خادم آیا اور اس نے کہا کہ دروازہ پر بھت سے لوگ کھڑے ہیں اور اندر آنے کی اجازت دیتے ہیں اجازت ملنے پر وہ لوگ اندر آئے۔ یہ ہاجرین اور انصار تھے۔ طلحہ زبیر آگے آگے تھے تمام لوگ بیٹھے گئے طلحہ وزبیر صدر کی جانب بیٹھے دونوں کی صورتیں اوداس معلوم ہوئی تھیں اور کچھ ظاہر ہوتا تھا کہ یہاں یہ لوگ مجبوراً خلاف مثناء آئے ہیں۔

اس مجمع میں ہی ایک شخص اٹھ کر حضرت علی کے سامنے جا بیٹھا اور کہنے لگا کہ ہم ایک بہت بڑی اُمید آپ کے پاس لائے ہیں اُمید ہے کہ آپ ہکو محروم نہ کریں گے اگر اجازت دیجئے تو بیان کریں۔

مولا علیؑ: ہاں۔ کہو۔

لوگ: ہم سب آپ کے ہاتھ پر بیعت کرنے کے لئے آئے ہیں

علیؑ: میں نے تم لوگوں سے کئی مرتبہ کہا کہ مجھے اس سے معاف رکھو مجھو اس میں سخت مشکلات معلوم ہوتی ہیں۔

ایک شخص: اچھا پر آپ کس کو بتلا سکتے ہیں کہ وہ رسول اللہ کے ساتھ آپ کے زیادہ قرابت رکھتا ہو یا آپ سے پہلے اسلام لایا ہو رسول اللہ نے آپ ہی کی شان میں فرمایا ہے ”علی کا دوست مومن اور دشمن منافق ہے“

علیؑ: تمام لوگ انہیں کے کنبہ کو ہیں جسکو پسند کرو اس کے ہاتھ پر بیعت کرو میں بھی تمہارے ساتھ کروں گا۔

لوگ: کوئی آپ سے زیادہ خلافت کا حقدار یا اوس کے لئے موزوں نہیں ہے کیا رسول اللہ نے آپ کی شان میں نہیں فرمایا ہے میں علی کو دوست رکھتا ہوں وہ مجھے دوست رکھتا ہے وہ میرے بعد تمام مسلمانوں کا ولی ہے۔

علیؑ: تمہائی میں بہت ڈرتا ہوں اس خلافت کو لیتے ہی ایسی مختلف جہات پیش آویں گی کہ عقل حیران ہو جائے گی۔

ان لوگوں نے دیکھا کہ یہ کی طرح راضی نہیں ہوتے تو کہڑے ہو گئے اور ہر طرح سے قسم کھانے لگے کہ آپ ضرور بیعت لے چڑھیں۔ کیا آپ نہیں دیکھتے کہ مسلمانوں کی کیا حالت ہے اسلام کی کیا کیفیت ہے کیا اللہ کا خوف آپ کے دلمیں نہیں ہے جو آپ مسلمانوں کی خیر خواہی سے روگردانی کریں۔

یہ سن کر حضرت علیؓ کے خوف سے کانپ اُٹھے اور مجبوراً انکو مان کرنی پڑی لوگ خوش ہو گئے اور تمام کمرہ خوشی کے لغوہ سے گونج اُٹھا۔ صرف طلحہ و زبیر اللہؓ اور اس تھے۔ یہ لوگ چپ رہے حضرت علیؓ اون کی صورت کی حالت کو سمجھ گئے وہ فوراً کہڑے ہو گئے اور سب کو معاً طلب کر کے کہا کہ ”دیکھو جیت لوگ عنان خلافت میرے ہاتھ میں دیتے ہو تو اس کے لئے تم کو بیعت سی مہمات کیلئے مستعد ہو جانا چاہیے جس کو تم لوگ نہیں جانتے ہو۔ لیکن میں جانتا ہوں۔ ورنہ جسکو تم خلافت کے لئے منتخب کرو میں خود بیعت کرنے کے لئے تیار ہوں۔“

سب لوگوں نے جواب دیا کہ آپ سے بڑھکر اس امت میں اب کوئی نہیں آپ رسول اللہ کے چچا زاد بھائی اور ان کے وحی ہیں آپ ہی کی نسبت انہوں نے فرمایا ہے جبکہ مولا میں ہوں اُسکا مولا علیؓ ہے۔ اللہ تو اس سے خوش ہے جس سے علیؓ خوش ہے اور اس سے ناراض جو علیؓ سے ناراض رہے پھر انہوں نے آپؓ ایک مرتبہ کہا تھا۔ تم بمنزلہ مادر وں کے ہو اور میں بمنزلہ مویں کے۔

علیؓ اچھا اگر میرے ہاتھ پر بیعت لے بدی خیال کرتے ہو تو مسجد میں چلو تمہیں بیعت کروں گا۔

بیعت خلافت

اب سب لوگ اہلک مسجد میں پہنچے حضرت علیؓ کعبہ کی طرف رخ کر کے کہڑے ہو گئے۔ پہلے فاتحہ پڑھی پھر درود اسکے بعد تمام لوگ بیعت کے لئے

اون کی طرف جبکہ سب پہلے حضرت طلحہ نے بیعت کا سلسلہ شروع کیا انہوں نے اپنا ہاتھ حضرت علیؑ کے ہاتھ پر رکھا اور کہا کہ آج ہم حضرت علیؑ بن ابی طالب کے ہاتھ پر اللہ کی کتاب اور سنت رسول اللہؐ پر عمل کرنے کے لئے اور ان کی معاونت کیلئے بیعت کرتے ہیں اون کے احکام اور ان کے فیصلوں کو بسر و چشم قبول کریں گے اور آج سے ان کے سوا کوئی دوسرا خلیفہ نہیں ہے اسرار اون کے پاس ہی کھڑی تھی اون کی آواز اور طرز سے وہ سمجھتی تھی کہ یہ چیز بیعت کرتے ہیں ان کے بعد پھر یکے بعد دیگر سب لوگوں نے بیعت کی اوس سے فارغ ہو کر حضرت علیؑ منبر پر چڑھ گئے۔ یوں تو ان کی جادواثر تقریر پر ہمیشہ سے لوگ فدا ہوتے مگر چونکہ امیر المومنین ہونے کے بعد یہ پہلا وعظ تھا اسلئے لوگوں کو اس کے سننے کا شوق تھا سب خاموش ہو کر ہمہ تن متوجہ ہو گئے یہ منبر پر چڑھنے کے بعد کچھ نہ توڑی دیر تک چپ رہے پھر اپنی ڈاڑھی پر دو ایک مرتبہ ہاتھ پھیرا اور تمام جماعت کی طرف نظر دوڑائی پھر بیان کیا۔ ”اللہ جل شانہ نے کتاب پاک تمہارے لئے اتاری ہے اوس میں مللیٰ برائی سب اچھی طرح بیان کر دی ہے اگر تم بہلائی اختیار کرو گے تو وہ تم سے خوش رہیگا اور اگر برائی اختیار کرو گے تو وہ کبھی تم سے راضی نہ ہوگا اور تم گمراہ ہو جاؤ گے۔ فالرض مضیٰ او اکرنے میں کبھی کوتاہی نہ کرو اس کو اگر تم ادا کرنے سے توجہ میں جانے سے تم کو کوئی چیز نہیں روک سکتی۔ اللہ نے حرام اور حلال کو صاف طور پر بیان کر دیا ہے سب بڑھکر مسلمان پر حرام دوسرے مسلمان کی عزت ہو۔ بلا وجہ کسی مسلمان کو تکلیف دینا سخت گناہ ہے مسلمان وہی شخص ہے کہ لوگ اوس کے ہاتھ اور زبان سے محفوظ رہیں۔ زندگی جانی ہے اور موت آتی ہے ہر کام میں اللہ کا خوف کرتے رہو۔ اس کے رسول کی اطاعت کرو۔“

جب کوئی پہلائی دیکھو تو اوس کے لئے مستعد ہو جاؤ۔ اور بُرائی دیکھو تو دور بچو۔“

خطبہ پورا ہوتے ہوتے اون کی پیٹانی پر پینہ آگیا جو اون کی سپید اوڑھنی پر لٹکی ہوئی تھی اور اسی طرح ڈھلکنے لگا۔ منبر سے اتر کر وہ پھر گھر کی طرف چلے بہت لوگ اون کے ساتھ ہی ساتھ تھے اور بہت سے متفرق اپنے اپنے کاموں پر چلے گئے اور اکثر لوگ خاصہ کراہل مدینہ اون کی خلافت سے بہت خوش تھے۔

مدینہ میں جی مخین لگتا

محمدؐ کو اس وقت خوشی سے ہوا انہیں سماتا تھا مگر اس کا معاملہ خیال کر کے اوسے رنج ہو جاتا تھا کہ ایسا نہ ہو کہ حسنؓ اس کو کسی صورت سے الیں اب اس وقت محمدؐ کو جو جوٹم میں موقعہ مل گیا اوسنے اس کا اشارہ کیا کہ میرے ساتھ چلو وہ اوس کے پیچھے ہو گئی اب پر یہ دونوں اسی بڑھیا کے مکان میں پہنچے۔ محمدؐ نے راستہ میں اس سے جو گفتگو کی وہ سمجھ گئی کہ رشک سے یہ میرا یہاں رہنا پسند نہیں کرتا اسلئے اوسنے اب محمدؐ کے حسب منشاء کہا کہ مولا علیؑ اب خلیفہ ہو گئے جوگ یہاں آئے ہیں وہ بھی چلے جاویں گے۔ اسلئے اب مدینہ میں جی نہیں لگیگا۔ محمدؐ اوس کی فراست سے مسکرا کر ہال اب تو یہاں سب کام پورا ہو گیا یہی دیکھتا ہے کہ اب حکام مفسدات کا کیا بندوبست ہو تا ہے میرا خیال یہ ہے کہ اب تم میری بہن ام المؤمنین حضرت عائشہؓ کے پاس جاؤ۔ اسماؓ وہ فوج کو لگیں ہیں۔

محمدؐ ہاں۔ وہ توجہ ہو گئی ہیں جبکہ خلیفہ عثمانؓ محصور ہے اب تک نہیں آئیں اور غالباً اب وہیں چند روز رہیں گی۔

آسماء تو میں ان کے پاس جاؤں۔

محمدؐ ہاں ضرور جاؤ۔ اگر وہ جلد چلی آئیں تو تم بھی جلد لوں گے ساتھ چلی آنا ورنہ میں خود لینے کے لئے آؤں گا۔

آسماء اس سے بڑھ کے میری خوش قسمتی کیا ہوگی کہ میں ان کو دیکھوں لیکن کیسے جاسکتی ہوں۔

محمدؐ بڑھیا کی طرف اشارہ کر کے ان خالہ کے ساتھ چلی جاؤ اور بھی میں ساتھ تلاش کر دوں گا۔ ان کے ساتھ جلتے میں مجھے خط لکھنے کی ضرورت نہ پڑے گی لیکن ایسا ہو کہ یہ لوگ یہی سمجھیں کہ یہ سفر تمہاری رغبت اور خواہش سے ہے یہ کہہ کر وہ اوس کی طرف دیکھنے پہنچے لگا۔

اسرار دلیں مجھ سمجھ گئی کہ اسکا مطلب یہ ہے کہ حسن یا حضرت علیؑ کو یہ نہ معلوم ہو کہ محمدؐ کے کہنے سے اسنے مدینہ چھوڑ دیا۔ اوس نے کہا نہیں بلکہ میں برکت خود ام المومنین سے ملنے جاتی ہوں اور یہی لوگوں پر ظاہر بھی ہو گا۔ مگر مجھے ہمیشہ یہ کہن رہتی ہے کہ تم خلیفہ کے قتل کی سازش میں ملزم گئے جلتے ہو۔

محمدؐ کل تم ام المومنین سے ملو گی اور نہیں سے پوچھا کہ کیا عثمان مستوجب قتل ہے یا نہیں اگر وہ کہیں تو یقین کر و گی۔

آسماء۔ ہاں بیشک۔ اگر وہ کہیں کہ عثمان قتل کے قابل ہے تو میں بلا عذر یتیم کروں گی۔

محمدؐ پہلے تو انہوں نے ہی کہا کہ عثمان قابل قتل ہی ان کو قتل کرو۔

آسماء اگر انہوں نے کہا تو بیشک ٹھیک ہو یہ باتیں کر کے محمدؐ چلا گیا۔ صبح کو بڑی سویر سے ایک اونٹ پر ہودج رکھوا کر لیکے پہنچا اور کہنا لگا کہ چند لوگ مکہ جلتے ہیں ان کے ہمراہ تم بھی چلے جاؤ۔ یہ اونٹ سواری کے لئے لایا ہوا ہے آسماء اور گھوڑا کیا ہوا۔ میں تو اسی پر جاؤں گی۔

محمدؐ نہیں نہیں گھوڑے کے قابل رستہ نہیں ہے اسے یہیں چھوڑ جاؤ۔

اور اس اونٹ پر جاؤ۔

اسماء وہ جانے والے کون ہیں۔

محمد حضرت عائشہ کے نانیہال کے لوگ عبید بن سلمہ وغیرہ ہیں۔

اسماء نوکیلا وہ تمہارے نانیہال کے نہیں ہوئے۔

محمد حضرت عائشہ دوسری ماں کہیں۔ میں دوسری ماں سے ہوں۔

اب سلمان سفر کا ہو گیا۔ بڑھیا اور اسماء ہودج میں سوار ہو گئیں۔ اسماء نے

چلتے وقت محمد سے کہا کہ امید ہو کہ میں تم کو جلد دیکھوں

محمد۔ ماں بہت جلد ملاقات ہوگی۔ یا تو میں خود عنقریب مکہ میں آؤں گا

یا میں اگر کسی وجہ سے نہ آسکوں تو کسی کو بھیج کے منگوالوں گا۔ تم بالکل اطمینان

رکھو مگر دبی زبان سے احسن کی الفت کو اپنے دل میں جگہ نہ دینا۔ اسماء یہ سن کر

اوس کی طرف دیکھ کر مسکرائی اور حُضرت ہو گئی۔

عائشہ ام المومنین

یہ قافلہ مدینہ سے نکل کر اب قبا میں پہنچا وہاں لوگ اُتتے اسماء اپنی ماں کی

قبر پر گئی اور اس سے لپٹ کے زار روئے لگی اوس کے رنج و غم کی حالت

دیکھ کر عبید بن سلمہ نے وہاں ٹھہرنا مصلحت نہیں سمجھا فوراً اونٹ پر اوسکو سوار

کرادیا اور روانہ ہو گئے۔ راستہ میں اس سے مختلف قیمت کی باتیں کرتے رہے

مدینہ سے چار میل جا کر اُحد کا پہاڑ ملا۔ عبید بن سلمہ نے اوس کا دل بہلانے

کے لئے اوس کے واقعات بیان کرنے شروع کئے۔ تیسرے روز ظہر کے وقت

وہ موضع شرف میں پہنچے۔ جہاں سے مکہ صرف دو میل رہتا ہے یہاں پہنچ کر

عبید بن سلمہ نے قافلہ ٹھہرا دیا اور کہیں اوترنے کا بند و لبت کرنے لگے سہما

نے بڑھیا سے پوچھا کہ اب تو مکہ قریب ہے یہ یہاں کیوں اترتے ہیں۔

بڑھیا۔ یہاں ام المومنین ٹھہری ہوئی ہیں اب اون سے ملاقات کریں گے۔

یہ کہہ کر اوس نے اشارہ سے بتلایا اسمار نے دیکھا کہ ایک بہت بڑا سرخ جیمہ ہے ۔ اوس کے گرد بہت سے اونٹ اور حشم خدم ہیں ۔ اپنے واپس بہت خوش ہوئی کہ غالباً اب یہ مدینہ جاتے ہیں انہیں کے ہمراہ ہم سب بھی واپس چلیں گے ۔ اب پھر محمد سے بہت جلد ملاقات نصیب ہوگی اور اسمائیں کے پاس چلنے کے لئے اپنے کپڑوں کو درست کرنے لگی اور بڑھیا سے کہا کہ چلو ام المؤمنین کو پاس چلیں

بڑھیا ۔ ابھی ٹھیر جاؤ عبید بن سلمہ کے ساتھ چلیں گے ۔

اسماعیل تو کیا ام المؤمنین یہاں زیادہ ٹھیریں گی ؟ یہ سن کر بڑھیا نے وہاں جا کر ایک ساربان سے دریافت کیا اوس نے کہا کہ تھوڑی دیر سے ٹھیریں گی اب مدینہ کو روانہ ہو ۔ جی ہاں ۔ اوس نے اسمار سے آگے کہا ۔ اسمار نے کہا کہ ہم یہی تو انہیں کے ہمراہ چلیں گے ۔

بڑھیا ۔ ملاقات کے بعد وہ جو حکم دینگے وہی کرینگے ۔

اسماعیل ۔ تو عبید بن سلمہ کے ساتھ چلنے کی کیا ضرورت ہے ؟ ابھی چلیں ۔

بڑھیا ۔ اچھا آؤ چلیں نہیں تو خوف ہو کہ وہ مدینہ کو روانہ ہو جائیں گے ۔

اسماعیل ۔ تم پہلے بھی ان کے پاس کبھی گئی ہو

بڑھیا ۔ ہاں میں مدینوں ان کے باپ کے گھر رہی ہوں اور یہ جب چھوٹی

تھیں تو ان کو سینے بہت کہلایا ہے ۔ اب یہ دونوں یہاں سے چلیں جیمہ کے

پاس پہنچ کر اندر جانے کی اجازت مانگی اجازت ملنے پر اندر گئیں ۔ سامنے

صدر خیمہ میں ایک گدا بچہ ہے جس پر ایک ریشمی خلافت ہو اور سپر ام المؤمنین بیٹھی

ہوتی ہیں ۔ او بکا قدم متوسط بدن سڈول اور پر گوشت ہو دونوں آنکھوں

کی معمول سے زیادہ روشنی یہ ثابت کرتی ہے کہ ان کو ایک خاص نعمت اللہ

نے عطا کی ہے ۔ بڑی بڑی آنکھیں ہیں ۔ دونوں پیوستہ اور دونوں کو ہلال

کو اور بڑا ہے ہیں ۔ سر پر ایک تھار (اوڑھنی) ہے ۔ ایک حریر کی چادر

اوپر سے اور پٹے ہوئے ہیں جس سے تمام جسم اونکا چپا ہوا ہے اون کا سن اسوقت (۴۴) سال کا ہے عمر اون کے نورانی چہرے سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ شکل اون کی عمر ۳۲ برس کی ہوگی۔

اسما گو نہانت مضبوط دل رکھتی تھی۔ امام علیؑ اور امراء اسلام کو بھی دیکھے ہوئے تھے مگر یہاں اوس کے دل پر اسی ہیبت چھا گئی کہ اوس کے حواس بجا نہ رہے چہرے بالکل خوف کے آثار معلوم ہوتے تھے۔ انہوں نے نہانت خاطر سو انکو بچھلایا۔ بڑھیا نے چاہا کہ میں ہاتھوں کو بوسہ دوں مگر انہوں نے منع کیا اور کہا کہ خالہ بیچھ جاؤ۔ اسوقت اون کی صورت سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ بڑے غور میں ہیں۔ تھوڑی دیر تک خاموش رہیں پھر بڑھیا کی طرف دیکھ کر مسکدہ ہوئی اور پوچھا کہ یہاں کس کام کو آئی ہو اور محمد کو کس حال میں چھوڑا۔

بڑھیا۔ محمد اچھی طرح ہے (وہیں اوسکو دساکھ طرف اشارہ کر کے) آپ کے پاس پہنچا ہے کہ یہ کچھ دنوں آپ کے ساتھ ہے۔ انہوں نے اسما کی طرف دیکھا اور کہا کہ تو میرے بہائی کی امانت ہے اور بچائے میری بہن کے ہے بڑھیا کی طرف مخالف ہو کر شاگرد تم اس خیال سے آئی ہو گی کہ تم میں میرے ساتھ

بڑھیا بھی ہوں۔

عائشہ۔ اچھا اب تو میں مدینہ جا رہی ہوں تم مکہ میں جا کر میرے قیام گاہ میں ٹھہرو۔ میں یہی بہت جلد واپس آتی ہوں یا میرے ساتھ ہی مدینہ کو پلٹ چلو۔ اسما نے سر اوٹھ کر کچھ کہنا چاہا لیکن اوس کی زبان خوف سے نہ اوپر نہ اسی اوپر انہوں نے فرمایا کہ تو عنقریب ہماری قربت مند ہوا چاہتی ہے۔ خوف کیوں کرتی ہے۔

بڑھیا۔ آپ شاگرد نہ واقف ہوں یہ یزید ہوی کی بیٹی ہیں ابھی حال میں شام سے آئی ہیں اہل حجاز کی طرز و انداز سے بالکل ناواقف ہیں۔

عائشہ۔ اب عنقریب حجازی ہو جائے گی۔

فوری انقلاب

یہ کہہ کر وہ چپ ہو گئیں۔ تہوڑی دیر کے بعد پیر بڑھیا سے سوال کیا کہ تم دونوں تنہا آئی ہو یا کسی کے ساتھ۔

بڑھیا ہم آپ کے ماموں عبید ابن سلمہ کے ہمراہ آئے ہیں۔

عائشہ گہرا کسے۔ آما۔ وہ یہی آئے ہیں۔ کہاں ہیں۔

بڑھیا۔ بس اب آپ کی خدمت میں آتے ہی ہوں گے۔

لیکن انکو صبر نہ آیا۔ فوراً ایک غلام کو بچا کر حکم دیا کہ انکو بلا لے۔ جب وہ جنمے کے اندر آئے تو انہوں نے نقاب لٹکا لیا اور بڑے تپاک سواؤ سنو گنگا گوشروع کی۔

عائشہ۔ جب تم مدینہ سوچے وہاں کی کیا حالت تھی۔

عبید بن سلمہ وہاں کا حال تو یہ ہے کہ خلیفہ عثمان کو لوگوں نے قتل کر ڈالا۔ یہ سنتے ہی اون کی حالت بالکل بدل گئی آنکھیں غصہ سے ایسی سرخ ہو گئیں کہ یہ معلوم ہوتا تھا کہ ان سے چنگاریاں نکل پڑیں گی نہایت جوش و غضب کی آواز میں پوچھا کہ پیر کیا ہوا۔

عبید ابن سلمہ۔ ان کے قتل پر لوگوں نے حضرت علی کے ماتھوں پر بیعت کی اور وہ خلیفہ ہوئے۔

یہ سُن کر وہ مضطربانہ کھڑی ہو گئیں آسمان کی طرف ماتہ اٹھا کر اوپر زمین کی طرف اشارہ کر کے کہا کہ کاش تو اسپر ٹوٹ پڑے یہ غضب کہ خلیفہ عثمان قتل ہوں اور حضرت علی خلیفہ ہوں یہ کبھی ہوئی وہ خیمہ کے باہر چلی گئیں اور حکم دیا کہ پلٹ چلو۔ اب میں مدینہ نہیں جاؤں گی حضرت عثمان ظلم سے قتل کئے گئے ہیں ضرور ان کے خون کا بدلہ لوں گی۔

عبید نہایت مستقل مزاج شخص تھے وہ پہلے ہی سے سمجھتے ہوئے تھے

کہ یہ حالت مُنکر ام المؤمنین کی یہ حالت ہوگی۔ ایسے وہ ہر ایک بات جو آپ
پیشتر سے ہی سے سوچے ہوئے تھے رجب وہ اندر پلٹ کر آئیں تو ان سے
کہا کہ پہلے تو آپ ہی نے یہ کہا تھا کہ عثمان کو قتل کرو وہ مستوجب قتل ہے
رسول اللہ کا قیص اور سوئے مبارک آپ کے محالاً او یہ کہا کہ دیکھو اون کا
قیص اور بال تو پرانا نہیں ہوا لیکن دین پرانا ہو گیا +

عائشہ میرے کہنے سے کیا ہوا ان لوگوں نے اپنی اغراض سے اون کو
قتل کیا ہے میں نے کبھی غصہ میں کہا تھا کیا میں ان کی فضیلتوں سے واقف
نہیں ہوں۔

علینہ اب آپ جو کچھ کہتے ہیں۔ سنکر بنا ہر چلی گئیں اور فوراً تیار
کر کے سوار ہوئیں اساء اور بڑھیا کو ہی حکم دیا کہ تم دونوں یہی ہمارے ہمراہ
چلو اب یہ قافلہ مکہ کو روانہ ہوا۔ تھوڑی دیر میں یہ لوگ مکہ پہنچ گئے
اون کی سواریاں مسجد کعبہ کے پاس کھڑی ہوئیں اور سب لوگ وہیں
اُتر گئے حضرت عائشہ اور تکر فوراً ایک حجرہ میں چلی گئیں جو صدر کعبہ کو کنارہ
پر ہے اور جس کی بابت یہ مشہور ہے کہ یہاں حضرت سارہ رضی اللہ عنہا کی
قبر ہے ان کے پیچھے اساء اور بڑھیا بھی اسی حجرہ میں گئیں۔

خون کا دعویٰ

حضرت عائشہ کے وہاں پہنچتے ہی تمام اہل مکہ آکر بیٹھ گئے۔ رجب کے آگے عید
ابن عامر نے جو اس وقت حکومت کثیر سے شریف مکہ تھے سبہون
نے ام المؤمنین کو سلام کیا یہ نقاب لٹکا کر کھڑی ہو گئیں معلوم ہوتا تھا
کہ نہایت جلال میں ہیں۔ سب لوگ ان کی بات سننے کے لئے خاموش
ہو گئے۔ اونہوں نے نہایت بلند آواز سے کہنا شروع کیا۔ یہ مسلمانوں
کیا تم نے لبرہ کو فد معر کے اور مدینہ کے لوگوں کا حال نہیں سنا؟ انہوں

متفق ہو کر ظلماً خلیفہ کو قتل کر ڈالا۔ بنیاد صرف اس قدر کر کیوں وہ قرابتِ محمد کو غمگین دیتا ہے حالانکہ یہ پہلے ہی ہوتا رہا۔ اور کیوں دریا کو اور بازار کو اپنی کشتی یا اپنی تجارت کے لئے مخصوص کر دیا ہے اوسنے اس سے تو بہ کی اور ان کے حسبِ منشا کر دیے کا وعدہ کیا۔ جب ان ظالموں کو کوئی موقع نہ ملا تو انہوں نے بغاوت کی۔ ماہِ حرام میں خاص حرم میں انہوں نے اوس کو قتل کیا۔ میں قسم کہہ کر کہتی ہوں کہ ایک افنگلی عثمان کی ایسے ایسے دیکھ آڈیوں سے بہتر ہے۔ اگر بالفرض یہ لوگ جوازِ ام اوس پر لگاتے تھے وہ کوئی گناہ بھی تھا تو وہ اس سے اس طرح بری ہو گئے جس طرح سونا میل سے۔

اس کلام کا لوگوں پر بڑا اثر ہوا۔ عبداللہ ابن عمار نے سب کو مخاطب کر کے کہا کہ حضرت عثمان کے خون کا مطالبہ کرنے والا پہلا شخص میں ہوں اور تمام لوگ بھی اس ارادہ پر مستعد ہو گئے ہمارا ہنایتِ تعجب میں بھی کہ چنچر وہ خیال کرتی تھی لیکن حضرت علی سے حضرت عثمان کے خون کو مطالبہ کا کوئی سببِ جہم میں نہیں آتا تھا بھلیا اس وقت اس کے پاس ہی سر جھکائے ہوئے بیٹھی ہوئی تھی اسار نے اوس سے کچھ دریافت کرنے کے لئے اوس کی طرف سر اٹھایا۔ اوس کو متوجہ نہ ہونے دیکھ کر وہ سمجھ گئی کہ یہ اس معاملہ میں کچھ دریافت کرنا چاہتی ہے۔ فوراً اشارہ سے منع کر دیا اسار اوس کے میں انداز سے سمجھ گئی کہ اس میں کوئی خاص راز ہے جس کو یہ چاہتی ہے لیکن کسی وجہ سے بیان نہیں کرتی ہے۔

اوس وقت آفتاب بالکل غروب تھا۔ ام المؤمنین نے سب سے کہا کہ آپ جاؤ اور خود اپنے مکان کی طرف روانہ ہوئیں اسار وغیرہ بھی اوس کے ساتھ ہی جا رہے تھے۔ اسار نے یہ اپنے دل میں نشان لیا تھا کہ جب ام المؤمنین کو فرصت ہوگی تو اس کا سبب دریافت کروں گی وہاں پہنچ کر دہشتِ سوان کے پاس بیٹھنے کی اس کو جرأت نہ ہوئی۔ رات کو وہ دونوں الگ مکان کے ایک جانب ایک جگہ میں سوئیں صبح کو بڑی سویرے اٹھ کر آستین سے بڑھیا سے کہا کہ

میرے دل کو نہایت بتیابی ہے۔ تم خدا کے واسطے جلد حججہ سے اس معاملہ کی حقیقت بیان کرو۔

بڑھیا۔ کس معاملہ کی حقیقت۔

اسماء کل جوام المؤمنین نے کعبہ میں بیان کیا اس سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ ظاہری طور پر حضرت علی سے عداوت رکھتی ہیں مجھے یہ اُمید تھی کہ یہ لوگ اتفاق سے رہیں گے اور اصلاحِ ہمت کی طرف متوجہ ہوں گے نہ کہ باہمی عداوت کر کے اُمت کو اور خراب کر گئے۔ بڑھیا یہ سن کر چاروں طرف دیکھنے لگی اُسکی صورت سے معلوم ہوتا تھا یہ اس زار سے خوب واقف ہے۔ لیکن بیان کر رہی ہے کسی وجہ سے ڈرتی ہے اسماء نے نہایت ہر اک کیا۔ تب اُس نے کہا کہ اسکی واقعی وجہ میرے سولے غائب بہت کم لوگ جانتے ہیں گے۔ مگر میں اس کے ظاہر کرنے سے چھت ڈرتی ہوں۔ اسماء اب نہایت مشتاق ہو گئی۔ اخفاؤ راز کی قسم کہانی اور بالکل اوس کے قریب بیٹھ گئی۔ بڑھیا نے اُس کے کان سے منہ لگا کر کہنا چاہا کہ جبٹ دروازہ پر کچھ اسٹ معلوم ہوئی وہ فوراً اس سے الگ ہو کے بیٹھ گئی۔ اسماء نے کوارٹر کہو لا تو ایک حبشی لونڈی بھتی اُس نے کہا کہ چلو تم دونوں کو ام المؤمنین بلاتی ہیں۔ اسماء خوش ہوئی کہ اولن کے پاس جکر کچھ حال معلوم ہو گا۔

امام علیؑ اور شہادت حضرت عثمانؓ

یہ دونوں ام المؤمنین کے مکہ میں پہنچیں وہ ایک بیش قیمت سجادہ پر بیٹھی ہوئیں تھیں اسوقت انہوں نے جلباب کو اتار دیا تھا اون کی پُر حال صورت جس میں ایک بزرگانہ رعب بھی معلوم ہوتا تھا نہایت رونق دار تھی اولن کی گردن میں حائل اور کئی ٹیسے مارے تھے۔ دونوں سلام کر کے بیٹھ گئیں بڑھیا کی طرف مخاطب ہو کر انہوں نے پوچھا کہ حضرت عثمانؓ کو گویں نے کس طرح قتل کیا۔

بڑھایا اونہیں کے گھر میں عین ان کے فرش پر لوگوں نے انکو قتل کیا دروازہ
دھیرہ بھی جلا دیا +

عائشہ۔ لیکن کس نے قتل کیا۔ اور کس طرح قتل کیا؟ یہ سنکر تھوڑی سی روہ چپ
رہی پر کہنے لگی کہ اس کی تفصیلی کیفیت تو میں بیان نہیں کر سکتی۔ ماں المبتہ آمنا
وہاں حاضر تھی۔ یہ سنکر اسما کس طرح مخاطب ہوئیں۔ اور پوچھا کہ قتل کے وہ خلیفہ
کے گھر میں تو موجود تھی۔

اسماء۔ جی ہاں میری آنکھوں کے سامنے خلیفہ قتل ہوئے اور اس تمام واقعہ
کو اول سے آخر تک یاد رکھا۔

عائشہ۔ یہ وہاں کا کیا حال تھا۔ اس سوال کا جواب اسماء کو نہایت مشکل معلوم
ہوا کیونکہ اس واقعہ کے ضمن میں محمد اور اس کے الزام کا بھی ذکر کیا گیا اور اس نے
مجبوراً اول سے آخر تک مفصل حال بیان کیا۔

حضرت عائشہ نے اس کے بعد پوچھا کہ اچھا انکو قتل کیسے کیا۔

اسماء۔ وہ شخصوں نے میں انکو بالکل نہیں پہچانتی۔ مگر قرینہ سے کہہ سکتی ہوں کہ
وہ معمولی عرب تھے۔ یہ سنکر انہوں نے ایک سردار کہہ بیچی اور کہا کہ اسوں نے مولی
ابوب خلیفہ وقت کو قتل کر دیں اور صحابہ کبار پر بیٹھے دیکھا کہ اس نے تھوڑے سے روکیں نہ
زبان سے منع کریں +

اسماء۔ ان لوگوں نے خلیفہ کی مدد میں کوئی کئی نہیں کی حضرت علی نے اپنے
دونوں بیٹوں حسن اور حسین کو خلیفہ کے مکان پر باغیوں کے دفع کرنے کے
لئے بھیجا یا اور تمام صحابہ کبار نے اپنے اپنے لڑکوں کو بھیجا یا اپنے اپنی آنکھوں
سے دیکھا تھا کہ جن باغیوں کو دفع کرتے تھے اور ان کے ہاتھ میں ایک سنگی
تھوڑی تھی اور ان کے تمام کپڑے خون آلودہ تھے۔ بلکہ خلیفہ مرحوم نے قسم دیے
دیکھو انکو منع کیا مگر وہ برابر دفع کرتے رہے یہ سنکر وہ ہمیں گویا ان کے خیال میں
یقول بالکل سبک تھا۔ انہوں نے کہا کہ کیا تو یہ عقداور کہتی ہے کہ اگر حضرت علی دفع

کرنا چاہتے تو باغی نہ دفع ہوتے۔ ان کی کیا مجال تھی۔ لیکن انہوں نے کیا
تو کیا

السماء میں اس بات کو کہہ سکتی ہوں کہ حضرت علی اس بغاوت کو بالکل خلاف
تھے جیسے پہلے دن جرسول ہند کی قبر پر ان کے ملی خیالات تھے تھے میں
اس سے ان کی نیت کو پاک سمجھتی ہوں اور ان کے دل میں نہ بغاوت کی
خواہش تھی نہ باغیوں کے موافق تھے خلیفہ کے سچے خیر خواہ تھے وہ اپنے قول
و فعل میں مخلص ہیں۔ ہاں اگر قاتلین کو آپ جرم قرار دیں تو البتہ ایک بات بھی ہے
حالت قاتلین کے جرم ہونے میں تو کوئی شک نہیں ہے مگر تجھے نہیں معلوم
اون کے سرگندہ کون لوگ تھے ججے یہ بھی معلوم ہو کہ محمد بھی باغیوں میں شریک
تھا مگر یہ بعید نہیں کیونکہ وہ علی کا ریس ہے۔ اس کا وہ یہ سنکر نہانت حضرت اسی
اوسے محمد کی برأت کی بابت کچھ گفتگو کرنی چاہی مگر یہ خیال آیا کہ ایسا نہ ہو
کہ اس ضمن میں کوئی لفظ جھوٹ زبان سے نکلا جائے اسلئے خاموش رہی حضرت
عائشہ نے پھر کہا کہ ہمیں شک نہیں کہ عثمان سے بعض معاملات میں غلطی ہوئی
لیکن وہ ایسی بھی کہ اون کو سچا یا جو۔ نہ کہ وہ مستوجب قتل ہوں یہ سنکر ہما
کو جرات ہوئی کہ وہ لم المؤمنین سے حضرت عثمان کی غلطی کا منقل حال۔ سنے
اُس نے کہا کہ محمد کی زبانی بھی میں ہی سنا تھا لیکن اس کا قول بہت اداہ مستوجب قتل
تھے یہ سنکر طیش سے ان کی آنکھیں لال ہو گئیں اور کہا کہ محمد کیا جلنے
اگر یہاں موتا تو میں دلیل سے ثابت کر دیتی کہ اس کا یہ خیال غلط ہے وہ باغیوں
کا ہاتھ دیکر گناہ نیرہ کا مرتکب ہوا ہے۔ اس کا کچھ کہنا چاہتی تھی کہ باہر سے ایک
لوٹہ آئی کہ دروازہ پر نہایت سے امر کہ بے میں حضرت عائشہ نے نقاب
لٹکا لیا اس کا اور بڑھیا و ماں سے اپنے چہرہ میں چلی آئیں



سخت بخار

جھرم میں آتے ہی اسماء کو سخت بخار آیا بوڑھیا نے فوراً لبترا لگا دیا وہ لیٹ رہی بوڑھیا نے کہا مکان کی وجہ سے حرارت آگئی ہے کوئی پرواہ کی بات نہیں اسماء نے اسکا کچھ جواب نہیں دیا اُسپر بالکل سکوت چھایا سو اتھا اور صورت سے معلوم ہوتا تھا کہ اسوقت جوابات اس سے کہی جلتے گی مشکل ہو سمجھ لگی آنکھیں شدت بخار سے سرخ ہو گئیں ہیں اور بدن الیگارم ہے کہ ہاتھ شکل سے رکھا جاتا ہے بوڑھیا سخت حیران ہوئی اور دہر دہر کر پڑی۔ یہ تو کس کس نے پوچھا کہ ایک رات کی یہ کیفیت ہو میں کیا کروں سبھوں نے یہ صلاح دی کہ شہد پلاؤ وہ اس کے پلانے کے نئے شہد لگائی مگر وہ بالکل غفلت میں تھی کچھ جواب نہ دیا یہ عجور سو کر اس کے سر ہلنے بھیگ گئی۔ تھوڑی دیر کے بعد کچھ اتنا نیند کے معاملہ سوئے اور ظاہر ہوتا تھا کہ یہ سو گئی ہے بوڑھیا خوش ہو کر اسے سوئی ہوئی چوڑ کر باہر چلی کہ اس کے علاج کے لئے کچھ دریافت کرے ابھی وہ گھر سے پھلی ہی نہیں تھی کہ اس نے اسماء کو بولتے سنا فوراً پلٹی کہ شاید کسی ضرورت سے بھوکو نہ بلانی ہو۔ لیکن اسوقت وہ نہ بیان میں تھی کہ وہیں بدلتے بدلتے اوس کے پر اسن کے تھکے کھل گئے۔ تین چڑھ گئی تھی بوڑھیا نے چاہا کہ اُسکے کپڑوں کو ٹھیک کر دوں مگر یہ خیال آیا کہ ایسا ہونیہ بدلا سو جائے اسلئے وہ پر خاموش ہو کر اوس کے سر ہلنے بیٹھ رہی اسکی کلائی کو صلیبی نشان اور گلے کے مسمیٰ تعویذ پر حجب نظر پڑی تو حیران ہوئی اوسنے یہ خیال کیا کہ یہ یا تو کسی عیسیائی کی رات کی ہے یا عیسائیوں کے گھر ایسے پرورش پائی قرینہ اور فرست ہو بھی اسنے خیال کیا کہ یہ سرگزیزید اموی کی بیٹی نہیں ہو سکتی وہ اسی لایمخل متھے میں سو رہی تھی۔

تھوڑی دیر کے بعد اسماء نے اور کروٹ لی اور پر نہ بیان کرنے لگی بوڑھیا

عورت سے کان لگا یا وہ کہہ رہی تھی کہ آہ میری ما۔ آہ میری مریم مکہ مولا علی۔
 آہ ابو الحسن۔ راز کو نہ کر ضائع ہو گیا۔ میرے دل سو زخم آ۔ لیکن افسوس تو نے
 خلیفہ کو قتل کیا تو ملنے کے قابل نہیں ہے تجھ سے دور رہنا بہتر ہے لیکن
 نہیں۔ میری امید۔ میری آرزو میری تمنا محمد با آہ تیرا نام الیا پیار ہے کہ
 مرنے دم میری ماں کی زبان سے نکلا تھا بڑے میری ماں افسوس تو نے
 یہ نہ مجھ کو بتایا کہ کون میرا باپ تھا اتنا ہی تو نہیں معلوم تھا کہ وہ مر گیا
 یا زندہ ہے مائے افسوس۔ اس کے بعد پر منہ ہی منہ میں کچھ کہنے لگی جب کو
 بڑھیا یہ سمجھ سکی وہ اہستہ سے اس کے سر پر ہاتھ پٹی رہی اس کو سخت تعجب
 تھا کہ یہ معاملہ کیا ہے۔ اس کو سنکر اسکا پہلا خیال درج یقین کو پہنچ گیا کہ یہ زید
 اموی کی بیٹی نہیں ہے اور سخت حیران تھی کہ اس کو اپنے باپ کا نام کیوں نہیں
 معلوم ہے۔

ام الفضل

وہ اسی حیرت میں تھی کہ ایک لونڈی آئی اس نے کہا کہ ام الفضل تجھے ملنے کے
 لئے آ رہی ہیں ان کے آنے سے یہ بہت خوش ہوئی اور فوراً اس کے
 لینے کے لئے دروازہ کھلا آئی ان کی عمر تقریباً ساٹھ سال کی ہو گئی صورت
 سے نہایت ثقافت برس رہی ہے اور یہ معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے نہایت
 نیک طبیعت پائی ہے یہ نہایت آہستہ آہستہ اپنی غاوت کے موافق آئیں لیکن
 کے اندر پہنچ کر بیٹھ گئیں۔ بڑھیا بھی ان کے پاس بیٹھ گئی انہوں نے بڑھیا
 سے پوچھا کہ اس حجہ سے مجھ کو بچا کی بوجھس ہو رہی ہے کون سیار ہے؟
 بڑھیا اس وقت بڑی موقع سے آپ تشریف لائی ہیں مجھے امید ہے کہ آپ
 کی وجہ سے میری شکل حل ہو جائے گی

ام الفضل مجھے یہی تیرے آنے کا حال معلوم ہوا۔ تو میں دوڑی آئی ہوں

کہ خلیفہ کے قتل ہونے کی کیفیت سنوں مگر اب پہلے یہ بتا دو کہ تیرے یہاں بیماری کون ہے۔؟

بڑھیا۔ ایک لڑکی ہے اسکا نام اسماء ہے۔ مدینہ سے اُسکو آپ کے یہاں مجاہد بن ابوبکر نے ام المومنین کے پاس پہنچا ہے کہ انکی پاس وہ چند دنوں سے۔
ام الفضل۔ مجھ کو اس کے ساتھ کیا تعلق ہے۔

بڑھیا۔ پہلے جبک کے اسماء کی طرف کی طرف دیکھئے کہ الیسا نہ کہ وہ جاگ رہی ہو پھر آہستہ سے اُن کے کان سے منہ ملا کر محمد کا یہ ارادہ ہے کہ اس کے ساتھ نکاح کرے۔
ام الفضل۔ یہ کہاں کی رہنے والی ہے اور کون ہے۔

بڑھیا۔ یہ یزید موسیٰ کی بیٹی ہے ابھی حال میں شام سے آئی ہے اس کی ماں قبایں مرگئی اور اب خلیفہ کے ساتھ مقتول ہو گیا۔ ام الفضل نے اس کے بعد کچھ خبریں پوچھنے کا ارادہ کیا مگر اسماء کا کہنا ہے کہ اس کی آواز آئی یہ سن کر وہ فوراً اُس کے دیکھنے کے لئے حجرہ میں چلی گئی۔ اسماء صوٹ پسینہ میں تر تھی اور سکا بچا اس کی کم ہو گیا تھا اور موش میں تھی۔ ام الفضل کو آتے ہوئے دیکھ کر جلدی جلدی اپنی کپڑوں کو درست کرنے لگی اور لپٹنے کا لارہ کیا مگر انہوں نے اس کے اوپر ہاتھ رکھ کے منع کیا اور اس کے قریب ہی وہ بیٹھ گئیں اسماء نے ایک طرف بیٹھی۔ لیکن وہ اُنکو جانتی نہ تھی اس وجہ سے کچھ متحیر تھی بوڑھیلے اُس سے مخاطب ہو کر کہا کہ یہ ام الفضل ہیں۔ اسماء نام لبا بہ ہجریہ محمد بن ابوبکر کی خالہ اور اُن کی والدہ اسماء کی بہن ہیں حضرت خدیجہ الکبریٰ کے بعد جو عورت اسلام لائی یہی ہیں حضرت عباس رضی اللہ عنہ کے چچا کی زوجہ اور حضرت عبداللہ ابن عباس رضی اللہ عنہ کی ماں ہیں۔ ام المومنین حضرت میمونہ ان کی بہن تھیں یہ حالات سن کر اسماء کے دل میں انکی بہت وقت بڑھ گئی اور اُن کے تشریف لےنے سے بہت خوش ہوئی۔ ام الفضل نے اُن کی طبیعت کا حال پوچھ کر پھر محمد کا حال دریافت کیا اسماء کو حیرت ہوئی کہ اُنکو کیونکر یہ حال معلوم ہو گیا

جوانوں نے مجھ سے آتے ہی نجد کا سوال کیا بوڑھیا نے منہ نہ کہا کہ یہ سب حال جانتی ہیں تعجب کی کیا بات ہے، اسامہ نے شرم سے گردن جھکالی۔
ام الفضل اب بوڑھیا کی طرف مخاطب ہوئیں اور بہت آواز سے جبکہ کوئی غیر نہ سنے پائے اوس سے کہا کہ تم ام المؤمنین سے ملی تہیں اذکاکہ خیال ہو۔
بوڑھیا۔ تجھ پر جو چھنے قتل کا بدلہ لینے کے لئے مستعد ہیں اور لوگوں کو آواز کر رہی ہیں۔

ام الفضل میں نے سنا ہے کہ کل جب یہاں وہ آئیں تو انہوں نے لوگوں کو خون کا بدلہ لینے کیلئے آمادہ کیا اور سب پہلے حاکم مکہ اُسکے لئے مستعد ہوا ہے۔
بوڑھیا۔ ہاں میں نے اپنے کانوں سے سننا آنکھوں سے دیکھا اسامہ یہی تھی میرا خیال ہو کہ وہ اب ضرور کچھ کر نیکی۔

ام الفضل سنو ہوئی اپنا کان اس کے منہ سے ملا کہ تو نہیں جانتی کہ ام المؤمنین کا علی کی نسبت پہلے سے ہی کیا خیال ہے۔ بوڑھیا یہ سنکے زبان دابکے چپ ہو گئی جبکہ مطلب تھا کہ وہ اب اس معاملہ میں گفتگو باخوڑ کر ناہیں چاہتی
ام المؤمنین نے کہا کہ اللہ خیر کرے تمام مکہ والے مستعد ہیں۔ بنی امیہ بھی سب مدینہ سے یہیں چلے آئے ہیں۔ طلحہ زبیر بھی آئے والے ہیں۔ بصرہ کو فزیمین و شام میں لوگوں کو برا بھلا کرنے کے لئے قافلہ بھیجے گئے ہیں۔

بوڑھیا یشام میں کسی کے جلنے کی کیا ضرورت ہو ورنہ تو حضرت معاویہ حضرت عثمان کے چچا زاد بہائی خود موجود ہیں۔ علاوہ بنی خلیفہ مقتول کا خون آلودہ پیراہن بھی وہیں پہنی گیا ہے وہ لوگ تو یوں نہیں مستعد ہیں ام الفضل کی آنکھوں میں آنسو بہ رہے اور انکو یہ خیال ہوا کہ مہلکان میں باہمی اب ایک بہت بڑا فتنہ ہوا چاہتا ہے۔

خلیفہ عثمان پر الزامات

اسامہ سب گفتگو سن رہی تھی وہ اپنے خیالات کے ظاہر کرنے کا کوئی موقع

نہیں پاتی تھی۔ ام الفضل کی آنکھوں کے آنسو دیکھ کر اس نے کہا کہ اب مجھ کو تاب نہیں ہے۔ اس معاملہ میں اب میں بھی کچھ کہنا چاہتی ہوں اجازت ہے؟
ام الفضل کہو کیا کہتی ہو۔

اسماءؓ میں خود خلیفہ کے قتل کے وقت موجود تھی۔ بائینوں کی حالت بھی میں نے دیکھی مجھے یقین ہے کہ تو نے انہیں ظہماً قتل کیا اور کھانکائی جرم نہیں تھا البتہ مروان کا سارا قصور تھا محمدؐ کے قول پر مجھے سخت تعجب آتا ہے وہ کہتے ہیں کہ یہ تو جب قتل تھے میں نے وجوہات پوچھیں تو کچھ ہی نہیں بیان کیا۔

ام الفضل۔ اس کی حقیقت مجھ سے پوچھو۔ میں عثمان کو جہالت کے زانہ سے جانتی ہوں۔ اون کے برتاؤ ان کی طرز سے میں خوب واقف ہوں اونکو مزاج میں کسی قسم کا شر نہیں تھا۔ اگر نیک مزاج وزیر یا مشیر اونکو ملتا تو یہ لذت کبھی نہ آتی امن کے اوپر جو لوگ الزامات لگاتے ہیں وہ یہ ہیں۔

(۱) تمام دنیا جانتی ہے کہ صحابہ نے اسلام کی مدد کی اور اس کی حدود و حکومت کو وسیع کیا اور تمام ممالک اور نہیں لوگوں نے فتح کئے۔ امانت یا عہدوں کے لئے اون سے زیادہ کوئی حقدار نہیں ہے۔ چنانچہ حضرت عمرؓ کے زمانہ تک اونہیں کو عہدے ملتے رہے حضرت عثمانؓ نے ان لوگوں کو معزول کر دیا۔

اون کی بجائے اپنے قرابت مندوں کو مقرر کیا۔ جیسے عمر ابن العاص حاکم مصر تھے یہ وہ شخص ہیں کہ انہوں نے خود مصر کو فتح کیا اسلامی جہنڈا بیان انہیں کے ہاتھوں سے گاڑا ہوا ہے۔ اون کو نوموقوف کر دیا اور بجائے اون کے عبداللہ کو مصر کا حاکم مقرر کیا جو ان کا رضاعی بھائی ہے۔ حالانکہ یہ عبداللہ ان لوگوں میں سے ہے جو اسلام لاکر بہ مرتد ہو گئے تھے فتح مکہ میں حضرت عثمانؓ نے خود اس کے لئے امان مانگی تھی۔

(۲) بیت المال میں اونہوں نے فضول خرچی سے کام لیا اپنے ان قریبوں کو دینے لگے جن کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے محروم کر دیا تھا گو وہ

خود یا کل فقیرانہ نورش وغیرہ کہتے تھے۔

(۳) عام بازاروں میں خاصکر مدینہ کے بازاروں کی بعض بعض چیزوں پر بہت محصول بڑھا دیا تھا۔ اور یہ حکم تھا کہ کوئی نہ خریدے تا وقتیکہ اونکا کارندہ کل ضروریات کی چیزیں نہ خریدے۔ دریائے میں کسی کی تجارت کی کشتی سوائے خلیفہ کے نہیں چل سکتی تھی۔

(۴) بڑے بڑے جلیل القدر صحابیوں کے ساتھ اونہوں نے اچھا برتاؤ نہیں بنا

حضرت عبداللہ ابن مسعودؓ۔ ابوذر الغفاریؓ کو جلا وطن کر دیا۔ گوکعب ابن عبدلہؓ۔ اثنی عشرتؓ کی ابرو ریزی کی اگر اوسکا قصہ بیان کروں تو بہت طویل ہوگا

(۵) اپنے لوگوں کو انہوں نے خاص اراضیات اور جاگیریں دیں جو کسی طرح

انکو نہیں مل سکتی تھیں۔ ان باتوں کو ام الفضل نہایت ہستہ آواز سے کہہ

رہی تھیں کہ ایسا نہو کہ کوئی سن لے اور ام المؤمنین کو خبر کرے۔ اہماری عہد تن انہیں

کی باتوں کی طرف متوجہ تھی حضرت عثمانؓ پر کچھ الزامات شکر و کسی قدغوش

ہوئی۔ کیونکہ اوس کو محمد کیرف سے ایک عذر کیصورت دستیاب ہوئی مگر

اوس کو نہایت ثقاہت تھی اب پھر اسپر غفلت طاری ہو گئی اور اسی بہتر

پر وہ بیخبر ہو گئی۔ موقوفی دیکھ کر جب یہ اچھی طرح معلوم ہوا کہ اسکو نیند

لگ گئی ہے تو ام الفضل بڑھیا کو قریب ہی ایک کھجوروں کے باغ میں لیکنہر

وٹاں واقعہ کی مفصل کیفیت اس سے دریافت کی حضرت عائشہؓ بھی ہمک

اپنے کمرہ میں بیٹھی ہوئی امرا سے باتیں کر رہی تھیں۔ اہل لوگوں چشم قدم

اسی باغ میں تھے۔ ایسے یہ دولوں نہایت خوف کے ساتھ آپس گفتگو

کرتی تھیں کہ کوئی سن نہ لے۔ ام الفضل نے کہا کہ میری دعا ہے کہ اللہ

عثمن پر رحم کرے اور حضرت علیؓ کی مدد کرے میں کسی مسلمان کو اس سے بہتر

نہیں دیکھتی ہوں کہ وہ خلافت کے قابل ہو۔ یہ سابقین اولین سے ہیں۔

شجاع ہیں۔ رسول اللہ کے بہت قریبی رشتہ دار ہیں۔ میرے بیٹے عبداللہ کا

خیال ہے کہ ان کی رائے ضعیف ہوتی ہے۔ مگر وہ موجودہ تمام مسلمانوں پر کچھ فضیلت دیتا ہے اور ان کی خلافت سے نہایت خوش ہے کل ہی ان کی خلافت کی خبر نہ کر دینے کو گنہگار ہے۔ کہ شاید کوئی اہم معاملہ پڑے تو انکو رائے دے اور مدد کرے۔

بڑھیا کیا ابھی تک وہ نہیں تھے جب سرچ کو آئے تھے۔

ام الفضل۔ ان خلیفہ نے اسے امیر الحاج کر کے بھیجا تھا وہ یہاں آیا اور وہ اور ہر مقتول ہو گئے کل جب حضرت علی کی خلافت کی خبر معلوم ہوئی تو وہ بھارت ہی خوش ہوا۔ کیونکہ طلحہ اور زبیر کی موجودگی میں یہ بہت دشوار تھا اسلئے کہ وہ لوگ بھی دعویدار ہیں۔

بڑھیا نے اب سلسلہ گفتگو ختم کرنے کے لئے پوچھا کہ سار کی تیاری کا اب کیا کروں۔

ام الفضل۔ کوئی تردد کی بات نہیں ہے۔ کل صبح تک وہ افشاء اللہ تعالیٰ اچھی ہو جائے گی اسوقت اسکو حضورؐ کی سناہ شہید پلائی جاوے گی۔
بڑھیا۔ میں تو دو ایک بار شہید لگتی لیکن اسے نہیں پتہ قلب ام المؤمنین سے کہتی ہوں کہ وہ خود پلاویں غالباً ان کے بھنے سے ضرور پی لے گی۔

شہد کا شربت

ابھی یہ دو لڑائی گفتگو کر رہی تھیں کہ یکایک سائیسوں نے گھوڑے کھینچ کر شروع کئے یہ سمجھ گئی کہ امراب و ناں سے پسماندہ ہوئے ام الفضل بڑھیا سے حضرت ہو کر اپنی چھ پر سوار ہوئیں جسکو اونکا خادم لئے پوچھے دیر سے کھڑا تھا بڑھیا نے بھی جلدی جلدی دناں سے دہلی کی تیاری کی اسے رنجھا کہ سامنے سبھی تمام امرارار ہے ہیں تو انکو یہ پہچان نہ سکی لیکن اسناضہ سے کچھ لگتی کہ یہ بنی امیہ کے لوگ ہیں۔ اب وہ مکان کو آئی خبر دے کہ وہ بازار کو

دیکھا کہ وہ کھلا ہوا ہے اور باہر ایک کفش ہے جسکو اٹھنے پہچاناکہ ام المومنین کی ہے۔ جلدی جلدی قدم اٹھانے لگا۔ ام المومنین اسما کے سر ہانے کھڑی ہیں انہوں نے مائتہ سے انکار کیا کہ آہستہ آہستہ چلو اسما اس وقت پھر پڑی ہے اس کی پیشانی سے پیدہ بہ رہا ہے۔ حضرت عائشہ نے بڑھیا سے اسکا حال پوچھا اس نے کہا کہ جب کے آپ کے پاس سے یہ آئی ہے اسی وقت سے اس کو سخت بخار آگیا۔

حضرت عائشہ تو بہتر نئے کچھ دوا وغیرہ بلائی۔

بڑھیا۔ شہد کا شربت کئی عدد قل نے پلانے کے لئے بتایا میں نے اسکو دیا مگر ایسے نہیں پایا۔

حضرت عائشہ کہاں ہے لاؤ میں پلاؤں گی۔ سو وقت اسما کی آنکھ کھل گئی ام المومنین کو سر ہانے دیکھ کر اوپٹنے لگی مگر انہوں نے منع کیا اور کہا کہ یہ شہد پی لے۔

اسما مجھ کو اس وقت نہ پہچانے نہ پیاس ہے کسی چیز کی خواہش نہیں خاص کر میٹھی چیزوں کو نہ بالکل جی نہیں چاہتا۔

حضرت عائشہ یہ شہد ایک دولہ ہے جو انسان کے لئے نہایت مفید ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے تھے کہ کثافتین چیزوں میں ہے۔ شہد بہر اچھا۔ آگ سے داغنا لیکن میں اپنی امت کو آگ سے داغنے کو

منع کرتا ہوں۔ ملاوہ انیس رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مٹھائی اور شہد کو بہت پسند فرماتے تھے یہ کہیکے پیالہ اس کے مائتہ میں دیدیا وہ پی گئی۔ بعد ازاں تھوڑا سا اونٹ کا دودھ مشک آکر اس کو پلا یا۔ اب اس کے

جسم میں کچھ طاقت آئی اور بخار کا اثر اور پریشانی جاتی رہی۔ حضرت عائشہ نے کہا کہ آج دن بہر لوگ مجھے گھیرے رہے اس وجہ سے طبیعت کچھ سست معلوم ہوئی ہے یہاں ایک بل ہے میں وہاں جاتی ہوں میری سائتہ

تو یہی چل۔ کیونکہ باغ کی خوشگوار سوا بجھ کو مفید ہوگی۔ اسماء کو خود ہی یہ
 متنا تھی کہ ان کے ہمراہ رہے۔ فوراً ان کے پیچھے ہو گئی بڑھیا بھی ساتھ ہی
 ساتھ تھی حضرت عائشہ آگے آگے جا رہے ہیں اون کی رفتار سے وقار
 پکارت ہے اور صورت پر ایک جلال چہا یا ہوا ہے۔ باغ قریب ہی تھا اسٹیں
 پیچیں بجائے چار دیواری کے اس کی چاروں جانب چوٹے چوٹے ٹکڑے
 کے درخت تھے۔ ایک جانب چھاؤ کا سایاں کھڑا کیا گیا تھا۔ بیٹھے کو
 لئے اوسیں کئی ایک چوکیاں وغیرہ پڑیں تھیں۔ وہاں جا کر یہ تینوں بیٹھے گئیں
 حضرت عائشہ خاموش تھیں ان کے سکوت سے ان دونوں کو یہی بولنے
 کی جرات نہ ہوتی تھی۔

طلحہ اور زبیر

انکو بیٹھے ہوئے ابھی کچھ دیر نہ ہوتی تھی کہ کہوڑوں کی ٹاپوں کے آسٹ او
 آدمیوں کی آوازیں معلوم ہوئیں حضرت عائشہ گردن اٹھ کے پیشانی
 پر ہاتھ رکھ کے دیکھنے لگیں اتنی دیر میں ایک لڑکا باہر سے گھبرا یا ہوا دوڑا
 آیا اوس سے پوچھا کہ کون لوگ آئے ہیں

لڑکا۔ مدینہ سے فائدہ آیا ہے حضرت طلحہ اور زبیر بھی ہیں آپ کے کچھ
 بات چیت کرنا چاہتے ہیں حکم دیا کہ بلاؤ اور خود نقاب لٹکا لیا اسماء نے
 وہاں سے اٹھنے کا ارادہ کیا۔ حضرت عائشہ نے کہا کہ جانے کی کیا ضرورت ہے
 اگر یہاں نہ بیٹھ سکو تو اس سائیاں کے پیچھے بیٹھ رہو یہ سنکر وہاں سے
 اوتھکر اسماء اور بڑھیا دونوں سائیاں کے پیچھے بیٹھ گئیں۔ اسماء خوش تھی
 کہ سنو گی یہ لوگ کیا گفتگو کرتے ہیں اور مدینہ کی کیا خبر لائے ہیں طلحہ اور
 زبیر داخل ہوئے انکو بیٹھے بھی ان کے ہمراہ تھے اور انہوں نے
 ام المومنین کو سلام کیا۔

ام المومنین وعلیکم السلام تم لوگ اسوقت کہاں سے آرہے ہو۔

طلحہ مدینہ سے چلے آتے ہیں۔

ام المومنین و ماں کی کیا حالت ہو اور کیوں تم چھوڑ کے آئے۔

طلحہ لوگوں نے واپس نہایت غصہ اور فتنہ و منا و مچایا ہے نہ وہ کچھ حق

سمجھتے ہیں اور نہ ناحق۔ ہم لوگ اسی وجہ سے بہاگ کر چلے آئے وہ

بہ گفتمو نہایت غصہ کے ساتھ کر رہے تھے حضرت زبیر اذن کے جواب

کو نا کافی سمجھ کر خود بولنے کا ارادہ کرتے تھے

ام المومنین ہم لوگ دیکھتے ہی رہے اوفلیفہ عثمان غنیہ کے گئے۔

نہ سمیر اللہ کی ذات واحد کی قسم ہے کہ ہم اپنی اولاد سمیت باغیوں کو دینے

کہتے رہے لیکن قضاء کے آگے کس کی پیش جاتی ہے۔

عائشہ بہر اوس شخص کے ہاتھ پر تم لوگوں نے بوجھشی بعت کر لی۔ یہ شکر

نہایت طبعی اور غصہ بہری آواز سے دونوں یک زبان ہو کر بولے یہ بعت

ہماری گردنوں پر تلوار رہ کر ہم سے لی گئی ہے ہم برگز اسیرا معنی نہیں۔

ام المومنین تو اب تم لوگ جاؤ اور حضرت عثمان کے حوالہ کا بدلہ لو وہ اس

ظلم کا قتل کئے گئے ہیں۔

طلحہ۔ اسی لئے ہم آئے ہیں۔

ام المومنین۔ ہمارے پاس ابھی عبداللہ بن عامر عثمانؓ کا ماموں زاد

بھائی بصرہ کا عامل آیا تھا حبیب اللہؓ کے خلیفہ کے قتل کی خبر سنی تو جو کچھ

بیت المال میں تھا سب بھیس لایا۔ اسی طرح لعلہ ابن امیہ حاکم مین

بھی لایا ہے ابھی میں بھیرا ہے اوس کے ہمراہ سات سوا و نط اور سات

لاکھ درہم ہیں۔ ابھی یہ گفتمو یہی بھی نہیں ہوئی تھی کہ ایک

خادم نے آگے کہا کہ ابن عامر اور لعلہ ابن امیہ دونوں دروازہ پر ہیں

ام المومنین نے فرمایا کہ اندر آئے دو پہلے ابن عامر داخل ہوا یہ جان ادی

ہے تقریباً ۳۰ سال اس کی عمر ہوگی ایک سرخ جہ پنے ہوئے ہے

اُسکے پیچھے یحییٰ ابن امیہ ہے۔ یہ بہت لنگڑا تانا سٹوا آیا ہے۔ یہ دونوں سلام کر کے بیٹھے۔ حضرت طلحہ نے پوچھا کہ ابن مینہ تو لنگڑا تانا کیوں ہو؟ ابن مینہ میں نہایت تیزی سے حضرت عثمان کی مدد کو آ رہا تھا۔ راستہ میں اونٹ سے گر گیا۔ جس سے میری ٹانگ ٹوٹ گئی۔ میں لشکر اور خزانہ ساتھ لایا ہوں۔ اوپٹے چلیں اور خلیفہ کے خون کا بدلہ لیں۔

زبیر اب سب لوگ ملکر شام چلیں وہاں سے جمعیت کر کے پہنچیں۔ ابن عامر شام جانے کی کیا ضرورت ہے وہاں امیر معاویہ خود ہی موجود ہیں وہ تمام بندوبست کریں گے۔ میری رائے یہ ہے کہ بصرہ چلے وہاں سے لوگ حضرت طلحہ کے ہاتھ پر بیعت کرنے پر بھی آمادہ ہیں۔

طلحہ نہیں نہیں! میں تو سخت فساد ہو گا۔ بیعت میں نہیں لے سکتا۔ لیکن ہاں بصرہ چلنا چاہیے۔ وہاں جمعیت اور سامان کا کافی بندوبست ہو گا۔ اسماء یہ تمام گفتگو سن رہی تھی اسکو یقین ہو گیا کہ ضرور اب ہمام میں ایک بہت بڑا مہنگا مہ ہو گا اور اسکا دل جوش غضب اور صدمہ سے کانپنے لگا۔ پھر بڑھیا سے اس لئے کہاں لوگوں نے میرے سامنے حضرت علیؑ کے ہاتھ پر بیعت کی ہے اور ان کی اطاعت کی اور اللہ کی قسم کہاٹی ہے مگر اب اسکو توڑتے ہیں۔

مطالب خون پر اتفاق ہے

اس گفتگو کے بعد اُسکے کان میں ایک آواز آئی کہ اُس کے تمام اعضا کانپ اٹھے یہ اس کے دشمن مروان کی آواز تھی جو ابھی داخل ہوا ہے اور قبل اس کے کہ کسی کو سلام کرے آئے ہی اُس سے پوچھنے لگا کہ کون شخص ہے تم دونوں میں سے خلیفہ ہوا جبکو میں خلافت کا سلام کروں۔ اور اسکی خلافت کا اعلان کروں۔

عبدالقدیر ابن برمیر۔ میرے باپ کو خلافت کا سلام کرو۔ اوسن کی بات کاٹ کر حجاج ابن طلحہ نے کہا نہیں بلکہ میرے باپ کو۔ مروان ہنسنا اوس نے کہا کہ تم دونوں میں سے کوئی نہ خلیفہ ہو۔ میری رائے یہ ہے کہ حضرت عثمان کے بیٹے کے ہاتھ پر بیعت کریں۔ طلحہ نے غصہ سے کہا کہ یہ کیسے ممکن ہے کہ صحابہ کبار کی موجودگی میں لڑکے کے ہاتھ پر بیعت کی جائے۔ ام المؤمنین نے کہا کہ کیا مروان تو باہمی تفریق پیدا کرنے آیا ہو خاموش ہو۔ اسماء مروان کی آواز سنکر اور خاکسار اسوجہ سے کہ ام المؤمنین نے اسے ڈانٹا ہو بالکل آگ ہو گئی عفتے کی بے تابی اس سے ضبط نہ ہو سکی سائیان کے پیچھے سے اونٹن کا ٹپتی ہوئی یہ اوسی بہری مجلس میں بے خوف چلی گئی لوگ اسکو دیکھ کر حیران ہو گئے۔ حضرت طلحہ و زبیر اوس کو پہچانتے تھے کیونکہ مدینہ میں انہوں نے اسے کئی بار دیکھا تھا۔ وہ سب لوگ چپ بیٹھے تھے یہ نہایت ہیشت ہو کے کھڑی ہو گئی۔ مروان کی طرف مخاطب ہو کے کہا کہ اب بھی تو قتلہ پروازی سے باز نہیں آتا ہے یہ کہنے وہ ام المؤمنین کی طرف متوجہ ہوئی کہ وہ کیا کہتے ہیں مگر اس کی یہ باتیں سنکر تمام چپ تھے کیونکہ اسنے خلاف رنگ مجلس گفتگو کی تھی۔ مروان ہنسنا اور کہا کہ تو کہتی ہے کہ میں نے خلیفہ کو قتل کیا ہے۔ خلیفہ کو کسی نے سوائے محمد کے نہیں قتل کیا اور غضب اور سکو اسکا نتیجہ بگڑتا پڑے گا حضرت علی کے ربیب ہیں نا۔

اسما اور ابن ابی بکر ام المؤمنین کے بہائی کا کیا ذکر اور علی ابن ابیطالب کا کیا تذکرہ۔ اگر وہ لوگ یہاں ہونے تو تیری زبان ہی مارے خوف کے نہ کہنتی۔ مروان نے اسکا جواب دینا چاہا لیکن ام المؤمنین نے اسے منع کر دیا اور اسما سے کہا کہ تو اپنے حجرو میں جا۔ تیری طبیعت یوں ہی نہیں اچھی ہے خواہ مخواہ کیوں تکلیف اٹھاتی ہے۔ بوڑھیا نے اسما کا ہاتھ پکڑے دبا یا

اور دونوں دناں سے چلی گئیں۔ اسماء اس وقت غصہ سے بالکل بھر پھڑپھڑا رہی تھی اور خوف معلوم ہوتا تھا کہ کہیں مگر نہ جائے۔ دناں سے نکل کر اس نے بڑھیا سے کہا کہ میں یہاں رہنا نہیں چاہتی۔ مجھ کو مدینہ لے چلو۔
 بڑھیا کیسے چلیں اگر ام المومنین تلاش کر بیگی تو پکڑا ہو گا۔
 اسماء جو کچھ بھی ہو میں ہرگز نہیں ٹھہروں گی مجھ کو مدینہ پہنچاؤ۔
 بڑھیا اس وقت مدینہ پہنچنا تو ممکن نہیں اور نہ ہم جا سکتی ہیں۔
 اسماء تو کہیں دوسری جگہ چلو۔

بڑھیا۔ ام الفضل کے یہاں آؤ چلیں یہ کہہ کر وہ دونوں اُس طرف گئیں بڑھیا ان کا مکان جانتی تھی دناں پہنچ کر ام الفضل نے نہایت تپاک سے اون کو بٹھالانہ اسماء کو پھر سخت بخار آگیا اونہوں نے ایک لبتہ جلدی سے ان کے لئے بچھا یا اسکے رخسارے بخار کی وجہ سے سرخ ہو گئے تھے اُسے کہا کہ میں یہاں نہ رہوں گی مجھ کو مدینہ جانے دو میں حضرت علیؑ جاکر کہوں کہ ان لوگوں نے یہ مشورہ کیا ہے یہ آپؐ حضرت عثمانؓ کے خون کا بدلہ لینا چاہتے ہیں۔ کاش کہ یہ ان کے قاتلین ہی سے لیتے مگر نہیں ضرور کچھ حضرت علیؑ سے مخالفت ہو کہ ان کے خلاف اکو یہ لوگ اتفاق کر رہے ہیں۔ حضرت عثمانؓ کو کیا حضرت علیؑ نے قتل کیا ہے یا ان کے قتل میں شریک رہی ہیں کہ ان بدلہ لینے کے لئے یہ لوگ مستعد ہیں۔ نہیں نہیں ہرگز نہیں۔ ام الفضل اُسکی یہ باتیں سن کر سمجھ گئی کہ اس وقت کوئی بات ہوئی ہے بڑھیا سے پوچھا اس نے مفصل واقعہ بیان کیا۔ اونہوں نے کہا کہ اچھا میں حضرت علیؑ کو اس واقعہ کی خبر پہنچا دوں یہ کہنے کے اونہوں نے ایک شخص کو بلا یا جس کا نام ظہر تھا۔
 اور قبیلہ جہینہ سے تھا اس کو خط دیکر حضرت علیؑ کے پاس روانہ کیا اور سخت تاکید کی کہ کوئی غیر اس خط کو نہ دیکھے۔ صرف حضرت علیؑ کے ہاتھ میں دینا اسماء کو اس خبر جاننے کی بہت خوشی تھی اور سکا بہ بھی ارادہ ہوا کہ میں کچھ محمدؐ

کہا ایسوں۔ مگر شرم و امنگیہ ہوئی اب ہم اسماء کو اس حال میں چھوڑتے ہیں اور ناظرین کی توجہ یہاں کی طرف منعطف کرتے ہیں کہ دیکھیں وہاں محلہ کا کیا حال ہے۔

جدید حکام کا تقرر

محمد اسماء کو کہ کی طرف رخصت کر کے پٹا۔ اگر اس کو ایک قسم کی خوشی ہوئی کہ اب یہ حسن بن کے بچہ سے نکل آئی لیکن خدمہ فراق بھی کم نہ تھا بچہ در بچہ خیالیت میں غرق تھا۔ زیادہ تر اسوجہ سے اسکو پریشانی تھی کہ اس معاملہ میں حسن پرست گئے تھے اگر کوئی دوسرا شخص ہوتا تو اسکو اسقدر پریشانی نہ ہوتی حسن سے ہی اسوجہ سے وہ نہیں ڈرتا تھا کہ وہ امیر المومنین حضرت علیؑ کے بیٹے ہیں بلکہ ذکا و ذالی اعزاز اس کے دل میں بہت تھا جس کی وجہ یہ تھی کہ یہ دونوں ساتھ ہی پرورش پائے ہوئے تھے۔ اسوقت وہ اس تردد میں ہے کہ اگر امام حسنؑ اسماء کی کیفیت یا اس کے چلے جانے کی وجہ دریافت کریں گے تو کیا جواب دوں گا یہ سہی سوچتا تھا کہ آج دن بہ حضرت علیؑ کے مکان پر نہ چلوں تاکہ نہ حسنؑ سے ملاقات ہوگی نہ وہ کچھ اسماء کی بابت پوچھنے لگے۔ مگر پھر سوچتا تھا کہ دن بہ غائب ہونے میں کیا عذر بیان کر سکتا ہوں عرض اسی طرح حضرت علیؑ کے مکان پر پہنچا اندر اپنی والدہ کے پاس گیا اسوقت وہ تنہا اپنے حجرہ میں بیٹھی ہوئی تھیں اسکو دیکھ کر بہت حوش ہوئے انہیں اس کے چہرہ پر تردد کا اثر دیکھ کر انہوں نے کہا کہ آج تو کیوں متفکر نظر آتا ہے۔

محمد کچھ یوں ہی معمولی فکر میں۔

اسماءؑ کیا معاملہ ہے کیا خلافت کے معاملہ میں کچھ پیچیدگی ہے جس کو تو ڈرتا ہے محمدؐ میں کیا ڈروں گا مگر بات یہ ہے کہ ضرور ایک فساد کچھ اسوجہ کے رہ گیا طلحہ اور زبیر خلافت ہیں۔ وہ لوگ خاموش نہیں بیٹھے رہیں گے۔

اسما کو بیٹا کوئی پرواہ کی بات نہیں ہے۔ ابوالحسن کے ساتھ پرمسلمانوں نے بیعت کر لی اور اس کے ساتھ مدبر اور ذی ہوش صحابہ میں انصار اللہ تم کوئی خرابی نہیں واقع ہوگی۔

محمد۔ اس بات پر بالکل خیال نہ کرو کہ ان کے موافق بھت سے صحابہ میں ان میں بہت سے لوگ ایسے ہیں کہ دل میں کچھ اور زبان پر اور ہے۔ سو تو مجھے ہنس رہے کہ عبداللہ ابن عباس نہیں ہیں کیونکہ وہ نہایت مدبر آدمی ہیں۔ اسما کیا ابھی تک وہ چکر کے کدے سے واپس نہیں آئے۔ محمد۔ ہاں۔

اسما وغیرہ ابن شعبہ بھی بہت بڑے ذی رائے ہیں۔ محمد۔ اس میں شک نہیں کہ تمام صحابہ میں کوئی ایسا مدبر نہیں ہو لیکن یہ اون چار شخصوں میں سے ہیں جو عرب میں چالباز مشہور ہیں۔ اسما مدد دین کون ہیں۔

محمد۔ امیر معاویہ۔ عمر ابن العاص۔ زیاد ابن ابیہ۔

مغیرہ ابن شعبہ

یہ اپنی والدہ سے گفتگو کرتے وقت کہتے ہیں کہ حسن نے کہا کہ دیکھو وہ حسن ہیں اب چلے ان سے پوچھو کہ مغیرہ نے امام علی کو کیا رائے دی۔ امام نے کہا کہ انکو بلا لو۔ محمد۔ انکو بلائے کے واسطے نکلا کہ وہ جو مکان کو اندر آ گئے۔ اوٹے سلام کے بعد عرض کیا کہ یہاں امام علی اور مغیرہ بن شعبہ میں کیا بات چیت ہوئی۔ حسن یسکر و ماں ایک گڈاڑا ہوا تھا اس پر بڑھ گئے اور عمار کو دست کرنے لگے اور ملا کے خاموش ہو گئے۔ محمد کا منظر اب اور بڑھ گیا اسے اصرار کے ساتھ پوچھا کہ آپ بتلائیے کہ کیا گفتگو ہوئی مجھے بہت اشتیاق ہے۔

حسنؓ - مغیرہ ابن شعبہ کی گفتگو کی حالت پوچھنے ہو۔ وہ تو خوفناک گفتگو ہے۔

محمدؐ کیا۔؟

حسنؓ - اسمیں شک نہیں کہ مغیرہ بہت ہی بُرا اور ذی رائے شخص ہے۔ لیکن والد نے اذہکی باتوں کا بالکل نہیں خیال کیا۔ مجھے مغیرہ کی رائے بہت پسند آئی۔ لیکن والد ایک آنہ دانش آدمی ہیں اپنی رائے کے سامنے کسی کی رائے نہیں مٹتے۔ اس اُمت میں سب بڑھکریا شخص چالباز ہو۔ محمدؐ مغیرہ کی رائے دیتے ہیں۔

حسنؓ - تم تو خود ہی جانتے ہو کہ بعض بعض لوگوں نے نارضا مندی کیا تھ بیعت کی ہے اور یہ بھی معلوم ہے کہ سبکو مکہ یا مدینہ والوں سے خوف نہیں ہے جو کچھ خوف ہو وہ معر شام کو نہ لبرہ سے ہے اور سب زیادہ خاتم سے ہے کیونکہ امیر شام یعنی معاویہ ہم سے سخت عداوت رکھتے ہیں اور سبطرح ابن عامر عامل لبرہ بھی سخت دشمن ہو۔

محمدؐ ہاں ہاں۔

حسنؓ - تو مغیرہ نے یہی صلاح دی کہ ان مفصلات کے عاملوں کو بحال رہنے دو ابھی ان سے کچھ نہ بولو چرب رنگ خلافت کا جم جائیگا تو جس کو آپ چاہینگے معزول کر سکتے ہیں والد صاحب اسکو بالکل نہیں مانتے وہ کہتے ہیں کہ میں سب کو برطرف کر دوں گا آخر جب مغیرہ نے دیکھا کہ اپنے ارادے پر وہ بالکل ہی مضبوط ہیں تو کہا اچھا آپ اور سب کو معزول کر دیجئے مگر امیر معاویہ کو ابھی معزول نہ کیجئے۔ کیونکہ وہ بہت بڑا بہادر آدمی ہے۔ علاوہ بریں اہل شام اس کے قبضہ میں ہیں۔ ان کے بحال رکھنے سے بد وقت موقع آپ سنبھلی دیکھتے ہیں اور وہ حضرت عثمان کے زمانہ سے نہیں بلکہ حضرت خدیق عظیم کے زمانہ سے ہیں والد صاحب نے یہ تم کہائی کہ میں ایک دن بھی انکو نہیں رہنے دے سکر وہ فوراً اٹھ کے چلے گئے۔

محمد مغیرہ کی رائے کی نسبت آپکا کیا خیال ہو؟
 حسن یہ نہایت عمدہ رائے ہے۔ کیونکہ ہر وقت اگر مال کی طرف سرسکوت
 کریں تو آئندہ کیلئے بہت بہتر ہوگا اور پھر دیکھیں کہ وہ لوگ کیا کرتے ہیں۔
 اسماء اور چاہا عبدالعزیز بن عباس آتے ہیں عقیقہ ان کی بات کو مانتے ہیں
 کیا عجیب ہے کہ وہ کہیں لوٹاں جائیں۔

حسن مجھ کو اُمید نہیں کہ وہ کسی کی مائیں گے اس واسطے کہ ہر وقت جو مینے
 ان کی گفتگو سنی ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ ان کے معزول کرنے
 کو بالکل ضروری سمجھتے ہیں۔ اس گفتگو کے بعد دفعتاً ان کے چہرے پر خوشی
 کے آثار معلوم ہونے لگے اور شکر اُسے کہنے لگے کہ خلافت کے چنگڑوں
 نے میرے دل سے ایک بات بھلا دی جسکو میں والد صاحب سے کہنا چاہتا
 تھا۔ محمد فوراً سمجھ گیا کہ یہ اسماء کی بابت کچھ اپنے والد سے کہنے کا ارادہ
 رکھتے ہوں گے۔ مگر ظاہر انجان بند کہہ کر کیا بات؟

حسن مجھے خیال ہے کہ تم میرے اُس ارامے کو نہ پہونچے ہو گے جو میں
 اُس رات کی کے ساتھ رکھتا تھا جسکو تم لائے تھے (محمد کی ماں بہا کی طرف
 منہ پھیر کر) وہ نہایت حسین تھی۔ مینے ایسی عورت کم دیکھی۔ محمد اب سخت
 حیرت میں تھا کہ کیا جواب دے۔ لیکن بے پروائی کے ساتھ اُسے کہا کہ
 آپ نے اُسکے چلے جانے کے پہلے کیوں نہ مجھ سے کہا۔

حسن (دگرہرا کر) میں وہ کہاں چلی گئی؟
 محمد۔ آج صبح کو مکہ گئی۔

حسن کی۔ کیوں۔ اور وہ تو تنہا تھی اوس کے ساتھ کون گیا ہو اور یہ معلوم کہ
 کیوں چلی گئی۔

محمد میری ایک قرابت دار بڑھیا کے ساتھ وہ مکہ گئی اور کئی آدمی المؤمنین
 سے تائبہال کے بھی جا رہے تھے۔ اسکو ام المؤمنین سے ملنے کی بہت خواہش تھی

حضرت حسن و زینبؓ سر جھکائے رہے اور پھر کہا کہ خیر کو ہی حرج نہیں ہے۔
 کہی فرصت میں والدہ صاحبہ میں لوگوں کی نسبت کہوں گا۔ اگر اس وقت آگئی
 تو کسی کو بھیج کے کہ سے اسے بلوائیگے۔ یہ کہنے تو مئے وہ باہر چلے گئے۔ محمدؐ
 بیٹے بیٹھے اون کی باتیں سن کر در متفکر ہو گیا اور اس کو یہ یقین ہو گیا کہ اب سارا
 مجھ سے ضرور چھوٹ جائیگا اس کے چہرے کا رنگ بھی بد لگیا۔ اس کی والدہ نے
 اس کی یہ حالت دیکھ کر پوچھا کہ حسن کی باتوں سے تو کیوں اس قدر نشان
 ہو گیا اس نے اس کا کچھ جواب نہ دیا اسمار نے پھر پوچھا کہ بات کیا ہے کیوں
 تو متفکر ہے اب وہ تردد میں پڑا کہ آیا اس سے اس راز کو ظاہر کروں یا نہ
 کروں۔ لیکن اس کو مہر نہ آیا کہنے لگا کہ وہ جس لڑکی کا حسن نے ذکر کیا وہ
 تو منسوب ہے۔

اسمار:۔ مریں سے اس کی نسبت ٹھیری ہے۔

محمدؐ:۔ مجھ سے۔

اسمار:۔ پھر حسن کیوں اس کی خواہش کرتے ہیں۔

محمدؐ:۔ وہ واقف نہیں ہیں۔

اسمار:۔ پھر کیا کر دے گئے۔

محمدؐ:۔ کچھ سیری سمجھ میں نہیں آتا کہ کیا کروں خیر دیکھا جاوے جو کچھ نقد میں ہو گا۔

اسمار:۔ تو اس کے لئے تم حسن کو ناخوش کر دے گئے۔

محمدؐ:۔ نہیں نہیں سرگز نہیں یہ کہتا ہوا وہ وہاں سے نکل گیا۔

عبداللہ ابن عباسؓ

کئی دن گزر گئے حسن اس فکر میں رہے کہ کہی فرصت کے وقت وہ اپنے والد
 سے اسمار کے لئے گفتگو کریں مگر کثرتِ مشغال سے ان سے گفتگو کرتے
 کا موقع ملن کو نہیں ملتا تھا اس لئے کہ جب امام علیؓ کے ہاتھ میں مغان حکومت

آئی تھی اون کو ایک گھڑی بھر بھی اطمینان نہیں حاصل ہوتا تھا۔ عمال سلطنت
 تمام اون کے مخالف تھے کاش اگر یہ منیر کے مشورہ پر عمل کرتے تو اس قدر
 ان کے خلاف نہ ہوتے۔ لیکن اونہوں نے یہ چاہا کہ بچائے ان عمال کے میرے
 اعتبار ہی لوگ مقرر کئے جائیں ان مشکلات اور مہمات کی وجہ سے حسن کو
 اسماء کا تذکرہ چھپنے سے خوف معلوم ہوتا تھا۔ انہوں نے یہ سوچا کہ عبداللہ
 ابن عباس جب مکہ سے آجائیں گے اس وقت اون کے ذریعے سے گفتگو
 ہوگی اسلئے کہ امام علیؑ عبداللہ ابن عباسؓ کو بہت زیادہ مانتے تھے اونہوں
 نے اپنے اس ارادہ کا اظہار محمد ابن ابی بکرؓ سے ہی کیا اور کئے کہ جب جواب نہ یا
 بلکہ اس کے دل کو سخت قلق ہوا۔ جب عبداللہ ابن عباسؓ کے کہ سے واپسی
 کی خبر ہوئی تو محمدؐ نے یہ ارادہ کیا کہ عبداللہؓ سے ملکر اونہیں بہات خلافت کی طرف
 متوجہ کر دوں تاکہ وہ خلیفہ سے اسٹما کا تذکرہ نہ کر سکیں یہ سوچ کر وہ پہلے ہی اونکو
 جابلا۔ حسنؓ کو ان کے آنے کی خبر تک ہی ایسی نہیں تھی اور تمام واقعہ معیرہ
 وغیرہ کا بیان کیا یہ بھی کہا کہ تم آج انتظار کر رہے تھے۔ کیا عجیب ہے کہ آپ اگر
 امیر المؤمنین کو پہنچو رہ دیں کہ وہ عمال مفصلات کو معزول نہ فرمائیں۔
 عبداللہ ابن عباسؓ ان معیرہ کی میرے خیال میں بہت ہی عمدہ رائے تھی۔
 محمدؐ ہم سب لوگ ہی اون کی رائے کو پسند کرتے ہیں۔ لیکن کیا کریں؟
 ابن عباسؓ میں ابھی چلتا ہوں اور خلیفہ سے کہتا ہوں یہ کہہ کر وہ فوراً
 اڑتے۔ اونکو یہ معاملہ نہانت اہم معلوم ہوا اسلئے کہ وہ اسلام کے سچے پیرو
 تھے اور خلیفہ کے ہی ذرا بت مند تھے ان کی عمر اس وقت چالیس سال کی ہوگی
 خوبصورت چہرہ ہے۔ ہانگ گوراہے جس میں کسیفہ رز دی ہے جس میں اور ممتاز
 ہیں۔ صورت سے متانت ٹپکتی ہے علم حدیث۔ تفسیر۔ قرآن۔ ادب
 اور اس زمانہ کے علوم میں تمام لوگوں سے زیادہ ماہر تھے اور مشہور جاویدان
 تھے اون کے ساتھ محمدؐ بھی اوشا دار الخلافہ کے قریب پہنچ کر دیکھا کہ خلیفہ کو پاس

مغیرہ ابن شعبہ ابھی اونٹھ کے گئے ہیں محمدؐ نے کہا کہ غالباً یہ دوبارہ کہنے آئے ہوں گے

ابن عباسؓ یہ تیسرے خیال میں (وقت اونٹوں نے دوسری رائے دی ہوگی اس میں حسن بھی سامنے سے آگئے ابن عباسؓ کو دیکھ کر اونٹوں نے سلام کیا اور دیر تک معمولی گفتگو کرتے رہے پھر وہ کسی کام کو چلے گئے اور یہ دونوں آدمی امام علیؓ کے کمرے میں گئے وہ اس وقت کچھ سُست سے بیٹھے ہوئے تھے اور یہ معلوم ہوتا تھا کہ کسی اہم تردد میں ہیں عبداللہؓ ابن عباسؓ کو دیکھ کر خوش ہوئے اور ان کو اپنے پہلو میں بٹھلایا۔ محمدؐ ایک طرف بیٹھ گیا۔ پھر حسنؓ بھی اسی کو پاس آکر بیٹھے سکینوں کی پائنتیں ہوتی ہیں۔

امام علیؓ اور حضرت ابن عباسؓ

شہر سی دیر تک سب لوگ چُپ بیٹھے تھے پھر حضرت ابن عباسؓ نے امام علیؓ سے مخاطب ہو کر پوچھا کہ ابھی مغیرہؓ کو مینے دیکھا ہے کہ وہ آپؐ کے پاس سے نکلے گئے ہیں اس وقت کوئی اچھی رائے دی ہے؟ میرے خیال میں تو وہ بہت ہی مدبر اور عاقل آدمی ہیں۔

امام علیؓ میرا بھی ان کی نسبت ہی خیال ہے۔ کئی دن ہوئے مجھے اونٹوں نے یہ رائے دی تھی کہ معاویہؓ وغیرہ جتنے سبقتلات کے عامل ہیں ان کو بحال رکھا جائے ہم کو معلوم ہے کہ اگر ہم لوگ صاحب اختیار تھے تو ہمارا مقابلہ بہت آسانی سے کریں گے ان میں کوئی ایسا نہیں جو ہمارا دشمن نہ ہو۔ اس وجہ سے مینے ان کی رائے کو نہیں قبول کیا۔ مگر پھر اونٹوں نے کہا کہ اچھا سپ کو معزول کر دیجئے صرف معاویہؓ کو باقی رکھئے۔ مینے قسم کھالی ہے کہ ان کو ایک دن بھی میں نہیں رکھوں گا اسوقت سے یہ میرے پاس سے اٹھ کے چلے گئے ان کی صورت سے یہ معلوم ہوتا تھا کہ میرے ارادے کو یہ غلط خیال کوستے تھے۔ پھر وہ ابھی آئے اور کہا کہ انکو

میں پہلے رائے دی آپ نے اس کے خلاف ارادہ کیا میں نے ہی عقد کیا تو مجھے یہ راہ میں معمولی کاغذ کے طور پر معلوم ہوئے ہیں۔ اسلئے میں بھی آپ کی رائے کے ساتھ اتفاق کرتا ہوں۔ مگر پھر وہ کہے کہ ان کو معزول فرمائیے میں ان کی ان دو مختلف رائوں سے تعجب کرتا ہوں۔

عبداللہ ابن عباسؓ سے مسکو کر گیا آپ یہ سمجھتے ہیں کہ مغیرہ نے اس مرتبہ خیر خواہی سے آپ کو صلح دی ہے؟

امام علیؓ نے اور نہیں تو کیا؟

عبداللہ ابن عباسؓ نے یہ آپ سمجھ لیں کہ پہلے مرتبہ مغیرہ نے خیر خواہی کی تھی مشورہ دیا اور اس مرتبہ دہوکا دہی ہے۔ آپ خود خیال فرمائیں معاویہ وغیرہ دیا دار ہیں اگر آپ ان کو اپنی جگہ پر قائم رکھیں گے تو ان کو یہ پرواہ نہ ہوگی کہ کون خلیفہ ہوا کون نہیں۔ لیکن جب آپ ان کو معزول کر دینگے وہ کہیں گے کہ آپ خلیفہ کیسے ہو گئے آپ کی خلافت کسے تسلیم کی ماور پھر یہ بھی الزام لگانے لگے کہ انہوں نے خلیفہ عثمانؓ کو قتل کروا دیا۔ تمام تمام شام لڑنے کے لئے مستعد ہو جائے گا۔ اہل عراق اہل بصرہ لوٹ پڑیں گے۔ علاوہ ازیں ملکہ اور زبیرؓ سے بھی میں بالکل مطمئن نہیں ہوں۔

حضرت علیؓ سے ان کی یہ تمام باتیں سر جھکائے ہوئے سن رہے تھے محمدؐ اور حسنؓ نہایت خوش تھے کہ اللہ کرے خلیفہ صاحب معاویہ کو کمال رکھیں ورنہ بخت جنگ پیش آئے گی۔

بڑی دیر کے بعد انہوں نے سر اٹھایا ان کا ہاتھ تلوار کے قبضہ پر بچھا۔ اشارہ کر کے کہا میں معاویہ کے لئے سوائے اس تلوار کے اور کچھ نہیں رکھتا۔ ابن عباسؓ کو ان کی یہ گفتگو سن کر اور چہرے کا غصہ دیکھ کر زیادہ گفتگو کرنے سے خوف محسوس ہوا۔ لیکن پھر یہ بھی سوچتے تھے کہ خلیفہ کا اس لئے پر قائم رہنا بھی شکیک نہیں ہے۔ اسلئے کہ اس کا انجام نہایت خوشخوار ہو گا۔ مگر چونکہ وہ ان کو خاص

معرت ہے اس وجہ سے انہوں نے کہا کہ آپ شجاع آدمی ہیں ان باتوں کی پرواہ نہیں کرتے ورنہ تدبیر ایک ایسی چیز ہے کہ بلا پریشانی بعض وقت یہ مقصد میں کامیاب کراتی ہے۔ کیا آپ نے نہیں سنا ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے تھے کہ: رُلانی فرسیکم؟

امام علیؑ: ہاں بیشک۔

ابن عباسؓ: میں حلفاً کہتا ہوں کہ اگر آپ اس لئے پرعمل کریں تو چند ہی دنوں کے بعد میں تدبیروں سے لیا اون کو بیکار کر دوں گا وہ بغاوت کے قابل ہی نہیں۔ اس میں نہ آپ پر الزام آئیگا نہ کوئی گناہ ہے وہ لوگ اکیدم میں ہوا ہو جائیں گے۔

امام علیؑ: تمہاری باتوں کی اور معاویہ کی میرے دلمیں یکدیگر ہوتی ہیں تو تمہیں ہوا ہو؟ ابن عباسؓ: میں بہر آپ سے کہتا ہوں کہ آپ میری رائے پرعمل فرمائیں قذم تمام عرب ایک اکیلے آپ کے لئے مستعد ہو جائے گا۔ اگر آج آپ نے انکو ہر طرف کیا تو کل ہی عثمان کے خون کا مطالبہ کرنے کے لئے کہٹے ہو جاویں گے آپ فساد کا دروازہ بند کیجئے۔

حضرت علیؑ: مجھ کو تم مشورہ دیتے ہو۔ مگر جب میں تمہارے مشورہ کو نہیں مانتا تو تم میری رائے کو تسلیم کرو۔

ابن عباسؓ: میں تو ہر وقت آپ کا تابع رہوں۔ جب آپ نہیں مانتے تو جو چاہئے کیجئے۔

امام علیؑ: اب چاہتم اب شام کو چلے جاؤ بیٹے تم کو دماں کا حاکم کیا؟

ابن عباسؓ: یہ میری رائے نہیں کہ آپ مجھ کو شام بھیجیں اسلئے کہ معاویہ بنی امیہ سے ہے حضرت عثمانؓ کا قریبی رشتہ دار ہے اس کا قتل شام سے ہونا چاہئے۔ مجھ کو یہ خوف ہے کہ وہ میری گردن نہ مارے کیونکہ وہ جلیل القدر آدمی ہے۔ آپ سے عداوت رکھتا ہے اور صلح میری دشمنی کا حکم لگے گا۔ اس قدر تو ضرور ہو گا

کہ وہ مجھ کو قید کر لیا اور پھر تمام الزامات لگا کر جواب طلب کر لیا۔ میرا خیال تھا کہ اس وقت آپ اس کے ساتھ احسان کریں جس میں وہ فساد کے لئے نہ مسعود ہو۔ امام علیؑ اوہویہ کہاں ممکن ہے۔ یہ سنکر حضرت عبداللہؑ ابن عباسؓ نے چپ سو گئے۔ تھوڑی دیر کے بعد اجازت مانگی اور وہاں سے اٹھ کے چلے۔ حسنؑ اور محمدؑ بھی اُن کے ساتھ ہی نکلے۔ مگر بالکل خیالات میں غرق تھے۔ ایک دوسرے سے بات چیت نہیں کرتا تھا۔ حضرت علیؑ بھی باہر نکل آئے اور اسی وقت حکم دیا کہ بصرہ کو فہ مصر میں اور شام کے عمال کو ہمیں برطوت کیا عثمانؓ ابن حنیف کو بصرہ اور عمارہ ابن شہاب کو کوفہ اور عبداللہؑ ابن عباسؓ کے چہرے بھائی عبید اللہؓ ابن عباسؓ کو مین اور قیسؓ ابن سعدؓ کو مصر اور ہنؓ ابن حنیف کو شام پر عامل مقرر کر کے بھیج دیا۔

checked
1987

حضرت معاویہؓ کا رویہ

ان کے جانے کو بعد کئی دن گزر گئے حضرت علیؑ کے پاس رات دن امر و جمع رہتے تھے اور کار و بار خلافت کے لئے زنی ہو جاتی تھی امام حسنؓ رحمہ اللہ کو اس کے تذکرے کی بالکل گنجائش نہیں ملتی تھی۔ علاوہ بریں وہ خود ہی مہمات خلافت میں مصروف تھے۔ جب امر و جمع گئے اور زیادہ لوگ آئے تو نہیں جانتے تو امام حسنؓ کو خیال آیا کہ اب کہنا چاہیے۔ وہ چونکہ محمدؑ کی حالت سے بالکل ناواقف تھے اس لئے وقتاً فوقتاً اپنے ارادے کا اظہار کرتے رہتے تھے وہ اون کی باتیں سن کر خاموش رہتا تھا اور اس کے دل میں یہ آتا تھا کہ ان سے اپنے ارادے کو ظاہر کر دوں۔ لیکن اس خیال سے کہ مبادا ان کو کچھ ناگوار گزرے چپ رہتا تھا۔ اسی میں بھی کئی فتنے گزر گئے ایک دن محمدؑ مسجد کے باہر ایک حجرہ میں بیٹھا ہوا تھا امام حسنؓ اوس کے پاس آئے اور کہا کہ اب میرے والد بالکل فانی ہو گئے ہیں اس سے بہتر کوئی اسماء کے تذکرہ کرے گا وقت نہیں ملے گا میرا یہ ارادہ ہے

کہ تم بھی میرے ساتھ چلو اس معاملہ میں میری مدد کرو اور خود اون سو میری جانب سے کہو۔ یہ سنکر محمد سخت متحیر ہوا۔ کوئی جواب نہیں آتا تھا۔ ایک تو غیبت اور دوسرے امام حسنؑ کی محبت عجیب محسوس تھی، کیا کہے۔ بات ٹالنے کے لئے سامنے نگاہ اٹھا کر تامل سے دیکھنے لگا۔ امام حسنؑ نے ہر کہا کہ تمہاری کیا صلاح ہے۔ کچھ نہ کہو۔ جواب کیوں نہیں دیتے۔

محمدؑ اب گردن اور اوٹھا کر دیکھنے لگا جس کا یہ منشا تھا کہ وہ کوئی چیز بڑی غور سے دیکھ رہا ہے اور بات کی طرف اس کی توجہ نہیں ہے۔ امام حسنؑ نے پوچھا کہ تم کیا دیکھ رہے ہو؟

محمدؑ: ”وہ دیکھنے میں کی فطرت کے باہر ایک سائنسی بجلی کی طرح آرہی ہے مجھے یہ معلوم ہوتا ہے کہ وہ کہیں کا نامہ ہے۔ امام حسنؑ بھی دیکھنے لگے۔ سائنسی نہایت تیزی سے آرہی تھی۔ لیکن کچھ صاف نہیں ظاہر ہوتا تھا اونہوں نے کہا کہ کہاں سے آتا ہوا معلوم ہوتا ہے۔

محمدؑ: ”خوش ہو کر کہ اب اون کی طبیعت ہر طرف متوجہ ہو گئی، میں سچ کہتا ہوں کہ آج کل کسی نامہ بر کو دیکھتا ہوں تو جی دڑ جاتا ہے کہ یہ کوئی خیر نہ لایا ہو۔ میرا خیال ہے کہ امیر المومنینؑ نے جو عمال مقرر کر کے بھیجے ہیں وہ اٹلے قدموں والے ہیں۔ اللہ انجام بخیر کرے؟“

حسنؑ: ”میرے خیال میں یہ کسی کا قاصد ہو گا؟“

محمدؑ: ”غالباً یہ معاویہ کا کوئی خط لارہا ہے اسلئے کہ شام کے راستہ سے آ رہا ہو معاویہ کے خط سے تو خوف اور غلط فہمی معلوم ہوتا ہے؟“

حسنؑ: ”چلو تو دیکھیں کہاں سے آ رہا ہے؟“

محمدؑ: ”جیسے۔ اگر معاویہ کا دستاویز ہے تو اب قطعی فیصلہ ہو گا کہ یا تو صلح ہے یا لڑائی۔ امیر المومنینؑ نے تین ماہ ہو گئے ان کے پاس ایک خط بھیجا تھا نہ معلوم کنگاہ وہ جواب دیتے ہیں یہ کہہ کر وہ چلے نامہ بر شہر کے اندر داخل ہو گیا تھا۔

جیب قریب پہنچے تو غور سے اوس کی شناخت کرنے لگا وہ قبیلہ بنی عیس کا ایک شخص تھا اوس کے قیاد سے معلوم ہوتا تھا کہ وہ شام کا باشندہ تھا ایک عبا پہنے ہوئے ہے جس سے اس کا تمام بدن چھپا ہوا ہے مگر درغبار سے بالکل لدا ہوا ہے اوس کی تہکی ہونی کھالت سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ بڑی سرعت کے ساتھ آیا ہے جیب وہ شہر کے اندر پہنچا ہوا سو وقت وہ جیب میں سے ایک بہت بڑا لٹا ذرا لٹا کے ٹاٹہ میں لے ہوئے ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ کوئی نہایت اہم خبر لایا ہے۔ تمام شہر کے لوگ اس کے پیچھے پیچھے چلے آئے ہیں۔ محمد نے اوس کو ٹھہرایا اور پوچھا کہ تم کہاں سے آئے ہو نامہ برزہ۔ معاویہ ابن ابی سفیان امیر شام کا فرستادہ ہوں۔

محمد: ”کے پاس تم کو بھیجا ہے“

نامہ برزہ۔ امیر المومنین کے پاس۔

حسن: ”کیا پیغام لائے ہو؟“

نامہ برزہ: ”یہ خط (ماٹھ میں خط کی طرف اشارہ کر کے)“

حسن: ”اچھا امیر المومنین کے پاس چلو وہ۔ سوقت گھر میں ہیں اب وہ دونوں آدمی آگے چلے پیچھے پیچھے نامہ برتھا۔ دونوں متردد ہوتے کہ کچھ خط میں کیا مضمون ہے۔ اگر وہ امیر المومنین کے نام نہ ہوتا تو فرض شوق سے غالباً وہ حوذ ہی اوس کو کھول لیتے۔“

دار الخلافہ میں پہنچ کر نامہ بر اور ابراہی و ملینے اونٹ کے بانہ میں ضرور رہا کہ محمد اور حسن نے اندر جا کر حضرت علی رضی اللہ عنہ کو خبر کی وہ اس وقت اپنے کمرہ میں تکیہ سے لگے ہوئے بیٹھے تھے یہ سن کر سنبھل کر بیٹھ گئے۔

پھر نامہ بردا داخل ہوا اوس کے پیچھے جہت سے لوگ گئے حضرت علی رضی اللہ عنہ میں بیٹھے تھے۔ محمد، حسن، اور صحابہ وغیرہ سامنے بیٹھ گئے۔ نامہ بردا دینے کے لئے بڑھا۔ ایک شخص نے چاہا کہ میں لکیر امیر المومنین کو دوں اوس نے کہا کہ

میں خود اوں کے ماتہ میں دوں گا۔ امیر المؤمنین نے ماتہ بڑا کر اوس کو لے لیا
 اوس کی پشت پر یہ لکھا تھا کہ ”از جانب معاویہ بن علیؓ۔ اوس کو کھولا۔ لوگ خاموش
 بیٹھے تھے کہ میں اس میں کیا لکھا ہے۔ اوس کے اندر کچھ بھی نہیں لکھا تھا
 اونکو حیرت ہوئی کہ یہ کیا بات ہے نامہ برسے پوچھا کہ کیا خبر ہے۔
 نامہ برسے: ”مجھ کو امان دیجئے۔“

امیر المؤمنین: ”پیام بر قتل نہیں کیا جاتا“
 نامہ برسے: میں ایک ایسی قوم کو چھوڑے آیا ہوں جو بلا خون کا بدلے نہ سوتے
 کبھی باز نہیں رہ سکتی۔
 امام علیؓ: تو کس سے ہے؟

نامہ برسے: ”آپ سے۔ جامع دمشق کے ممبر خلیفہ مقتول کا قیصر کہتا ہے
 اور اس کے اوپر میں ساٹھ ہزار آدمیوں کو روانہ ہوا چھوڑ آیا ہوں۔“
 حضرت علیؓ بڑی بغیبت کی نگاہ سے اوس کی طرف دیکھنے لگے۔ اور کہا کہ مجھ
 سے عثمانؓ کے خون کا بدلہ لینے؟ یا اللہ تو خوب جانتا ہے کہ میں بری
 ہوں یہ کہنے اپنا منہ نامہ نیر کی طرف سے پھیر لیا۔ گویا اس کی طرف دوبارہ
 دیکھنا ناگوار سمجھتے تھے اور حکم دیا کہ باہر جاؤ وہ باہر نکلے لگا کہ ایک شخص نے
 اوس کے قتل کرنے کے لئے تلوار کھینچی حضرت علیؓ نے اوسے ڈانٹا۔ اسنے وہ
 ترک کیا اور نامہ بر باہر نکل گیا اوس کے نکلنے کے ساتھ سب لوگ
 باہر آئے حضرت علیؓ اور محمدؓ حسنؓ و حسینؓ نے عبد اللہ بن عباس کو بلایا
 اور کہا کہ معاویہ کی حالت تم لوگ سن چکے اب بے رطائی کسے چاہتے ہیں
 ہے۔ مستعد ہو جانا چاہیے سب نے ایک زبان ہو کے کہا کہ بیشک اب تو
 لشکر تیار ضروری ہے۔ اب لشکر تیار کیا گیا۔ اہل مدینہ نے گول اول اول
 سنٹی ظاہر کی۔ مگر پھر مستعد ہو گئے۔

محمد بن حنفیہ حضرت علیؓ کے بہادر بیٹے اونس کے سب سالار ہوئے۔ مدینہ میں

عبداللہ ابن عباسؓ میرے میں عمر بن سلمہ مقرر کئے گئے۔

حبیب یہ لشکر درست ہو گیا اور لڑائی کا لقمین ہو گیا تو محمدؐ نے اپنے دلیلیں سے چاہا کہ امیر المؤمنینؓ نے مجھ کو کیوں نہ اس لڑائی میں مامور فرمایا۔ خاصکہ اس کو یہ بھی خیال ہوا کہ میں خلیفہ کے قاتلوں کا حامی ہوں۔ مجھے تو ضرور ہی اس لڑائی میں جانا چاہیئے۔ علاوہ بریں یہ بالکل جہوٹا الزام لایمیر المؤمنینؓ پر لگا یا گیا ہے اونسے اسکا دفع کرنا واجب ہے، یہ سب سوچکر وہ حضرت علیؓ کے پاس چلا کہ اونسے کہوں کہ اس لڑائی میں مجھے ہی مامور فرمایا جائے۔

دوسری لڑائی

جب یہ گہر پوچھا تو حضرت علیؓ اسوقت عجیب متردد حالت میں تھے۔ اپنے کمرہ سے بار بار باہر آتے تھے اور اندر جلتے تھے۔ ہاتھ میں ایک خطا لکھو ہوئے تھے جسکو عوز سے دیکھتے تھے اور سخت قلق کی حالت میں تھے ان کے پاس جانے سے اسوقت اس کو خوف معلوم ہوا۔ دروازہ کے پاس بکھڑا ہو گیا۔ لیکن حضرت علیؓ نے اس کو دیکھ لیا اور بلایا یہ اندر جا کر آہستہ سے بیٹھ گیا اسقدر جرأت نہ ہوئی کہ کچھ دریافت کرے منتظر تھا کہ شاید امیر المؤمنینؓ خود ہی کچھ کہیں گے۔ بڑی دیر کے بعد حضرت علیؓ نے اس سے پوچھا کہ حسن کہاں ہیں۔

محمدؐ: ”میں نہیں جانتا ہوں۔ شاید مسجد میں ہوں۔ کیا کام ہے اگر مجھ سے ہو سکتا ہے تو میں کر لاؤں۔“

علیؓ: ”اچھا میں کہتا ہوں تم اسوقت کس کام کو آئے ہو۔“
محمدؐ: ”میری یہ خواہش ہو کہ آپ سب لوگوں کے برابر مجھ کو بھی شمار کریں۔“
علیؓ: ”اس سے کیا مطلب۔“

محمدؐ: ”آپ نے سب لوگوں کو رڑائی کے لئے تیاری کا حکم دیا۔ سپالار
مہینہ میسرہ۔ سب مقرر کر دیا۔ لیکن میری نسبت کچھ حکم نہیں سڑا۔ حالانکہ
اس رڑائی میں میرا جانا بہتر تھا۔“

حضرت علیؑ ایک قلق آمیز مسکراہٹ کیا تھا ”میں تم کو بالکل اپنی
اولاد کے برابر سمجھتا ہوں۔ مگر اس رڑائی کیلئے اپنے بیٹے محمدؑ ابن الحنفیہ
تمہارے ہم نام کو مقرر کیا ہے۔ تم کو دوسری رڑائی میں بھیجوں گا۔ تمہاری
بہمت میں اللہ برکت دے۔“

محمدؐ: ”میں ہر حال میں آپ کا مطیع ہوں۔ مگر یہ رڑائی میرے لئے
بہت موزوں ہوئی۔“

حضرت علیؑ: ”گہرا غور کی کیا ضرورت ہے۔ ایسے وجوہات پیش آئے
ہیں کہ جس سے دوسری رڑائی ہوگی۔“

محمدؐ کو یہ سن کر ظن غالب ہوا کہ ضرور اس خط میں بھی کوئی اس قسم
کی خبر ہے اسے حضرت علیؑ سے زیادہ تو صبح کے لئے پوچھا کہ کون دوسری
رڑائی پیش آئی ہے۔

حضرت علیؑ: ”(رقعہ کو محمدؐ کے سامنے پہنیک کر) اس کو دیکھو یہ ابھی
میرے پاس آیا ہے۔ محمدؐ اور سکولیکر بڑے لگاؤ اور ام الفضل کا خط جو
جس میں وہ حضرت علیؑ کو اس بات کی خبر دیتی ہیں کہ مکہ میں ام المؤمنینؑ اور
طلحہ اور زبیرؓ وغیرہ نے اتفاق کیا ہے کہ حضرت علیؑ سے خلیفہ مقتول کے
خون کا بدلہ لیا جاوے۔ چنانچہ ایسی ارادہ سے آپ وہ لوگ بصرہ جانے کا
قصد رکھتے ہیں۔“

محمدؐ اس خط کو پڑھ کر بالکل متحیر ہو گیا۔ دو بارہ بارہ بارہ اور بالکل
سکتہ کی حالت میں چہرہ لکڑی۔ بیٹ پٹھیکہ سوچنے لگا۔ حضرت علیؑ نے کہا کہ
تم نے اپنی بہن کا حالی ستانہ معلوم کیا۔ تمہاری نسبت اونکا کیا گمان ہے۔

محمدؐ: مجھے خود ان کے اس بارے سے تعجب معلوم ہوتا ہے۔ بلکہ اونکی سنت ایسی ہم کو یقین دہی نہیں آتا ہے کہ انہوں نے ایسا کیا ہو گا۔ جو شخص یہ خط لایا ہے اس کی زبان کچھ اور نہیں معلوم ہوا۔
حضرت علیؑ: یہ رقعہ کیا کم ہے؟

محمدؐ: یہ مگر نہ معلوم کیوں یہ سب لوگ الیا کرنے پر آمادہ ہو گئے ہیں؟
حضرت علیؑ: تم اس کا سبب پوچھتے ہو میں نے پہلے ہی تم سے کہا تھا کہ خلیفہ کو قتل نہ کر و ان کے قتل سے بڑے فتنے پیدا ہوں گے۔ کیونکہ بعض لوگ خود اپنے لئے خلافت کے خواہاں بن جائیں گے۔ اگر عثمانؓ زندہ ہوتے تو یہ لڑائی کے وجوہات کیوں پیدا ہوتے۔ میرے ماتھے پر گولہ لگا اور زبیرؓ نے بیعت کر لی مگر میں خوب جانتا تھا کہ ان کی نیت فاسد ہے۔ اس وقت بھی گو ہمارے مقابلہ کے لئے وہ دونوں متفق ہو گئے ہیں مگر جب وہ ہمارے اوپر غالب ہو جائیں گے تو آپس میں اون کی لڑائی ہوگی جس کا نتیجہ یہ ہوگا کہ اون دونوں میں سے ایک قتل ہو جائے گا اور ہزاروں مسلمان خاک و خون میں نہانے لگیں گے۔ اگر مجھے یہ یقین ہوتا کہ میرے خلافت چھوڑ دینے سے یہ فتنہ فرو ہو جائے گا تو اللہ میں ابھی چھوڑ دیتا۔ لیکن انیسویں یہ ہے کہ پہر بھی لڑائی باہمی ان میں قائم رہے گی۔

یہ بھی تم سمجھ لو کہ معاویہ کو بھی اس خلافت کی بہت دن سے طبع ہے عثمانؓ کے خون کے مطالبہ کو اس نے لفظ ایک بیان بنا یا ہے ورنہ اصل مطلب اسکا یہ ہے حالانکہ یہ جانتا ہے کہ علیؑ سے زیادہ حقدار کوئی نہیں ہے۔
حالت اسلام مجھے اس بات پر مجبور کر رہی ہے کہ میں اس خلافت پر استقلال کے ساتھ جبکہ اون مدعیان خلافت کا مقابلہ کروں۔ کیا عجب ہے کہ سب لوگ میرے ماتھے پر بیعت کر لیں اور فتنہ کی آگ ٹھنڈی ہو جائے۔ یہ گفتگو کرتے کرتے اون کی پیشانی سے پسینہ ٹپکنے لگا دونوں آنکھیں جوش حمایت سے

سرخ ہو گئیں اور عجب ہیبت اور جلال بیٹے لگا۔ محمدؐ نے اس شرم سے کہ اس نے ان کے خلاف منشاء غلیفہ کے قتل میں سازش رکھی تھی۔ مگر دن جہکالی خوف سے کچھ کہنے کی جرأت نہ ہوتی تھی۔ تھوڑی دیر کے بعد سراوٹھا کر محمدؐ نے کہا کہ میرا خیال ہو کہ عائشہؓ کو طلحہ اور زبیرؓ نے براگینچہ کیا ہے اور مجھ کو امید ہے کہ جوقت میں اون سے ملوں گا اور سمجھاؤں گا تو وہ اپنے ارادے سے ضرور باز آئینگے۔ لیکن میں نہیں سمجھتا کہ وہ سب لوگ لبصرہ کو کس خیال سے جا بیٹھے۔

حضرت علیؓ: ”مدینہ والوں نے میرے ماتھے پر بیعت کی ہے۔ اہل مکہ کو نقصان بیعت پر آمادہ کیا۔ اب غالباً کوذلبرہ ہر جگہ جا کر یہی کریں گے۔“
محمدؐ: ”آپ نے قاصد سے تفصیلی کیفیت پوچھی تھی۔“

حضرت علیؓ: ”میں نے تو کچھ زیادہ نہیں دریافت کیا۔“
محمدؐ: ”مجھ کو آپ اجازت دیتے ہیں کہ میں اُس سے جا کر تفصیلی حالات دریافت کروں۔“

حضرت علیؓ: ”وہ تو غالباً زیادہ حالات سے واقف ہی نہیں ہے۔ لیکن میری رائے ہے کہ تم خود مکہ جا کر اس ریز کی حقیقت دریافت کرو۔ چونکہ وہ تمہاری بہن ہیں اسلئے وہاں تمہارا ہی جانا مناسب ہو گا۔ محمدؐ یہ حکم پا کر نہایت خوش ہوا۔ کیونکہ یہ علاوہ اس کے کہ امیر المؤمنین کو حکم کی اطاعت اسلام کی ایک بہت بڑی خدمت ہے اور وہاں پہنچ کر اسماءؓ سے ہی ملاقات ہوگی۔ بڑی خوشی سے اُسے جواب دیا کہ بہت بہتر ہے۔ میں ضرور جاؤں گا اگر طلحہؓ اور زبیرؓ نے عائشہؓ رضی اللہ عنہا کو براگینچہ کیا ہے تو ضرور میں اس بات کی کوشش کروں گا کہ وہ اس ارادہ سے باز رہیں۔ میرے جانے کی کسی اور کو خبر تو نہیں ہوئی چاہیے۔“

حضرت علیؓ: ”ہاں کوئی نہ جانے۔ جاؤ فی امان اللہ۔“

محمدؐ: ”تو میں کچھ قاصد سے دریافت کر لوں!“
 حضرت علیؓ: ”راجے پوچھو۔ وہ مہمان خانہ میں ٹھہرا ہے۔ محمدؐ دارالاضیاف میں
 گیا وہاں قاصد سے ملاقات کر کے حالات پوچھے۔ پھر اوس بڑھیا کا حال پوچھا۔
 قاصد: ”حبس میں وہاں سے چلا تھا اوس دن اسے مینے دیکھا تھا اوس کے
 ساتھ ایک نوجوان عورت تھی وہ بیمار تھی۔“

محمدؐ: ”تم اوس کو پہچانتے تھے؟“
 قاصد: ”جی نہیں۔ مینے کہی اوس کو دیکھا نہیں تھا وہ اُسی بڑھیا کے ہمراہ
 پہلے ام المومنین کے ہاں ٹھہری تھی۔ پھر ام الفضل کے پاس چلی آئی۔ بخا
 آتا ہے۔“

یہ شکر محمدؐ کو یقین ہو گیا کہ وہ اسما ہے۔ اوس کو سخت ہلکی مٹی اور نہایت
 تیزی سے وہاں سے روانگی کے لئے مسعد ہو گیا۔

خیالات

مدینہ سے اوسیدم وہ روانہ ہو گیا اور رات قبار میں بسر کی۔ وہاں اسما
 کی ملاقات کی ابتدائی حالت اوس کے دلیس آئی اور اوس کو ہمدردی و شوق
 ہوا کہ کاش اگر ہند ہوتا تو اُسی وقت اور کسے پہنچتا۔ صبح ہوتے ہی ہاں
 سے روانہ ہو گیا۔ راہ بیراہ بڑی سریر ہمدق سے جاتا تھا اور بیچ در بیچ
 خیالات میں غرق رہتا جبکہ رکے کے قریب ہوتا جاتا تھا اوس پر یہ خیالات
 ہی ترن کر کے جاتے تھے۔ یوں ہی اوس کا تمام رستہ طے ہوا شام کو وہ
 ایک ایسے مقام پہنچا جہاں سے کہ صرف چند میل تھا اوس وقت آفتاب غروب
 ہو گیا تھا صبح کا سناٹا ایک عجیب سمان تھا۔ کوئی آواز کالوں میں نہیں
 آتی تھی۔ دور سے ایک جھونپڑا نظر آیا۔ محمدؐ نے اپنے خادم مسعود سے کہا
 کہ چلو وہاں تھوڑی دیر ٹھہریں رات کی اندھیری میں رستہ بالکل نہیں سمجھائی

دیتا۔ جس وقت چاندنی نکلے گی یہاں سے چلیں گے۔ قریب آکر دیکھا کہ اوس
 جہونپڑی کے باہر ایک بوڑھا چٹائی بچھا کر سوئے بیٹھا ہے اور دو
 ایک لکڑی کے گھنے اوس کے سامنے رکھے ہیں جنہیں پانی بہا ہوا ہے۔
 تاکہ آتے جانے والے وہاں پانی پی سکیں۔ محمدؐ کو دیکھ کر اوس نے فوراً
 اپنی لڑکی کو بلایا کہ یہ جہان میں ان کا بندوبست کرو ان کے اونٹ کی
 لئے چارہ لاؤ۔ مگر محمدؐ نے اس سے کہا کہ میرے پاس خادم ہے وہ بندوبست
 کرے گا۔ محمدؐ اب وہاں اُتر کر اس فرش پر بیٹھ گیا جو مسعود نے اُس کیلئے
 بچھا دیا تھا اوس وقت کسی قدر شب کی تاریکی چھائی ہوئی تھی۔ مشرقی
 مطلع کی صفائی اور اس کی ہلکی ہلکی روشنی عجیب دلچسپ تھی۔ اوس سے
 یہ ثابت ہوتا تھا کہ اب ماہتاب نکل رہا ہے۔ محمدؐ یہ دلکش سماں
 دیکھ رہا تھا کہ اوسے مکہ کی طرف سے کچھ سواریاں آتی ہوئی نظر آئیں
 یہ اونکو ایک ٹیلہ پر کھڑے ہو کے دیکھنے لگا وہ لوگ بہت دور تھے اونکی
 خیالی طور پر اس اندھیری رات میں صورتیں نظر آتی تھیں۔ رات کے
 سناٹے میں کچھ آواز بھی معلوم ہوئی محمدؐ نے اپنے دل میں یہ سوچا کہ
 غالباً یہ لوگ مدینے جانے والے ہیں۔ اسی راستہ سے ہو کر جائینگے اِس لئے
 وہ مطمئن رہا اب وہ کہیں قدر قریب آگئے۔ محمدؐ نے غور سے دیکھا تو معلوم
 ہوا کہ کئی آدمی ہیں اور بہت سے اونٹ ہیں ایک اونٹ پر سوار بھی ہے
 مگر اب وہ مدینہ کا راستہ چھوڑ کر بصرہ کی طرف سید ہے چلے اوس نے یہ سوچا
 کہ غالباً یہ اوس لشکر کا طلباء ہے جو مکہ سے بصرہ کو گیا ہے اون کی تیز رفتاری
 اور شب رومی سے اوسکو یہ یقین ہو گیا کہ کسی خاص وجہ سے یہ رات کو بہانگے
 جا رہے ہیں وہ لوگ نظر سے غائب ہو گئے تھے ابھی مسعود سے کہا کہ
 اب چاند نکل آیا ہے۔ سواری درست کرو۔ مکہ کو چلیں۔ چنانچہ فوراً مکہ کو
 وہاں سے روانہ ہو گئے۔ رات کسی قدر زیادہ گزر گئی تھی۔ بازار بالکل

خالی تھا راستہ میں کوئی آدمی ہاؤنکو نہیں ملا۔ ام المومنینؓ کے مکان پر پہنچ کر ایک حبشی خادم نے محمدؐ کی آواز پہچان کر فوراً دوڑ کے دروازہ کھولا اور بیہ اندہ گیا +

حیرت

گھر بالکل سنان تھا وٹاں کوئی بھی نہیں تھا۔ غلام سے پوچھا کہ ام المومنینؓ کہاں ہیں +

غلام سادہ کل یہاں سے چلی گئیں۔

محمدؐ نے کہاں گئے ہیں؟

غلام نے تو کیا اپنے نہیں سنا کہ یہاں لوگ کس بات پر مجتمع ہوئے ہیں؟

محمدؐ نے: ”بصرہ گئی ہوگی۔“

غلام نے: ”ہاں۔“

محمدؐ نے: ”اور کون کون ان کے ساتھ گیا ہے؟ یہ سنکر غلام نے تفصیلی حالت بیان کی۔ محمدؐ نے نہایت افسوس سے کہا کہ اتنی مشقت ہی اڑھائی لیکن نتیجہ کچھ نہیں نکلا۔ مسعود نے یہ چاہا کہ سواری کی زین وغیرہ اوتا کر اس کو باز رہے۔ محمدؐ نے کہا کہ نہیں میں آج ایک ضرورت سے جاؤں گا یہ کہہ کر سوار ہوا مسعود سے کہہ گیا کہ تم یہیں ٹہر دو میں ابھی آتا ہوں۔ وہ سیدہ ام الفضل کے گھر پہنچا۔ کوار بندھتے اور وقت خیال آیا کہ اس وقت انکو نہ جگانا چاہیے مگر پہرہ سمار کے دیکھنے کا شوق غالب آگیا۔ رنور سے دوڑنے کی گنڈھی ہلائی۔ ایک خادم نے دروازہ کھولا۔ محمدؐ نے کہا کہ ام الفضل کہاں ہیں اور سو کہا کہ وہ ابھی اپنے بستر پر لیٹی ہیں۔ غالباً ابھی ان کو غنیدہ ہی نہ آئی ہوگی۔ محمدؐ نے کہا کہ لون سے جا کر کہو کہ تمہارا بھائی محمدؐ آیا ہے۔ خادم نے دم سنکر فوراً چراغ جلا یا اور ام الفضل کو خبر کی۔ وہ اس کا نام سنکر گہری بیہوشی ہوئی دوڑی آئیں۔ اور پوچھا کہ کیوں محمدؐ کیا کام ہے؟

محمدؐ: (اون کی گہرا ہٹ پر تعجب کر کے) میں مینہ سے آتا ہوں، ہمارا کہاں ہے۔
ام الفضلؓ: (اوس کا حال کیا پوچھتے ہو، تم نے تو خود اوس سے بلوایا۔)

محمدؐ: میں۔ مینے کب بلایا۔

ام الفضلؓ: کیا تم نے خط نہیں بھیجا تھا اور اپنے یہاں اوس کو نہیں بلایا تھا۔
محمدؐ: یہ تم سے کہنا۔

ام الفضلؓ: کہتا کون مینے خود تمہارے بیٹے موعے آدمی کو دیکھا تھا
اُس نے خط لاکر اسمار کو دیا تھا۔ مینے اوس کو بہت منع بھی کیا کہ تو صغیف ہے
اور بیمار ہے مگر وہ ایک دم نہ ٹھہری شام ہی کو چلی گئی یہی مینے کہا کہ آج صبح
میں رہا مگر نہ مانی۔

محمدؐ: کسی نے فریب دیکر میرے نام کا خط بنا لیا اور اس کو دھوکے
سے لے گیا۔ لیکن ایسا کون شخص ہے کہ اس کی جرأت اوس کو ہوئی۔ اور اتنی
بڑی خیانت اوس نے کی۔ ام الفضلؓ نے یہ سنکر اپنا سر پیٹ لیا اور کہا کہ محمدؐ یہ
کیا کہتا ہے۔

محمدؐ: کیا کہوں لوگ اوس کو فریب دیکھ لے گئے۔ مینے نہ کوئی خط بھیجا اور
نہ اوس کو بلایا یا یہ بتاؤ کہ وہ کس راستے سے گئی ہے۔

ام الفضلؓ: اسی راستے سے گئی ہو مدینہ کی طرف۔ محمدؐ کو اس وقت وہ لوگ یاد آئے
جو آج شام کو مکہ سے کلکھ مدینہ کے راستے سے بھوکے رہتے پر ہو گئے تھے۔
اوس نے تعین کر لیا کہ وہی لوگ ہوں گے۔ جنکو مینے دیکھا تھا۔ یہ سوچکر اون سے
رضعت بروکے چلا ادھنوں نے کہا کہ ڈھر جاؤ اوس نے کہا کہ یہ وقت بہت ہی
قیمتی ہے۔ اب میں جاتا ہوں راستے میں بڑا امنوس کرتا تھا کہ دن لوگوں کو جا کر
مینے خود کیوں نہ دیکھا۔

ام المؤمنینؓ کے گھر میں پہنچ کر دیکھا تو مسعود بالکل فاضل سو رہے تھان ہے
چور ہو رہا تھا۔ محمدؐ نے جگایا کہ فوراً یہاں سے واپسی کی تیاری کر دو وہ آنکھیں

ملتا ہوا اٹھا۔ ام المؤمنینؓ کے قادم کئی واپسی کے ارادہ کیجو شکرار بن کے لئے
کہانا وغیرہ لائی اوس سے فارغ ہو کر یہ وٹال سے سوار ہوا۔ جہانگیر ہو سکتا تھا
وہ تیز رفتار سے جاتا تھا۔ شہر سے باہر نکلا اوسى راستہ کی طرف چلا جس طرف
شام کا قافلہ گیا تھا۔ مسعود کو اب تک یہ گمان تھا کہ یہ مدینہ واپس جا رہا ہے۔ مگر
جب مدینہ اور بصرہ کا دورا آتا تو محمدؐ نے بصرہ کی طرف سواری کی باگ موٹی
مسعود نے اپنے خیال کے مطابق محمدؐ سے کہا کہ مدینہ کا یہ راستہ ہے اوس نے
کہا کہ میں جانتا ہوں لیکن مجھ کو بصرہ کی طرف جانا ہے :

اس وقت ماہتاب بالکل سر پہ ہے شروع بہار کا زمانہ ہے۔ آدھی رات کو س
ریگشتی ^{سہنا} محرا کا دلفریب سماں بالکل فطرتی ہے۔ ہلکے ہلکے ہوا کے خوشگوار
جھونکے پایاں نظر تک پہیلے ہوئے چاندنی رات کے چلنے والوں کے لئے عجیب محو
حیرت کر دینے والا سین ہے۔ اب یہ دورہ نکلتے اور ایک دورا ہم پر چکا ایک راستہ
کو ذکا تھا اور ایک بصرہ کا پہنچ کر چپ کھڑے ہو گئے۔

نشان قدم

مسعود حیرت میں تھا کہ محمدؐ کہاں جاتا ہے اب محمدؐ کے کھڑے ہونے سے یہ
بھی کھڑا ہو گیا۔

مسعود کی عمر تقریباً پچاس سال کی ہو گی۔ یہ دُبلّا پتلا۔ طویل القامت اور نہایت
جفاکش ہے۔ ہمیشہ اوس کی عمر سفر میں گذری۔ راستوں سے بھی یہ کمال درجہ
واقف ہے اور خاص کر قیافۃ الارض (نقش قدم میں) کو بڑا ملکہ ہے بہت ہی تیز
ذہن اور بخیدہ ہے۔ محمدؐ کو یہاں متروک ہو چکا اوس نے پوچھا کہ یہاں کھڑے ہوئے
کی وجہ کیا ہے

محمدؐ نے "کیا تم قیافۃ الارض ہی کچھ جانتے ہو۔"

مسعود نے:- "ہاں اسمیں نو میں بہت بڑا ماہر ہوں۔"

محمدؐ کو اس ریگستان میں دیکھ کر تو کہنے لگے "ہیں! اور کب گئے ہیں اور کس طرف گئے ہیں؟"

یہ سن کر وہ فوراً اپنی سواری سے اونتر پڑا اور اس صحرا میں نقش قدم کی تعقیب کرنے لگا۔ اب وہ اپنی آنکھیں بالکل زمین سے ملائے جاتا ہے اور بعض جگہ دیر دیر تک غور سے دیکھتا ہے۔ محمدؐ انتظار میں کھڑا ہے، حیرت منہ دیں گاہ کہ اویسی قدر اوس کی ناامیدی بڑھتی جاتی ہے اور یہ خیال کرتا ہے کہ ایسا نہ ہو کہ رات ہی گزر جائے۔ کیا ایک معبود سر ہٹا کر محمدؐ کی جلدی سے اوس کی طرف بڑھ کے گیا اور پوچھا کہ کچھ پتہ لگا۔

مسعودؓ نشانہ بالکل بے ترتیب اور مختلط ہو گئے ہیں اس وجہ سے مجھے پہنچنے میں وقت واقعہ ہوئی ان نشانہ پر غور کرنے سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ ایک چوٹا سا قافلہ تھا جس میں چند اونٹ تھے دو اونٹ اونٹیں برابر چلتے ہوئے معلوم ہوتے ہیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ ان دونوں پر ایک سو درج تھا اور اس قافلہ کیساتھ کئی شخص سپرل چلتے والے بھی معلوم ہوتے ہیں یہ بھی ظاہر ہوتا ہے کہ باہمی ہون میں اختلاف ایسی ہوتا ہے کہ چونکہ بعض بعض جگہ نشانہ سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ کسی نے کسی طرف اور کسی نے کسی طرف رخ کر دیا ہے لیکن آخر میں متفق ہو کر وہ یکسو چلے ہیں۔

محمدؐ "وہ کس طرف کیوں ہو کر گئے ہیں؟"

مسعودؓ "بصرہ یا کوثر کی طرف یہ سن کر محمدؐ چپ ہو گیا اور اسے قطعی یقین ہو گیا کہ واقعی یہ وہی قافلہ ہے جس کو اس نے شام کو جلتے ہوئے دیکھا تھا۔ مسعودؓ پوچھا کہ یہ بھی معلوم ہو سکتا ہے کہ یہ لوگ کب گئے ہیں؟

مسعودؓ "نشانہ سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ لوگ شروع رات میں گئے ہیں اور بہت تیزی سے گئے ہیں۔"

محمدؐ "اچھا اگر اسی نقش قدم کے سراغ سے ہم ادھانکا پیچھا کریں تو کہنے دن

میں ہم اون کو پالینگے۔

مسعودؓ: اگر اسی تیزی سے وہ برابر چلتے جاتے ہو گے تو دو تین دن سے کم میں ہم اون کو نہیں پال سکتے۔ لیکن یہ بتلائیے کہ آپ کو ان سے کیا ایسی ضرورت ہے؟

محمدؐ: ”مجھ کو ان سے ایک نہایت سخت ضرورت ہے ہم اس بڑے بھائی کو پہچانتے ہو جو مدینہ میں ہمارے ماں رہتی تھی۔“
مسعودؓ: ماں پہچانتا ہوں۔

محمدؐ: ”میں نے اس کے ساتھ ایک نوجوان حسینہ بھی بھی کر ام المؤمنین کے پاس وہ دونوں رہیں۔ یہاں جو مختلف دیار کے لوگ جمع ہوئے تو کسی نے جعلی خط میری طرف سے اس کے نام کا بنا کر اس کو دیا اور اس میں یہ لکھا تھا کہ محمدؐ نے تم کو بلایا۔ لہذا اونٹ پیچا ہے۔ چنانچہ وہ بلا پس و پیش اس کے ساتھ چل نکلی یہ جفا غلط کیا ہے وہی لوگ ہیں زیادہ تر وہ یہ ہے کہ وہ آجکل بیمار تھی؟“

مسعودؓ: ”اگر مناسب خیال کیجئے تو میں جاؤں اور کچھ لگا تا ہوا ہون کے یوں۔ اور اگر سوچے تو اس کو ان کے ہاتھ سے چوڑا لاؤں + محمدؐ نے اس کی جرات اور بہت کی تعریف کی اور تاکید کی کہ اچھا تم بہت جلد جعفرؓ کو ممکن ہو تیزی کیساتھ جانا اور پٹ لگا کے آؤ۔“

حضرت علی رضی اللہ عنہ جعفرؓ جاتے ہیں

محمدؐ کے جانے کے بعد حضرت علیؓ اپنے دل میں سوچنے لگے۔ ان کی یہ رائے بھیری کہ ابھی شام میں جانا مناسب نہیں ہے بہتر یہ ہے کہ بصرہ چلو جہاں یہ لوگ گئے ہیں۔ اور صحابہ کو بھی بلا کر اس معاملہ میں رائے لی سب لوگوں نے متفق ہو کر بصرہ ہی کا جانا پسند کیا حضرت علیؓ نے تمام اہل مدینہ کو جمع کر کے کہا کہ تم لوگ مسعدؓ ہو جاؤ۔ جس سے اسلام کی تباہی درست ہوئی ہے اسی سے اس کی انتہا بھی درست ہوگی۔

اللہ تعالیٰ ہمتا رہی مدد کے لگاؤ اور لوگوں کی طرف سے کچھ سستی معلوم ہوئی۔ مگر تمام صحابہ مسند ہو گئے جو لشکر شام کے لئے تیار کیا گیا تھا وہ بھی سب اس میں شامل کیا گیا اور مدینہ سے تین میل کے فاصلہ پر یہ لشکر ٹھہرایا گیا اس کا علم بدستور محمد ابن الحنفیہ کے ہاتھ میں دیا گیا۔ اس درمیان میں محمدؐ نے بھی آکر اہل مکہ اور طلحہ و زبیر اور ام المومنینؓ کی کیفیت بیان کی اور اسی دن کو رچ ہوا محمدؐ اور جن بھی اسی لشکر میں شریک ہوئے۔ حضرت علیؓ کی نسبت لوگ خیال کرتے تھے کہ غالباً یہ نہ جائینگے مگر وہ سب کے سب سوار ہو کے چلے۔ عبد اللہ ابن سلام نے اون کی باگ پکڑ لی کہ آپؐ مدینہ چھوڑ کے نہ جائیں اونہوں نے کہا کہ میرا جانا ضروری ہے اون کی سواری میں ایک سرخ ناقہ تھی اس کے پیچھے ایک کمبٹ گھوڑا کوئل تھا۔ لشکر بڑے جوش کیا ہوا تھا۔ لیکن امام حسنؓ حضرت علیؓ کے خود تشریف لے جانے سے ناخوش تھے اون کی رائے یہ تھی کہ یہ مدینہ نہ چھوڑیں جبوقت لشکر روانہ ہو گیا تو اونہوں نے سوچا کہ ایک مرتبہ خلیفہ سے چلکر اور کہوں چنانچہ وہ قریب آئے اور کہا کہ میں آپکو جو رائے دیتا ہوں اسکو آپ بالکل بے وقت خیال کرتے ہیں اور نہیں مانتے میں نے پیشتر آپ سے کہا تھا کہ باغیوں نے عثمان کو گھیر لیا ہے۔ آپ یہاں سے دوسری جگہ تشریف لے جائیے ورنہ مدعیان خلافت اپ ہی پر اون کے خون کا الزام رکھینگے۔ مگر آپ نہ گئے یہر جمعیت خلافت کے وقت میں نے رائے دی کہ آپ صرف اہل مدینہ سے بیعت نہ لیں تاوقتیکہ بصرہ۔ کونہ مکہ وغیرہ کے سربراہ اور دو لاکھ نہ آ لیں آپ نے اس کو بھی نہ مانا پھر اسوقت میں کہتا ہوں کہ آپ مدینہ میں رہیں البتہ کہ اس پر غیر کا تسلط ہو جائے۔ آپ اس کو بھی نہیں مانتے۔

حضرت علیؓ: جب عثمانؓ لوگوں نے محصور کیا تھا تو اس وقت ہم بھی محصور تھے ہم کو وہ لوگ کہاں جانے دیتے تھے۔ بیعت لینے کی بابت جو ہم کہتے ہو تو بیعت اہل اہل مدینہ ہی کی ہے اور عہد ہی اسوجہ سے کی کہ میرا خیال تھا کہ یہ نابل لے

نہان کر دینگے اب بیعت لینے پر اگر کوئی شخص بقاوت کرے تو میرا فرض مضیٰ ہے
 کہ میں اس سے لڑوں تم جو میرا جاننا پسند کرتے ہو تو کیا میں بزدلوں کی طرح
 گھر میں بیٹھ رہتا۔ ابتدائے بقاوت انہی لوگوں کی طرف سے ہے۔ میں اس کے
 فرو کرنے کے لئے بالکل مستعد ہوں اور مجھ کو اپنے فرائض کی انجام دہی کے
 لئے اسی طرح مستعد رہنا چاہیئے +

مسعود اور ٹھٹھا

محمد نبی اوسی لشکر کے ساتھ ساتھ ہے گو اشیاء اور خلافت کے اہم معاملات
 کے پیچ و پچ خیالات اس کے دلمیں بہرے ہوئے ہیں مگر جس وقت ذرا بیسی
 سے خلوت ہوئی فوراً اسماں کا خیال آگیا۔ مسعود کو عرصہ ہو گیا وہ نہیں آیا
 جس قدر اس کے تہنے میں دیر ہوئی ہے اسی قدر اس کی بلیابی دن بدن
 بڑھتی جاتی ہے بار بار یہ ارادہ کرتا تھا کہ کاش امیر المومنین سے کہہ کر میں خود ہی
 اس طرف کسی بہانہ سے چلتا +

اس وقت رات کا وقت ہے وہ اپنے خیمہ میں لیٹا ہوا انہیں خیالات میں
 مستغرق ہے ایک چرخہ ندیم روشنی سے ٹکٹا رہا ہے یکا یک ایک آواز اس
 کے کان میں آئی جو بالکل مسعود کی آواز سے ملتی جلتی معلوم ہوئی یہ فوراً اٹھ
 بیٹھا اور مسعود مسعود پکارا۔ مسعود غم کے اندر داخل ہو گیا یہ معلوم ہو رہا ہے
 کہ بالکل سفر سے چلا آ رہا ہے اس کے ہمراہ بڑھیا ہی ہے جس کو بادی النظر
 میں چراغ کی کمزور روشنی میں محمد نے نہیں پہچانا تھا۔ محمد ان کو دیکھ کر
 بہت خوش ہو گیا اس نے بڑھیا سے پوچھا کہ کیوں کیا بات ہوئی اور اسماء
 کو کہاں چھوڑا +

بڑھیا: "میرا خیال ہے کہ وہ بصرہ میں ہوگی یا شامہ کو فہ میں ہوئے
 محمد: "تم اکیلی کیوں چلی آئیں اور اس کو کیوں چھوڑ دیا +

بڑھیا: "ذرا سٹالوں تو میں شروع سے آخر تک قصہ کہنے کو ہوں یہ سنکر محمدؐ نے مسعودؓ سے گفتگو شروع کی کہ تم سے بڑھیا سے کہاں ملاقات ہوئی اور اتنے عرصہ تک تم کہاں رہے؟"

مسعودؓ میں اوس قافلہ کی تلاش میں اوس کے نشان قدم کے شروع سے چلا مگر رستہ میں نشانات کچھ ایسے مختلف تھے کہ بڑی دقت واقع ہوئی اسی وجہ سے دیر لگی وہ ایسے مختلف راستے سے گئے تھے کہ مجھے سخت شبہ پڑ گیا اور میں بصرہ میں جا نکلا وہاں ام المؤمنین کے لشکر کو بھی میں نے دیکھا جو شہر کے باہر خیمہ زن ہے پہر وہاں سے میں دوسرے رستہ کی طرف پلٹا۔ کچھ ہی دور آیا سو لگا کہ یہ بوڑھیا اکیلی آئی ہوئی جھکواہلی میں اس کو دیکھ کر بہت خوش ہوئی اور اسما کی حالت پوچھی اس نے کہا کہ وہ لوگ اوس کو لیکر خدا جلنے کیس طرف گئے اسما نے آپ کے نام ایک خط دیا ہے بڑھیا کے پاس ہے میرا ارادہ تھا کہ میں اوس کا بھیجا کر کے تپ لگاؤں مگر اس نے منع کیا محمدؐ نے یہ سنکر بڑھیا سے پوچھا کہ بتاؤ کیا واقعہ ہوا؟ شروع سے آخر تک کہو۔

بڑھیا: "ام الفضل کے گھر میں اسما مریض تھی مگر اوس کو یہاں بالکل صحت نہیں تھا اوس کا یہ ارادہ تھا کہ لوگ جو حضرت علیؑ سے خون کا بدلہ لینے جاتے ہیں اس کے خلاف وہ کوشش کرے اور امیر المؤمنین کی حمایت کرے۔

حب بن ام المؤمنین مکہ سے روانہ ہو کر بصرہ چلی ہیں وہ دن اسپر بہت شاق گذر رہا تھا اور بار بار یہ کہتی تھی کہ میں حضرت علیؑ کی مدد کیوں نہیں کر سکتی وہ ابن الزبائہ سے بالکل بری ہیں جو یہ لوگ اونپر لگاتے ہیں وہ اسی دن مدینہ سے امیر المؤمنین

کی حمایت کرنے کے لئے نکلی مگر تم نے اس سے یہ کہہ دیا تھا کہ ہم عقیب کسی کو بھیجینگے اور تم کو بلا لینگے اسی وجہ سے وہ ہٹیر رہی ام المؤمنین کے سفر کے دوسرے دن شام کو ایک نامہ بر خط لایا جو مہتاری طرف سے لکھا ہوا تھا اسما اوس کو پڑھ کر بہت خوش ہوئی اور مجھ کو بلا کے کہنے لگی کہ دیکھو یہ محمدؐ

کا خط آیا ہے ہمارے لئے سواری پہنچی ہے اور ہم کو مدینہ بلایا ہے اسی وقت
 اُس نے روانگی کی تیاری کر دی گوام الفضل نے بہت کہا اور میں نے بھی کہا کہ صبح
 کو جانا مگر وہ اُسی وقت مسعد سو لی اور ایسی خوش تھی کہ گویا وہ قید خانہ سے
 نکلتی ہے بخار کی وجہ سے وہ بہت ہی ضعیف ہو گئی تھی میں نے نامہ برسے کہا
 کہ سواری یہیں لاؤ۔ مگر وہ اوس کے ساتھ ہو گئی۔ بڑی دیر کے بعد ہم ایک
 جگہ پہنچے جہاں دواؤں پر ایک ہودج رکھا تھا اور کئی آدمی تھے جن کو
 میں نے مطلق نہیں پہنچا نا مجھے کو خوف معلوم ہوا کہ الیا نہ ہو کہ فریب ہی ہو چنانچہ
 اسماء سے بھی اس بات کو کہا مگر وہ اس شوق سے کہ میں محمدؐ کے یہاں چلتی
 ہوں بالکل اندھی ہو گئی تھی۔ فوراً ہودج میں بیٹھ گئی اور جب ہم مدینہ او
 بصرہ کے دروازہ پر آئے تو وہاں چند مسلح لوگ کھڑے تھے اور ہمارا انتظار
 کر رہے تھے اون میں ایک نوجوان نہایت حسین تھا اور بہت قیمتی لباس
 پہنے ہوئے تھا یہ معلوم ہوتا تھا کہ یہی مردا ہے وہاں پہنچ کر اونہوں نے
 چاروں طرف سے ہمارے اونٹ کو گھیر لیا اور بیچ میں کر کے لے چلے اوس
 وقت ہم کو پورا یقین ہو گیا کہ ہم بطرح پہنیں گئے اور ہماری سواری کو بصرہ
 کی طرف لیجئے۔ میں نے ان لوگوں سے پوچھا کہ کس طرف ہم کو لئے جاتے ہو۔
 اونہوں نے جواب دیا کہ جہاں ہمارا دل چاہے گا لیجا ئینگے اس سخت جواب سے
 میں بالکل مایوس ہو گئی۔ چاند کی روشنی میں میں نے اسماء کی طرف دیکھا وہ
 نہایت ثابت قلب تھی میں اور اسماء ایک ہی ہودج میں بیٹھے تھے مگر جب
 بصرہ کے راستہ پر ہوئے تو مجھ کو اوتار کر دوسرے اونٹ پر سوار کرایا۔ محمدؐ
 اوس کی گفتگو بڑی عجز سے سن رہا تھا اور اوس کی طرف ٹکٹی لگائے تھا

اسماء قید ہو گئی

بڑھیا نے پھر کہا کہ رات بہرہ بڑی تیزی سے چلے گئے صبح کو جب میں نے

غور سے اون کی صورت دیکھی تو ایک شخص کو مینے پہچان کر بہت عرصہ پہلے
 ام المؤمنینؓ کے غلاموں میں تھا مگر اوس حین تو جوان کو مینے نہیں پہچانا اوس
 کی صورت اور وضع سے معلوم ہوتا تھا کہ بہت بڑا امیر ہے مینے فہم ستا یہ
 سمجھا کہ بعبرہ کا رہنے والا ہے اور اوس کو سعید کے نام سے لوگ پکارتے تھے
 وہ اسماء کے ہوج کے پاس آیا میں دور سے دیکھتی تھی اور اس کی کچھ
 باتیں بھی سنتی تھی یہ پوچھ رہا تھا کہ تیری طبیعت اس وقت کیسی ہے تمام
 خدمت گاروں کو اسماء کی خدمت کے لئے اوس نے حکم دیا اور اسماء نے بیٹے
 کہا نا بھجوا۔

محمدؐ نے اسماء نے کہا نا کہا یا :

بڑھیا : ”میں کیا کہوں آج تک مینے اسماء سے زیادہ کوئی مستقل مزاج عورت
 نہ دیکھی باوجودیکہ اجنبی لوگوں میں وہ بیہوشی تھی مگر اوس کی پیشانی پر شکن
 ہی نہیں نکلا۔ وہ تو جوان بات کرنے میں اسماء سے بہت خوف کھاتا تھا۔ مگر آج
 کے چہرے سے بالکل خوف کے آثار نہیں پائے جاتے تھے حالانکہ میں درست
 کا نہ ہی تھی اور میرے حواس بجا نہ تھے۔“

محمدؐ : ”میرے سوال کا جواب تو دیکھ اوس نے کہا نا یہی کہا یا یا نہیں“

بڑھیا : ”اوس وقت تو غالباً نہیں کہا یا تھا مگر بے کہانے کے گزارہ کیسے
 کہہ سکتی ہے۔“

محمدؐ : ”اچھا پھر کیا ہوا۔“

بڑھیا : ”تھوڑی دیر پھر کہ ہم پہلے ہمارا رخ اسوقت عراق کی طرف تھا۔
 کچھ سچے میں نہیں آتا تھا کہ کیا کریں اسماء ہی بالکل چپ بیٹھی تھی کیا کہہ سکتی تھی
 اوس کے ہاتھ میں بھی کچھ نہیں تھا میں اوس کو دیکھتی جاتی تھی وہ خاموش
 بیٹھی کچھ سوچ رہی تھی۔“

سعید جیسے اسماء کے حامل کرنے کے لئے پرخانت کی تھی وہ خود خوف زدہ

معلوم ہوتا تھا۔ اکثر کسی گنتگو کے ارادے سے اسماء کے ہوج کے پاس جاتا تھا لیکن وہاں نہیں کہہ سکتا تھا ملنے کے طور پر کوئی دوسری بات کرتا تھا۔ میں ہر چند چاہتی تھی کہ اسماء کے قریب ہو جاؤں لیکن کچھ بس نہیں چکتا تھا۔ مینے اخیر پر یہ حیلہ کیا کہ بالکل بیمار بن گئی اور درد شکم کی سخت شکایت ظاہر کی اور یہ کہا کہ میں اونٹ پر نہیں بیٹھ سکتی مجھے ہوج پر پہنچا دو۔ سعید نے کہا کہ اس بڑھیا کو اسی میدان میں اتار کے چوڑ دو اور آگے بڑھو یہ سنکر میں چلائی کہ میری بیٹی اسماء کو دکھلا دو۔ اسماء نے میری فریاد سنکر خود ہی اپنے ہوج میں مجھ کو بلانیا اور میں اوس کے ہوج میں پہنچی لیکن اسماء نے مجھ کو جھٹکا اور اوس سے تمام پردے لٹکائیے مینے آہستہ سے اوس سے پوچھا کہ تمہارا کیا ارادہ ہے؟

اسماء نے ایک سرد آہ کہہ بیچی کہ میں اپنا حال کیا کہوں۔ آج تک کبھی ایسی آفت میں میں مبتلا نہیں ہوئی اگر اس حالت میں میں اپنے کو خوف زدہ ظاہر کر دوں تو کیا فائدہ ہو گا۔ میں جانتی ہوں کہ میں جس خطرناک حالت میں ہوں۔ لیکن کیا کروں مجبور ہوں میرے پاس کوئی اختیار بھی نہیں ہے۔ اب مجبوراً جیٹج یہ لیجاتے ہیں ان کے سہراہ چلی جاتی ہوں اس کی نیت کا حال بھی میں جانتی ہوں کہ میرے ساتھ طمع خام رکھتا ہے مگر یہ کہنے دو۔ جس وقت یہ کچھ کر لے گا ارادہ کر لیا اوس وقت مجھ سے بھی جو ہو سکے گا کرونگی صرف میرا ایک پیغام کسی صورت سے تم میرے مجھ کو پہنچا دو۔ مگر اس کی کیا تدبیر ہو سکتی ہے؟

مینے کہا جو کچھ پیغام ہو مجھ سے کہو میں محمد کو پہنچا دوں گی اسلئے کہ قافلہ والے چاہتے ہیں کہ مجھے چوڑ دیں اوس نے کہا کہ اچھا میں ایک خط لکھ کر تجھے کہ دوں گی۔

تھوڑی ہی دیر میں ہم اور بڑھے تھے کہ وہ قافلہ ٹھہرا گیا سعید آ کر ہوج کا

پردہ اٹھایا اور مجھے کہا کہ کوثر جا یہ ناقہ اس قدر بوجھ نہیں اٹھا سکتی میں نے
اوس سے اپنی بیماری کا حید کیا مگر بہ سخت لفظوں میں اُس نے مجھ سے وہی کہا
جو پہلے کہا تھا اسماء نے کہا کہ ابھی کیا حید ہے آگے چل کر جہاں قافلہ ٹہرے گا
وہاں اُتر جائے گی یہ سن کر وہ چلا گیا۔

شام کے وقت ہم ایک ایسے مقام پر پہنچے جہاں بہت سی گہنی چھایاں تھیں۔
وہاں تمام قافلہ اتر رہا ہے۔ اسماء تنہائی کے حید سے ایک جھاڑی میں بیٹھ
گئی مجھ کو اوس کے پاس کھڑا کر دیا کہ کوئی اُس طرف نہ آئے بہت دیر کے بعد
وہ ایک خط لکھ کر لے آئی اور مجھ کو دیا میں نے اوس کو بڑی حفاظت سے چھپایا
کہ کوئی دیکھ نہ پائے زہر اوس نے مجھ کو تاکید کی کہ اس کو جلد محمد کے پاس
پہنچائے اب وہ قافلہ اوسی وقت رحلت ہوا اسماء کو رحلت کرتے وقت
میں بہت رونی مگر اسپرادس کا زیادہ اثر نہیں محسوس ہوا اوس نے آخر میں ایک
جملہ کہا کہ میری طرف سے تم بالکل اطمینان رکھو مجھے اُمید ہے کہ میری یہ سیری
بھی کسی کام آئے گی اور اللہ تعالیٰ اس حالت میں بھی میں امام علی کی
مدد کیلئے کوشش کروں گی۔

مجھے اس کی جرأت سے سخت حیرت ہوئی۔ اب وہ روانہ ہو گئی اوں سنسن
بیابان میں صرف تن تنہا میں رہ گئی میری بیکسی اور کس مہر سی کی حالت
قابلِ رحم تھی اور زیادہ تر پریشانی اس وجہ سے تھی کہ بالکل شام ہو گئی تھی
حسرت سے چاروں طرف آنکھیں پھاڑ کے دیکھتے لگی۔ دور سے میری ہی سخت
ایک قافلہ آتا ہوا کہانی دیا۔ مگر تھوڑی دور آگے بڑھ کر وہ دوسری طرف
چلنے لگا۔ میں بھی اوس کے پیچھے چلی مگر وہ بہت بڑھ گیا عرض دو دن
میں اس طرح خراب رہی ہر سٹود مجھ کو ملا۔

استمأ کا خط

اس قصہ کے بعد محمدؐ نے وہ حظ مانگا بڑھایا اسے ایک پیوند کے طور پر اپنے کرتہ کے نیچے سی لیا تھا ٹانگوں کو ترک کیا لا۔ وہ اسماء کے پیرا من کا کڑا تھا جب رات نے حظ لکھا تھا۔ عروہ بالکل غلطی قطع کے تھے اور سرخ روشنائی سے لکھ گئے تھے۔ محمدؐ نے مسودے کہا کہ اچھا بڑھیا کو لیجاؤ ہم دونوں آدمی اب کہیں آرام کرو اور نیمہ کا سر پردہ لٹکا کر چراغ کے قریب بیٹھ کر غور سے پڑھنے لگا۔ اس میں یہ لکھا تھا۔

۲۰ اسوقت میں ایک ریگستان میں سوں اور میرے ارد گرد بہت سے لوگ ہیں مجھے یہ نہیں معلوم کہ انکا کیا ارادہ ہے مگر میں امید کرتی ہوں کہ یہ اپنے ارادہ میں ناکام رہیں گو یہ لوگ ام المومنین کے لشکر کی طرف جا رہے ہیں اور غالباً اسی جرگہ کے ہیں۔ تم میرے لئے کچھ تردد نہ کرو میرے دل پر کوئی خوف نہیں ہے یہ خط اس وقت میں تم کو اپنے خون سے لکھ رہی ہوں ایسے کہ کسی روشنائی کا بیجا حاصل ہونا ممکن نہیں۔

میں یہ خط اپنی حالت سے تم کو مطلع کرنے کے لئے لکھ رہی ہوں اور میں نے یہ تقارانی ہے کہ ہمارے اور تمہارے درمیان میں جو عہد و اقرار ہیں اون کا اجرا و اسوقت ہو جب حضرت علیؑ کی ہم لوگ کامل طور پر مدد کر لیں اور یہ تمام فتنے و فساد رفع ہو جائیں۔ میں اور تیرے دونوں خوب جانتے ہیں کہ وہ بالکل بری ہیں اب میں بصرہ پہنچ کر جسطرح ہو سکے حکم کو پیش کروں گی کہ امام المؤمنین اس خیال سے باز رہیں حضرت علیؑ بالکل حق پر ہیں کاش امام المؤمنین ہمدن بیکار ساتھ ہی رہیں حبشہ حضرت علیؑ رسول اللہ صلی علیہ وسلم کے مزار مبارک پر شکوہ و شکایت کروں گے۔ تو ان کو یہی اون کی برأت اور نیک نیتی کا اسی طرح یقین ہو تا جسطرح ہم کو تم سے چال نک ہو سکے خلیفہ کی مدد میں کمی نہ کرو میں تم کو مکرر یاد دلاتی ہوں

کہ تم بھی اپنے دل میں یہ عہد کر لو کہ تا وقتیکہ ہم حضرت علیؑ کی کامل طور پر مدد نہ کر لیں اور یہ بغاوت دفع نہ ہو جائے اوس وقت تک ہم راز آپس میں کوئی عہد و پیمان پورا نہ کیا جائے والسلام

مہتمماری سلام

اخیر تک پڑھتے پڑھتے اوس کی آنکھوں میں آنسو بہہ آئے محمدؐ اسماءؓ کی حیثیت اسلامی اور سچی محبت پر فدا ہو گیا بار بار اوس کے خط کو جو مانتا تھا لیکن اوس کی مجبوری اور بے بسی کی حالت پر خیال کر کے رونے لگا اور اسکی امیری کے بڑے انجام سے اوس کے دل میں بدگمانی پیدا ہونے لگی۔

اسماء کے قیدی بننے کی وجہ

اسماءؓ جس زمانہ میں ام الفضلؓ کے یہاں بیمار تھی اور ام المؤمنینؓ کے پاس بصرہ و کوفہ کے لوگ آئے تھے اوس وقت سعیدؓ نے اوس کو کہیں دیکھ لیا تھا اعلان کی حالت دریافت کرنے سے اسے معلوم ہوا کہ محمدؐ ابن ابوبکرؓ رضی اللہ عنہما سے تعلق کرنا چاہتا ہے اور یہ یہاں اس انتظار میں ہے کہ محمدؐ جب اسکو مدینہ میں بلائے تو جائے چونکہ اوس کا چچا ابو اسحقؓ سعیدؓ کے دل میں جاوہ کی طرح اثر کر گیا تھا اسلئے اوس نے اس کے حاصل کرنے کے لئے یہ مکاری کی کہ محمدؐ کے نام سے ایک جعلی خط اوس کی طلبی کا بنا کر ایک خادم کو دیا تبہ بجا اور جیسا کہ ہمارے ناظرین واقف ہیں اوس کو منع بڑھایا کے لے کر مدینہ سے روانہ ہو گیا۔ راستہ میں بڑھایا کے اوتار دینے کے بعد اسماءؓ نے اس سے تاکید کی کہ بصرہ چلو یہاں اوس کے کہنے سے بصرہ کی طرف آیا مگر قریب پہنچ کر اسکو کوہ کارستہ پکڑ لیا کیونکہ وہاں بھی اوس کے مکانات وغیرہ تھے راستہ میں یہ اسماءؓ کی ہمت کم کی دلچسپی کرتا رہا اور اس کو امید تھی کہ آخر یہ عورت کے کہاں تک انکار پر اصرار رہے گا مگر اسماءؓ کی طرف سے ہمیشہ اوس کو اس قسم کا جواب ملتا رہا

جس سے اوس کی ناامیدی بڑھتی گئی۔ کوئی کہے جب بالکل ہی قریب پہنچ گئے تو سعید نے یہ سوچا کہ آج انکار اور اقرار کا قطعی فیصلہ کر لیا جاوے وہ صبح وقت رات کی اندھیری خوب اچھی طرح چھا گئی اسماء کے ہودج کے قریب آیا اور ہودج کا پردہ اٹھایا اسماء اوس وقت تھان سے ہودج پر ایک جانب تکیہ کے سہارے بیٹھی تھی اور روشنی کے لئے ایک طرف اومیں آگ جلائی گئی تھی اوس کو دیکھ کر اسماء بیٹھ گئی اور اللہ سے پناہ مانگو گئی۔ سعید نے نہایت الفت آمیز لہجے سے اوس سے گفتگو شروع کی اور کہا کہ کیا بھرہ کو تم مدینہ سے جہاں سمجھتی ہو۔؟

یہ سن کر اوس نے سر جھکا لیا اور کچھ جواب نہ دیا۔ سعید اوس کے قریب گیا اور اس کے گونگٹ کو سٹانے کا ارادہ کیا۔ مگر اوس نے اس طرح مضبوط کس لیا کہ وہ پہنچ نہ سکا اور وہ بالکل چپ رہی۔

سعید نے پھر کہا کہ میری کچھ سمجھ میں نہیں آتا ہے کہ تم مجھ سے اس قدر کیوں متنفر ہو جالانکہ میں تمہارے اوپر جان نثار کرنے کو تیار ہوں میں تمہارا رقتاً محبت اور عاشق صادق ہوں۔ اب غفریب تم اپنے گھر میں بھرہ میں یا کوئی جہاں پسند کر دو گی پہنچو گی۔ میرا جو کچھ ہے وہ سب تمہارا ہے میری یہی تمنا ہے کہ مجھے تم ایک نظر مہربانی سے دیکھو۔

یہ سن کر اسماء بالکل چپ رہی اسی آگ پر وہ ٹکٹکی چائے رہی۔ یہ ہی اوس کے دل میں آتا تھا کہ اسکو جہنم دوں مگر سوچتی تھی کہ اس میں خطرہ کا خوف ہے غرض اسی حصے میں بالکل ٹھنک ہی اپنی بے بسی اور اپنے عاشق صادق کا خیال کر کے بے ساختہ اوس کے منہ سے آہ نکل گئی۔

سعید اس خیال سے خوش ہو گیا کہ غالباً میری گفتگو نے اس کے دل میں اثر پیدا کیا۔ اب وہ بالکل اوس کے قریب ہو گیا اوس کے ماتھے کو بکڑنا چاہا اسماء نے اپنا ماتھہ پہنچ لیا اور اس طرح سے نظر اٹھا کر اوس کی طرف دیکھا کہ

گویا اوس کی آنکھوں سے چنگاریاں نکل رہی ہیں یہ دیکھ کر سعید چھپے ہٹ گیا اور نہایت عاجزانہ اور عاشقانہ انداز سے کہنے لگا کہ تم کو اس دل پر رحم کرنا چاہیے جو تمہاری زلفوں میں اسیر ہو۔ خدا کے لئے اپنے شیدائی سے راضی ہو جاؤ۔ میں اسے آپ کو نہ زندگی بھر کیلئے تیری خدمت کے واسطے وقف کرتا ہوں۔ میں تیرا غلام ہوں۔ صرف اس قدر بڑا اپنی زباں سے کہہ دے کہ میں راضی ہوں۔ محمد گریز سے قابل نہیں ہے۔ تو عنقریب دیکھنے کی کہ اس مہر کہ میں اس کا کیا حال ہوتا ہے اسما محمد کی نسبت یہ لفظ سن کر بیاب ہو گئی اور نہایت غصے کے لہجے سے بولی کہ تمہارے سامنے تو یہی اپنے کو مرد میدان سمجھتا ہے؟

سعید اوس کی گفتگو سن کر خوش ہوا۔ گو غصہ سے سہی مگر بولتی تو ہو اور اس کے راضی کرنے کی غرض سے اور سلسلہ کلام کو بڑھایا۔ پوچھا کہ کیوں میں مرد میدان نہیں ہوں؟

اسما نے کیا ایسے ہی مرد میدان ہوتے ہیں کہ جبلی خط بنا کر کسی کو ہو کر دیں کیا تمہاری ایسے نامرد اور فریبی معرکہ میں ٹھہر سکتے ہیں؟

سعید یہ تو سچ ہے کہ میں فریب دیا لیکن اپنی عمر بھر میں اسی ایک بزم کا مرتکب ہوا ہوں۔ نہایت عذر خواہی کے ساتھ میں اس جرم کی تم سے معافی چاہتا ہوں۔

اسما نے مجھ سے کیا معافی مانگتے ہو مجھ سے جا کر کہو۔ یا تو وہ معاف ہی کرے گا ورنہ تمہاری مردمی تو حیان ہو ہی جائے گی۔

سعید اب بالکل اوس کے قریب بیٹھ گیا ایک ہاتھ سے اوس کی کلائی پکڑ لی اور دوسرے سے اس کا نقاب کھولنا چاہا وہ فوراً گڑھی ہو گئی اور غصہ سے اوس کا چہرہ لال ہوا اور بدن تہ تہارنا تھا کہتے لگی کہ میرے چپ رہنے سے تم کو یہ جرات نہ ہو گی کہ تم میرے پاس بیٹھ گئے۔ یہاں سے مجھ جاؤ۔ ورنہ

اچھا نہ ہوگا ؟

سعد :- ”منہمک تم تو غصہ ہوتی ہو۔ واللہ یہ سب باتیں میں تمہاری خوشی کے لئے کر رہا ہوں۔ مجھ کو ہرگز تمہارا خفا کرنا منظور نہیں ہے۔ خدا کے لئے تم مجھ سے راضی ہو جاؤ“

اسماعیل :- ”میری رضامندی کو تو اگر چاہتا ہو تو ایک لمحہ حال کی کوشش کرتا ہے میں آگ میں جلنا بہ نسبت تجھ سے راضی ہونیکا آسان سمجھتی ہوں ؟“

سعد :- ”بہر حال ہو کر اور غصہ کو چھپا کر دیکھو میں تم سے بار بار کہتا ہوں راضی ہو جاؤ میں تمہارا عاشق صادق ہوں“

اسماعیل :- ”تو فضول عشق کی باتیں کرتا ہے تو سکار اور فریبی ہے تو اس بات پر بہو لا ہو کہ ہے کہ تیرے ساتھ بہت سے آدمی اور تھک رہے ہیں اور میں تنہا بالکل خالی ہاتھ ہوں۔ یہیں کچھ کو کچھ نہیں سمجھتی تو مجھے ڈالنے آیا ہے“

اسماعیل پر سختی

اس سخت جواب سے سعد کو نا اُمید مچی ہو گئی۔ اس نے چنیاں کیا کیا باس کے ساتھ سختی کی جانی چاہیئے۔ نہایت غصہ سے چھینک کے بولا کہ تو میرے کہنے کو ٹالتی جاتی ہے اور حقدار میں مڑی کرتا ہوں اور حقدار تو گرم ہوتی ہے یہ نہیں جانتی کہ اس وقت میرے سامنے تو بالکل قید ہے یہ کہہ کر دونوں ہاتھ سے ایک دوسرے کو پکڑ کر اپنی جانب کھینچا۔ اسماعیل کو یہی اس وقت کمال غصہ تھا۔ اس کو اپنے جسم میں ایک غیر معمولی طاقت محسوس ہوتی تھی۔ وہ اپنے ضعف اور مرض کو بالکل بھول گئی اور جیسے کہ اس زور سے ایک ہٹو کر ماری کہ جھل سے زمین پر چپ ٹیکر پڑا اور خود تھمہ پھیرے بیٹھ گئی۔

گھر کے ساتھ ہی وہ بڑے زور سے چلایا اور اپنے خادموں کو حکم دیا کہ کسی مشکین کسوائں سپہوں نے آکر اسماعیل کو گھیر لیا۔ کسی نے اس کا ہاتھ پکڑا

کسی نے پاؤں اور خوب اچھی طرح باز رکھتے ہووے میں ڈال دیا۔ سعید پر اس کے پاس گیا اور کہنے لگا کہ کیا اب یہی تم مجھ سے راضی نہ ہو گی؟

اسمہاء بد تو مجسم شیطان ہو۔ میں تیری صورت دیکھنا گوارا نہیں کرتی۔ سعید نے۔ اب تجھ کو راضی ہونا چاہیے اسلئے کہ تیری جان میرے قبضہ میں ہے۔ اسمہاء نے کیا تو مجھ کو موت دے ڈالتا ہے والد میں تجھ سے موت کو لاکھ دس بے اچھا سمجھتی ہوں۔ تو مجھ کو قتل کر دے۔ یہ تو میرے لئے راحت ہو۔

سعید نے میں ہرگز تم کو قتل نہیں کروں گا بلکہ سخت سزائیں دوں گا۔ یہ کہہ کر وہ اوس کے سر کے قریب بیٹھ گیا اور اپنا ہاتھ اوس کی سمت بڑھایا۔

اسمہاء کی مشکلیں جلدی جلدی سے کسی گنتی نہیں اوس کا ایک ہاتھ کھنکھاتا تھا۔ آہستہ آہستہ شکل سے وہ ہاتھ نکالا اور سعید کی طرف بڑے جوش و خروش سے چبکی۔ سعید نے خوف سے فوراً پیچھے ہٹ کر اپنی تلوار نکالی۔ اسمہاء نے بڑھکھکنا ہٹ تیزی کے ساتھ وہ تلوار اوس کے ہاتھ سے چھین لی اور مشکلیں کاٹ کر ہر جگہ کیا سعید بہا کا اور اپنے تمام لوگوں کو پہر اوس کے پکڑنے کا حکم دیا وہ اوس کے پکڑنے کے لئے دوڑے پہلے جو شخص اوس کے سامنے آیا اوس پر اس تلوار کا وار کیا جس سے اوس کا سر جسم سے بالکل الگ ہو گیا اور وہ نے اوس کے ہاتھ میں تلوار دیکھ کر اپنے اپنے ہتھیار نکال لئے اور چاروں طرف سے اوس پر برچی اور تلوار کے وار ہونے لگے اوس کی کلائی میں نیزہ کا زخم آیا جس کی وجہ سے تلوار اوس کے ماتھے سے چھوٹ گئی اور وہ خود بھی بیہوش ہو کے گر گئی۔

سعید نے آکر پانی کا چھینٹا دیا اب اوس کو ہوش آیا وہ اٹھ کر سے بیٹھ گئی۔ سعید یہی اوس سے پاس آکر بیٹھ گیا اور اس خیال میں تھا کہ اس کو راضی کرنا چاہیئے۔ لیکن اسمہاء کو اس سے اور نفرت بڑھتی جاتی تھی۔

سعید نے اوس سے بالکل قریب ہو کر اس وقت تک کیا حال ہو۔ اسمہاء نے تیری مخوس صورت میں نہیں دیکھ سکتی۔

سعیدؓ کیا اب بھی خلاصی کی تم کو امید ہے؟

اسماءؓ میں صرف موت کی طالب ہوں وہی میری انتہائی آرزو ہے۔ لیکن ہاؤ
کیا میں اپنی تمنا اپنی آرزو محمدؐ کو موت سے پہلے نہ دیکھوں گی۔ سعیدؓ کو محمدؐ کا
نام اوس کی زبان سے سنکر رقابت کا سخت جوش آیا۔ تلوار کھینچ کر اوس کے
پاس کھڑا ہوا۔ اہممار نے تلوار دیکھ کر اور یہ سمجھ کر کہ اب لامحالہ یہ قتل ہی
کر لیا جائے گا اوس کے ساتھ کہا کہ ہاؤ! محمدؐ کو کہہ رہے ہیں کیا موت کے پہلے ایک
نظر میں تجھے کو نہ دیکھوں گی؟

سعیدؓ: کیا تیرا یہ خیال ہے کہ میں تجھے کو ابھی قتل کر دوں گا؟ نہیں بلکہ
میں سولی دیکر تجھے کو ماروں گا۔

اُس نے اپنے آدمیوں کو پھر حکم دیا۔ وہ اوس کو اٹھا کر لے گئے اور ایک
خاردار و رخت سے ملا کر حزب کسے باز بنا۔ اس وقت گو اوس کی بہت ہی
خوفناک حالت تھی۔ اور ہر زخم۔ اور ہر بدن میں کانٹے چبھ رہے تھے اور جان
سے بالکل ناامید تھی۔ مگر یہ محمدؐ کے خیال میں مستغرق تھی اور اس کی
کچھ پروا نہ آسکتی تھی۔ اس کو باندھ کر وہ سب لوگ اپنے خیمہ میں آکر بیٹھ
رات کی تیرگی میں اسماء کے آگے تہوڑی سی آگ جل رہی تھی اور وہ ناامید
کی نظر سے چار سمت دیکھتی تھی۔ ہر چیز کو یہی خیال کرتی تھی کہ محمدؐ آ رہا ہو
پھر ناامید ہو کر یہ سوچتی تھی کہ اس وقت جان بچانے کے لئے سعیدؓ سے
وعدہ وغیرہ کر لوں۔ مگر یہ سوچتی تھی کہ صرف وعدہ سے وہ نہیں راضی ہوگا

خلاصی

اوس کی یاس کی بہری تہوڑی نگاہیں اوس وقت ہر چیز پر نہایت حسرت
کے ساتھ پڑ رہی تھیں۔ حسبِ قدر خیالی صورتیں اوس کی نگاہ میں آتی تھیں
وہ بھی خیال کرتی تھی کہ میرے چہرہ پر اُن کی کیلئے محمدؐ آ رہا ہے۔

وہ بڑے عجز سے چاروں طرف دیکھ رہی تھی سامنے نہایت فاصلہ سے اوس کو کچھ سوار آتے ہوئے نظر آئے جس کو بادی النظر میں او سے ایک خیالی تقویٰ سمجھا مگر اون کی حرکت اور رفتار وغیرہ سے اوس کو یقین ہوا کہ یہ واقعی سوار ہیں۔ اوس نے یہ ارادہ کیا کہ اس بیکیسی کی حالت میں اون کو اپنی مدد کے لئے پکاروں۔ مگر اوس کی ہمت نے یہ گوارہ نہ کیا۔ یہ سوچا کہ اگر زندگی میری باقی ہے تو بیشک یہ لوگ میری بجات کے لئے آویں گے۔ سعید اب تک بیدار رہتا اوسکا یہ خیال تھا کہ زیادہ تکلیف کی شدت سے اسمار راضی ہو جائے گی۔ اب او سے دیکھا کہ کچھ سوار آ رہے ہیں اوس کو خوف معلوم ہوا کہ ایسا نہ ہو کہ اسمار کے پاس جو آگ جل رہی ہے اوس کو دیکھ کر وہ لوگ اسی طرف آئیں اسلئے اُس نے حکم دیا کہ اسے فوراً بچا دو۔ اسمار نے جب دیکھا کہ یہ لوگ آگ بچا رہے ہیں تو سمجھ گئی کہ انکو بھی خوف دہشت گیر ہوا بڑی تنہا کیا تھا دل میں کہنے لگی کہ کاش وہ اسی طرف آئیں اور ان ظالموں کو ہلاک کریں سعید نے دیکھا کہ اب وہ سوار قطعی اسی طرف آ رہے ہیں اسلئے وہ اسمار کی طرف تنگی تلوار لئے ہوئے آخری فیصلہ کیلئے بڑھا اور جاتے ہی نہایت غصہ کے لہجے سے کہا۔ فوراً جواب دو کہ تم اب راضی ہوتی ہو یا نہیں۔ اسمار یہ سن کر چپ رہی۔ کچھ ہی جواب نہیں دیا اوس نے کہا کہ تمہاری جواب دو تمہاری زندگی اور موت صرف تمہاری زبان پر ہے اسوقت یا تو تم ایک اقبال مند عورت ہو سکتی ہو یا تمہارا خون یہاں بہتا رہتا نظر آئے گا۔

جلدی کہو۔

اسمار سخت حیرت میں تھی کہ کیا جواب دے اگر صاف انکار کرتی تو یہ تلوار مارتا ہے میں مبتلا ہوئی ہو، اوس نے یہی بہتر سمجھا کہ خاموش رہ کر ہی دفع الوقتی کروں جب تک وہ سوار یہاں آجائیں اسلئے بالکل چپ رہی۔ سعید نے اوسکا ارادہ سمجھ لیا۔ اب وہ سوار بالکل قریب آ گئے۔ سعید کو جو

ہوا کہ اگر اب زیادہ انتظار کرتا ہوں تو یہ لوگ آج بھاگ گئے۔ نہایت زور سے چلا کر کہا کہ جلد ہی جواب دو۔ یا میں تمہاری رضامندی کی آواز سنوں۔ یا نہیں تو تم میری تلوار کی آواز سنو گی کہ وہ تمہاری گردن پر پڑتی ہے۔
اسمراء (غصہ سے بیتاب ہو کر) میں ہرگز تجھ سے راضی نہیں ہو سکتی تو تلوار سے مجھے قتل کر دے اللہ بدلہ لینے والا ہے۔

سعید نے انکار سنتے ہی فوراً تلوار ماری۔ لیکن اضطراب اور کچھ گھبرائپٹ کی وجہ سے اندھیری رات میں وہ بالکل کاری نہ پڑی بلکہ وہ رسبیاں لوس سے کن گئیں جس سے وہ دھخت سے بندھی ہوئی تھی اب اسمراء اوس کے بالکل چھوٹ گئی جان سے بیزار ہو کر سعید پر اس نے حملہ کیا۔ یہ نہتے جب یہ دیکھا کہ وہ چھوٹ گئی اپنے تمام آدمیوں کو بلایا وہ اپنے ہتھیار نکالے ٹھوٹے آئے اور چاروں طرف سے اوسکو گھیر لیا وہ جان سے یلوس ہو کر یاس کے ساتھ کہنے لگی کہ کیا تم میں سے ایک شخص کو بھی خوف خدا نہیں ہے وہ سوار اب بالکل قریب آگئے اسمراء زور سے کہہ رہی تھی تائے محمد کیا میں تجھے کومرنے کے پہلے ایک نظر نہیں دیکھ سکتی اسی حالت میں اوس کے کانوں میں ایک جوشیلی آواز آئی اور بجلی کی طرح ایک سوار ادھر آیا۔ یہ محمد تھا جس نے آتے ہی اسمراء سے کہا کہ تو اب خوش ہو۔ کہ تیری مدد کیلئے میں آگیا۔

سعید اور اوس کے ساتھیوں نے جب محمد کی آواز سنی اور اوس کے ہمراہ آدمی دیکھے تو فوراً بھاگے۔ ہودج۔ اونٹ۔ سامان۔ سب ہیں چھوڑا اور جس جگہ ہر سنگ سماؤ بھاگتا ہوا نظروں سے غائب ہو گیا۔

اسمراء کی خوشی کا ادسوقت اندازہ نہیں ہو سکتا تھا۔ اوس کو اپنی جان بچنے کی نسبت محمد کی ملاقات کی زیادہ خوشی ہوئی اور فوری طور پر اس کا اسقدر اثر پڑا کہ اسمراء کو یہ گمان ہوا کہ یہ خواب کی حالت سے اوس نے محمد سے

کہا کہ تم اس وقت کس طرف سے آگئے۔ میری مدد کیلئے الہامی طور پر اللہ نے تم کو بھی برپا یا میں خواب دیکھ رہی ہوں۔؟

محمدؐ: ”نہیں نہیں خواب نہیں بیداری ہے تم کو کوئی زخم لگا ہے؟“

اسماء: ”کچھ زیادہ نہیں خفیف زخم زیرہ کامیری کلانی میں ہر اگر یہ زخم نہ آتا تو اللہ چاہتا کہ میں اون کو زندہ ہٹی نہ چھوڑتی۔ یہ گفتگو کرتی ہوؤ

محمدؐ کے ساتھ اوس نے اور ایک شخص کو دیکھا۔ الفت اور محبت کے انداز سے محمدؐ سے یہ گفتگو کر رہی تھی اونکو دیکھ کر شرمندہ ہوئی۔“

محمدؐ: ”اوس کے انداز سے سمجھ کہ یہ کوئی اجنبی نہیں ہیں۔ امیر المؤمنین کے بچا زاد بیٹائی میں ان کا نام محمدؐ ابن جعفر ہے۔ میں اور یہ تمام خدم کو ذ

کو ایک بہت ضروری کام کے لئے جا رہے ہیں اب تم باپو اور اپنا سارا قصہ بیان کرو۔۔۔ (اسماء بیٹھ گئی۔) ابن جعفر اور حمیدہ دونوں اوس کی گفتگو

عوز سے سننے لگے۔ خاص کر محمدؐ ابن جعفر کو اوس کی مردانہ محبت دیکھ کر نہایت تعجب تھا۔

عثمان ابن حنیف اور ابی موسیٰ اشعری

اسماء نے اپنی ساری سرگزشت سننے کے بعد محمدؐ سے پوچھا کہ اس وقت تم یہاں کس طرح پہنچے کیا تم کو میرا خط ملا تھا۔

محمدؐ: ”ماں تمہارا خط رات کو مجھے ملا۔ میں اوسی وقت سے نہایت

بیاتات تھا۔ حضرت علیؑ کے ساتھ لشکر میں لبرہ جانے کے لئے تیاری

ہوتی مگر میں یہ چاہتا تھا کہ کسی صورت سے مجھے کو ذ جانے کی اجازت مل جاوے

کیونکہ مسعود کی زبان یمنی سناتا تھا کہ لوگ تم کو کو ذ کی طرف لے گئے ہیں۔ صبح

کو میں بڑی سیر اسبہ المؤمنین کی خدمت میں پہنچا اون کے پاس اس وقت بہت سے لوگ بیٹھے تھے اور مختلف معاملات میں مشغور تھے

مہور ہا تھا۔ میں بھی اونہیں لوگوں میں جا کر بیٹھ گیا۔ تہوڑی دیر کے بعد ایک خادم نے اطلاع کی کہ کئی شخص ملاقات کے لئے اذن چاہتے ہیں اجازت ملنے پر اندر آئے اون لوگوں میں ایک شخص ڈٹا ہا باندھے ہوئے تھے۔ اندر آ کر اونہوں نے اسے کہو لیا حضرت علیؑ نے اونکو بالکل نہیں پہچانا اونہوں کے کہا کہ میں عثمان ابن حنیف ہوں۔ جبکو اپنے بھرہ کا حاکم مقرر کر کے بھیجا تھا۔ امیر المومنین حیرت زدہ ہو گئے۔ اسلئے کہ عثمان ابن حنیف کی ادس وقت عجیب صورت تھی۔ نہ تو ڈاڑھی میں کوئی بال ہوتا نہ موچیں تھیں۔ پلکیں۔ بہویں۔ بالکل نڈارو۔ امیر المومنین نے اجنبی خیال کیا تھا۔ بڑے عوز کے بعد پہچانا پر نہایت افسوس کیا او کہا کہ کیا ما جوا ہوا اونہوں نے کہا کہ جس وقت میں بھرہ کا عامل ہو کر آیا تو تمام لوگ مجھے ملے۔ آپ کی خلافت سے ہر ایک خوش تھا۔ تہوڑے عرصہ کے بعد میں یہ سنا کہ اہل بھرہ اکثر آپ کی خلافت کے برخلاف ہو گئے جس کی وجہ یہ ہوئی کہ ام المومنین نے وٹاں کے سر پر آوردہ لوگوں کے پاس خط بھیج کر اون کو ترغیب دلائی ہے کہ علیؑ سے عثمانؓ کے خون کا بدلہ لینے کے لئے وہ مستعد ہو جائیں۔ نیز وہ خود بھی کہہ سے بھرہ کو آتی ہیں اور انھیں بھرہ سے چند میل کے فاصلہ پر پھیری ہیں۔ انتظار کر رہی ہیں کہ لوگ کیا جواب دیتے ہیں۔ میں نے اون کی پاس دو آدمی بھیجے۔ دونوں نے کہہ کر مجھے خبر دی۔ کہ ام المومنین اور طلحہؓ اور زبیرؓ امیر المومنین سے حضرت عثمانؓ کو خون کا مطالبہ کرنے کے لئے مستعد ہیں۔ اور کہتے ہیں کہ ہم سے جبراً بیعت لی گئی ہم کہیں رضی نہیں تھے۔ میں نے اہل بھرہ کو بلا کر دریافت کیا کہ تم لوگوں کی کیا صلاح ہے۔ کسی نے تو کہا کہ ہم اون کی مدد کے لئے مستعد ہیں اور کوئی اس کے خلاف تھا۔ مگر زیادہ تر لوگ اونہیں سے موافق تھے۔ مجھے بہت

خوف ہو کہ ایسا نہ ہو کہ لغات پہل جاوے ام المؤمنینؓ ہی اس وقت بصرہ کے متعین بھی سواق المرید میں آگئی تھیں میں اون کے پاس گیا کہ اون کے ارادے دریافت کروں۔ میری ساتھ بہت سے بصرہ کے لوگ بھی تھے جو میرے موافق تھے وہاں پہنچ کر جب میں نے اونکا ارادہ دریافت کیا تو حضرت طلحہؓ نے کھڑی ہو کر خلیفہ عثمانؓ کے فضائل بیان کئے اور تمام لوگوں کو ان کے خون کا بدلہ لینے کے لئے براہِ نیجۃ کیا۔ پھر حضرت زبیرؓ نے بھی کچھ بیان کیا اس کے بعد ام المؤمنینؓ کھڑی ہوئیں اون کا خطبہ بڑا پُر اثر تھا۔ تمام لوگ خوش میں ہو گئے خاص جو لوگ میری موافق تھے اونہیں کی طرف ہو گئے اور ایک ہنگامہ برپا ہو گیا۔ میری بہت سے دگ مار دی گئے۔ آخر کار اس بات پر صلح ٹھہری کہ اہل مدینہ سے دریافت کیا جائے اگر طلحہؓ اور زبیرؓ نے عجبوراً بیعت کی ہے تو میں ان کے خلاف کوشش نہیں کر دنگا اور اگر خوشی سے کی ہے تو وہ لوگ واپس چلے جائیں گے۔

چنانچہ اہل مدینہ نے یہ جواب دیا کہ ان لوگوں نے خوشی سے بیعت کی ہے لیکن اون لوگوں نے انکار کر دیا۔ اندھیری رات تھی بارش ہو رہی تھی عشا کی نماز پڑھنے کے لئے علم اور زبیر وغیرہ مسجد میں آئے تھے میں نے ان کے پاس چند آدمی بھیجے کہ اب وہ کیا ارادہ رکھتے ہیں اون آدمیوں کو انہوں نے وہیں قتل کر ڈالا۔ پھر اگر میری ڈاڑھی بونچیں پلکیں بھیوں وغیرہ متام اوکھاڑ ڈالیں اور نکال دیا۔ اس لئے میں آپ کے پاس آیا ہوں کہ واقعہ بیان کر دوں۔ امیر المؤمنینؓ کو یہ سن کر نہایت صدمہ ہوا۔ پھر پوچھا کہ اہل بصرہ کا کیا حال ہے انہوں نے کہا کہ وہ سب لوگ ام المؤمنینؓ کی حمایت کے لئے

آق میا

امیر المؤمنینؓ سر جھک کر عذر کرنے لگے اور سخت متفکر ہوئے۔ پھر یہاں سے اونھکے چلے آئے۔ چند خاص خاص لوگ رہ گئے تھے جو انکی مشورہ نہیں

مشربک رہتے تھے۔ میں ہی چلا آیا تھا ابھی میں اپنے حجرہ میں پہنچا ہی نہیں تھا کہ امیر المؤمنین کا آدمی میرے بلائے کے لئے آیا میں اگلے قدموں پہر آیا مجھ سے ادھوں نے کہا کہ تم نے ام المؤمنینؓ اپنی بہن اور طلحہ اور زبیرؓ کی حالت سنی۔ بصرہ کے تمام لوگوں کو ہزاری مخالفت کے لئے آمادہ کر دیا ہے اس لئے اب یہ ضرور ہوا کہ ہم اہل کوفہ سے مدد طلب کریں اس لئے ہم اور محمد بن جعفر کوفہ کو چلے جاؤ وہاں سہارے عامل ابی موسیٰ اشعری ہیں ان سے کہو کہ لوگوں کو نصرہ حق اور خلیفہ کی مدد کیلئے آمادہ کریں اسی وقت ہم دونوں وہاں سے روانہ ہو گئے اب بہت جلد ہم کو کوفہ پہنچا چاہیے ہم ہمارے ساتھ چلو پہر وہاں سے حرمینہ میں جا کر قیام کرنا۔

اسماءؓ: ”شاید تم نے میرا خط نہیں پڑھا میں نے تمہیں عہد کر لیا ہے کہ بدین امیر المؤمنین کی مدد کئے ہوئے میں چین نہ لوں گی۔“

محمدؐ: ”تم نے بہت کچھ کر لیا۔ علاوہ بریں مرے ہی ہو۔“

اسمارہؓ: ”اسکا مجھ کو کچھ خیال نہیں۔“

محمدؐ: ”اچھا لو کوفہ کو سہارے پہرہ چلو پہر وہاں سو دیکھا جاوے گا۔“

اسمارہؓ: ”وہاں جانے کے کیا فائدہ؟“

محمدؐ: ”وہر کہاں جانا چاہتی ہو۔“

اسماءؓ: ”میں کوفہ جاؤں۔ میں بصرہ جاؤں گی کیا مجھے کہ ام المؤمنین سے کہہ شکریں اُنکو امیر المؤمنین کی برأت کا یقین دلاؤں اور یہ عداوت کی آگ بجھ جاوے۔“

محمدؐ ابن جعفرؓ اوس کی خیمت اسلام دیکھ کر بالکل حیرت زدہ ہو گئے۔ محمدؐ ابن ابوبکرؓ نے کہا میرا لگنا ہے کہ بہت ساری کوششیں فضول جانیگی اسماءؓ: ”کوشش کرنا میرا کام ہے پورا کرنا اللہ کے نفع میں ہے۔ اب بصرہ کا رہنا مجھے بتلاؤ محمدؐ نے جب دیکھا کہ یہ ضرور بصرہ کو جاؤ گی۔“

تو مسعود کو اس کے ہمراہ کر دیا۔ وہ دونوں بصرہ کو روانہ ہوئے۔ محمد نے چند
اوس کو تاکید کی کہ ہر وجہ میں بیٹھ جاؤ مگر اوس نے کہا کہ یہ آسائش کا وقت
نہیں ہے اور دوسرے لوگ کو نہ کو روانہ ہوئے۔

پیکان تیر

اسما اور مسعود دن بہر برابر چلے گئے۔ عذوب کے وقت اسمانے پوچھا کہ
بصرہ اب کتنی دور ہے۔

مسعود: ”یہاں سے چند میل کا فاصلہ ہے۔ بہتر ہوگا کہ یہیں ٹھہر جائیں
صبح کو نہایت سویر کر دیا نہ ہو جائیں گے۔ دن نکلتے نکلتے بصرہ پہنچ جائیں گے
اسما: ”اب چلے چلو۔ ٹھہرنا کیا مرید میں چلکر ٹھہریں گے“
مسعود: ”لیکن مرید میں تو ام المؤمنین کا لشکر پڑا ہے“
اسما: ”ہاں۔ وہیں میں ہی جانا چاہتی ہوں“

مسعود آگے آگے رہتے دیکھتا ہوا چار گھنٹہ رات کی تاریکی چائی ہوئی
تھی۔ اور بدلی ہی تھی۔ اندھیری میں رہتے کا مشکل سے پتہ لگتا تھا
دور لہندی پرگ کی روشنی نظر آتی تھی۔ مسعود سیدھا اسی روشنی
کی طرف چلا اوسنے سمجھ لیا کہ وہ فلاں دیر کی روشنی ہے جسکو وہ پہلے
دیکھ چکا تھا۔ بیا بن بالکل سنسان تھا۔ کوئی آواز اوس میں نہیں سنائی
دیتی تھی۔ مسعود اور اسما دونوں خاموش ہیں اون کی توجہ بالکل قطع
مسافت کی طرف لگی ہوئی ہے کہیں کہیں مسعود کے دل میں یہ خوف
آتا ہے کہ کوئی درندہ سامنے نہ آجائے اسی درمیان میں اوس کی آنکھوں
کے سامنے بالکل قریب ہی سے ایک تیر کے گزرنے کی آواز آئی۔ گہرے
چلا یا کہ یہ کون شخص ہے جو ہمارے بارے میں تیر کھینک رہا ہے یہ لفظ

ابھی پورا گھنٹیں کر چکا تھا کہ اسماء چلائی اُٹ اُٹ ٹھیکو مار ڈالا۔
یہ سن کر مسعود کو یقین ہو گیا کہ اس کو تیر لگا۔ پوچھا کہ کیوں کیوں
کیا ہوا۔

اسماریہ نمبر سے پہلو میں تیر لگا اب غالباً میں پہنچو تگی۔ مسعود فوراً
اوتر ا۔ اوس کے اونٹ کو بٹھایا۔ اسماریہ کے بازو میں تیر لگا ہوا تھا
تہمتہ سوار کو نکالا وہ بہت رستے چلائی مسعود کو یہ خوف ہوا کہ ایسا
بہنو کہ یہ انہی اوجاڑ اور اندھیرے میلان میں ختم ہو جائے سخت مضطرب ہوا
اسماء سے پوچھا کہ کیا حالت ہے۔

اسماریہ: ”اب بچنے کی کوئی صورت معلوم نہیں ہوتی وہی نامر او سعید غالباً
یہاں ہماری گہات میں بیٹھا تھا یہ کہتے کہتے درد کی شدت سے اوس کی زبان بند
ہو گئی۔ مسعود نے دل میں سوچا کہ اب اس کے سوار کو ہی چارہ نہیں ہے کہ
اس کو کسی صورت سے دیر تک لے چلوں وہاں شاید اس کے معالج کی کوئی صورت
نکلے گی اوس نے اوس کا زخم مضبوط باندھا۔ ایک ہی اونٹ پر آپ آگے بیٹھا
اوس کا پیچھے بٹھالا اور دوسرے اونٹ کو اوس کے ساتھ لگا لیا اور بڑی تیزی
سے چلا۔“

وہاں پہنچا تو دروازہ بند تھا۔ اوس کی چار دیواری بھی ایسی بلند تھی جس کو
پہا نہ نہیں سکتا تھا۔ سخت حیران ہوا پھر اوس کو یاد آیا کہ اکثر ایسے مقامات پر
دائیں جانب ایک جرس لٹکا دیتے ہیں کہ اگر کوئی رات کو آئے تو اوس کے ذریعہ
سے گواز کھلو اسکے وہاں دیکھا تو جرس موجود تھا اوس نے ملانا شروع کیا
بڑی دیر تک ہلانے کے بعد اندر سے ایک آواز آئی کہ تم کون ہو +
مسعود: ”میں تم کو اللہ کی قسم دلاتا ہوں کہ بہت جلد دروازہ کھولو اور
ہمارے حال زار پر ترس کہاؤ۔“

آواز: ”لیکن یہ بتاؤ کہ تم کون ہو۔“

مسعودہ: غریب الدیار۔ آفت رسیدہ۔ خدا کے لئے دروازہ کہو لو یہ کہہ کر
تھوڑی دیر بٹھیرا رہا۔ لیکن پہر کچھ آواز نہیں سنی۔ اسماء چوکھٹ سے کچی ہوئی
پڑی تھی اوس کی طرف متوجہ ہوا وہ ہنایت در سے آہستہ آہستہ گرا رہی
تھی زخم سے بہت خون بہا رہتا اور اب تک جاری تھا۔

اوس کا ہاتھ دیکھا تو بالکل ٹھنڈا تھا اور بدن پر بھی بھی حالت تھی اوسکو
اٹھا کر بٹھا نایا گیا کہ شاید اس سے کچھ ہوش میں آجائے لیکن اوس کے تمام
مفاصل سست ہو گئے اور غفلت اور زیادہ طاری ہو گئی اور مسعودہ کا اضطراب
اور بھی زیادہ بڑھ گیا اوس نے ارادہ کیا کہ دوز سے چلا کے اندر سے کسی کو پکارے
جس تک اوپر ایک الگ کمرہ کی میں ایسی روشنی معلوم ہوئی اور ایک شخص نے ستر نکال کر
پوچھا کہ سچ کہو ہم کون ہو۔

مسعودہ: چلا کر میں ایک مافروہوں اور میرے ساتھ ایک مریضہ ترع کی
حالت میں ہے۔ بڑی مہربانی ہوگی اگر آپ اس وقت دروازہ کہو دیں اوس
راہ سے آکر دروازہ میں چلو ہے کی کہہ کی لگی ہوئی تھی کہو دی۔ مسعودہ نے
دیکھا کہ اس سے میں اسماء کو نہیں لیجا سکتا اس لئے اوس راہ سے کہا کہ آپ
لو پر اور دروازہ کہو دیجئے۔ کیونکہ اس سے میں مریضہ کو نہیں لا سکتا۔ دروازہ
کہو نے پر مسعودہ اوس کو اندر لے گیا راہ سے پہنچے اسماء کے لیجائے میں بڑی
مدد کی دروازہ کے قریب ہی ایک حجرہ میں اوس کو کہہ اور روشنی کر کے
رہیں دیر کو مطلع کرنے گیا۔

ریش لدیر اور اسماء

تھوڑی ہی دیر میں ریش خود آگیا اس کا سن تقریباً ساٹھ سال کا ہو گیا
جسم نحیف ہو گیا ہے اور چہرہ پر چہرہ ٹل پڑ گئی ہیں۔ ڈاڑھی۔ سوجھیں پکیں

تک پیرانہ سالی کی وجہ سے سپید ہو گئی ہیں۔ لیکن آنکھیں نہایت صاف اور
چمکدار ہیں جس سے اس کی ذہانت اور صحت قلب کا ثبوت ملتا ہے۔
اسما فریض پر پہنوش پڑی تھی اوس کے پاس آکر کھڑا ہو گیا اور اوس کی حالت
دیکھنے لگا۔ مسعود سے کیفیت پوچھی او نے مختصر واقعہ بیان کر دیا۔ رمیس نے
اس کے زخم کو کہو لکہ دیکھا مسعود سے کہا کہ تم باہر بھیجو۔ حوزہ رمیس اور رب
دونوں اوس کے دھونے میں مشغول ہوئے۔ پانی سے دھونے کے بعد دودھ سے
دھوید پر مار معودہ کے چہنٹے دیئے اوس کے منہ پر بھی مار معودہ بہا یا گیا
اور اس کے بعد اوس چراغ کا روغن زیت اوس کے منہ پر ملا گیا جو حضرت مسیح
کے ثبوت کے آگے جل نہ سکا اور مسکا زخم مضبوط بنا دیا اور اوس کے اوپر سے ایک منہ
لگا دیا۔ کہ ہول سے محفوظ ہے رمیس اور رہے اس کے شفایابی دعائیں مانگیں
لیکن رمیس جو وقت اوس کے منہ پر پانی گزارا تھا تو نہانت تامل سے اوس کی
صورت دیکھتا تھا گویا وہ اوس کی پہچانی ہوئی صورت ہے جو اوس کو یاد نہیں
آتی او نے مسعود کو پکارا اور پوچھا کہ یہ کون ہے۔

مسعود:- ”یہ ایک جلیل القدر صحابی کی ہے۔ اور غالباً بنی مہیہ

میں سے کوئی شخص اسکا باپ ہے۔“

رمیس:- ”بڑے تعجب کے ساتھ چراغ اوس کے منہ کے قریب کر کے تامل
کرتے ہوئے تو کیا یہ مسلمان ہو۔“

مسعود:- ”جی ہاں۔“

رمیس نے بڑے غور سے پیر اوس کی کلائی کا نشان صلیب اور اوس کا
مسیحی تقوید دیکھا اور مسعود سے پوچھا کہ اس کی بعض علامتیں انصاف نسبت

کی ہیں ؟

مسعود:- ”میں اسی قدر جانتا ہوں کہ یہ مسلمان ہے۔ ان علامتوں کی کوئی
وجہ ہوگی لیکن میں واقف نہیں۔“

رہیں نہایت حیرت میں تھا اور زیادہ تر اسوجہ سے کہ ادس کو یقین تھا کہ
 بیٹے کہیں اکود بھیجا ہے رچانے کے تامل سے اس کے چہرے کو دیکھتا تھا
 کبھی سر اٹھا کر عورت سے سوچنے لگتا تھا۔ پھر دفعتاً وہ منہ کی طرف توجہ ہوا
 اور کہا کہ تم مہمان خانہ میں چل کر کچھ کھانا کھا لو۔ پھر سوراہہ بہت شہ کے ہوئے
 محبوبہ لڑکی اب بہت حلد اشارہ لگا رہی ہو جاؤ گی ۛ

مسعود نے سمجھ کر اس وقت نہ ہو کر نہ پاس ہی میں اسی کے پاس بیٹھا
 رہوں گا۔ دیکھوں اس کی کیا حالت ہوتی ہے۔

رہیں نہ۔ یہاں مہمان سے بیٹھنے کی کوئی ضرورت نہیں ہو۔ تو اچھی ہو جائیگی
 آج تک جتنے مریضوں یا مجروحوں کو اس مقدس پانی کا چھٹا دیا گیا وہ سب
 اچھے ہوئے۔ کوئی فکر کی بات نہیں ہے۔ اگر تم اس جگہ کے باہر ہی سونا چاہو
 تو کوئی حرج نہیں ہے۔ وہیں سوراہہ مسعود نے پراصرار نہیں کیا۔ باہر
 دروازہ کے قریب ہی ایک چٹائی پڑی تھی اس پر جا کر بیٹھ گیا۔

انذاب صرف اس پر اور رہیں نہ تھے وہ آپس میں گلہ بازی زبان میں اسماء کی طرف
 اشارہ کر کے کچھ ہستہ آہستہ گفتگو کرنے لگے۔ مسعود ان کے ہر اشارہ اور
 انداز کو بڑے عجز سے دیکھتا تھا اور ان کی گفتگو سنتا تھا۔ لیکن ان کی گفتگو
 ادس کی سمجھ میں نہیں آتی تھی ۛ

پھر اسب نے ان سے گفتگو کیا اور ایک بہت موٹی کتاب لئے ہوئے آیا اور اسکو
 کہوں کے پڑھا۔ اور دونوں نے رکوع کیا مسعود دیکھ رہا تھا جب وہ نماز سے
 خارج ہو گئے تو فریض اسماء کے قریب گیا ادس کے چہرے کو بڑے تامل سے
 دیکھتا تھا پھر اس کے پاس بیٹھ کے دیکھنے لگا کہ ادس کی کیا حالت ہے اسماء
 نے اب حرکت کی اور زور سے چلائی مسعود کو معلوم ہوا کہ اس کا چلانا اس
 بات کی دلیل ہے کہ یہ غفلت میں نہیں ہے فوراً اندر آیا اسماء کی آنکھ پر
 ادس وقت کہانی ہوئی تھیں۔ مسعود دیکھ کر بہت خوش ہوا اور اس کو بچنے

کی اوس کو اُمید ہو گئی۔ پھر اوس کی آنکھیں بند ہو گئیں۔ رات گزرتی گئی
 سے کہا کہ تم اطمینان رکھو اور سو رہو یہ جلد اچھی ہو جاوے گی رات گزرتی
 صبح کو مسعود اوتھ کر اوس کے چہرہ میں گیا وٹاں دیا اور رات میں اس کے
 زخم کو دیکھ کر پٹی بدل رہے تھے اسما کو اس وقت افاقہ تہا مسعود کو دیکھ کر
 اسے کہا کہ اس نامرد سعید نے چپکے تیر مارا اگر مرد ہو تا تو ہمارے سامنے
 آتا یہ کہتی ہوئی وہ غصہ سے لال ہو گئی۔

مسعود :- اب اللہ نے چاہا تو تم اچھی ہو جاؤ گی اس نامرد سعید کا ذکر چھوڑو
 اور ہر کیسا معلوم کہ اسی نے مارا ہے۔

اسما وڈ سولے اوس کے اور کون تھا۔ یہاں ہم کو پہچانتا ہی کون تھا
 چوہاری گہات میں مدعی بن کر بھینٹا رہی تھا وہی تھا۔ بیشک وہی تھا۔
 مسعود پر خیر دہی ہو گا اب یہ بتاؤ کہ تمہاری کیا رائے ہے کیا میں محمد سے
 جا کر یہ حالت بیان کروں وہ ذکر ہمارے تمہارے لئے کوئی صورت نکالیں
 اسما :- نہیں نہیں ہرگز نہیں مجھے یہ خوف ہے کہ محمد میرا حال سن کر
 میں چلے آؤں گے مصالح اُمت اور امیر المؤمنین کے کام چھوڑ دیں گے
 میں ہرگز نہیں گوارا کرتی۔ علاوہ بریں اب میری حالت اطمینان بخش ہے
 چند دنوں میں مجھے کو بہی تم دیکھو گے کہ میں ایک گھوڑے پر سوار ہو کر
 ام المؤمنین کے لشکر کی طرف جا رہی ہوں یہ کہتی ہوئی اوس کی ٹھیکری
 چیت کی طرف بندہ گئی اور اُسکی آنکھیں حسرت کی تصویر بن گئیں گویا
 زبان حال کا مقولہ یہ تھا کہ انوس میں کتنی ارادہ سے آئی تھی اور کیا ہوا
 اور اوس کی آنکھوں میں آنسو جاری ہو گئے۔

مسعود اوسکی کیفیت دیکھ کر اور گفتگو سن کر نہایت متاثر ہوا اور اسے
 کہا کہ محمد نے مجھ سے یہ تاکید کر دی تھی کہ میں تمہاری غور و پرداخت اپنی طرح
 کرو یہ کیسی ہو سکتا ہے کہ تمہاری یہ حالت ہو گئی ہو اور میرے کچھ خبرندوں نے

دیکھا ہے؟

ریشیسی: میں دو دن سے اسی فکر میں ہوں کہ کہیں میں نے مجھ کو دیکھا ہو
لیکن یاد نہیں آتا۔

اسماعیل: میں خیال کرتی ہوں کہ سال گذشتہ میں منٹن میں مجھ کو اپنے
دیکھا ہو گا۔

ریشیسی (اوس کے چہرہ کو اچھی طرح غور کر کے): ہاں ہاں بیشک سال گذشتہ
میں میں نے تجھ کو تیری والدہ کیساتھ دیکھا تھا۔ جیہتم دونوں کینہ ماری جو
میں قیس مرس کی زیارت کو آئی تھیں اب خوب محجہ کو یاد آگیا تیری
ماں کہاں ہے؟

اسمار کے سامنے اس وقت اوس کی ماں کی صورت لگنی اور اوس کی آنکھیں
آنسو سے ڈب ڈب لگیں استین سے آنکھیں پوچھنے لگی اور چپ رہی
ریشیسی اوس کے اس انداز سے سمجھ گیا کہ معلوم ہوتا ہے کہ اسکی والدہ
کی وفات ہو گئی تھی کہا کہ کیا تمہاری ماں گذر گئی؟

اسمار: (روتی ہوئی) جی ہاں۔ نہایت افسوس ہے کاش وہ نہ مرنے
ریشیسی نے اوسکو لشکین دلائی اور اوس کے ساتھ بہت ہمدردی کی جب
چپ ہو گئی تو پوچھا کہ تجھے اپنے باپ کا نام بھی معلوم ہوا۔ اسماریہ مسک
نہایت متحیر ہو گئی کہ اس کو میرے والد کے نہ معلوم ہونے کی خبر کہاں
سے ہوئی۔ اب تک اوسکا یہ خیال تھا کہ میرا یہ راز میری ماں کیساتھ
دفن ہو گیا۔ مگر ریشیسی کے اس جملہ سے اوسکو امید ہوئی کہ شاید اس سے
کچھ میرے باپ کا پتہ لگ جائے نہایت مسرت اور امید کیساتھ اسکی طرف
متوجہ ہو کے کہا کہ نہیں ابھی تک میرے باپ کا نام مجھے نہیں معلوم ہوا
کیا آپ اس سے واقف ہیں۔

ریشیسی: (دھڑکی دیر سوچ کے) میں واقف نہیں ہوں۔ مگر.....

اسماء :- کیا فرمائیے۔ میں اوس کے دریافت کر نیکالے انتہا شوق ہی نہیں رکھتی ہوں بلکہ اس کو ایک اہم کام سمجھتی ہوں۔ بیشیز میرا خیال تھا کہ غالباً سوائے میری والدہ کے اور کوئی اس زار سے واقف نہیں ہے اور میں سمجھتی تھی کہ اب اس کا پتہ لگنا محال ہو گا۔ لیکن آپ کی گفتگو سے مجھے امید ہوتی ہے کہ کیا عجیب ہے کہ آپ کے ذریعے سے میری معلوم باپ کا صحیح علم ہو جائے۔ فرمائیے جلد فرمائیے کہ وہ ہمہ تن رہیں کی طرف متوجہ ہو گئی اور گویا وہ اپنے زخم اور تکلیف کو بالکل بھولی ہوئی تھی رہیں یہ سنکر تھوڑی دیر ساکت رہا اوس کے انداز سے معلوم ہوتا تھا کہ وہ کوئی بات چھپانا چاہتا ہے اور گفتگو چھپانے پر کسی قدر ناام ہے مگر اس کی مسعدی کی وجہ سے اوس کو جواب دینا پڑا اس نے کہا کہ میں سچ کہتا ہوں کہ میں ہمارے باپ سے واقف نہیں ہوں بلکہ اس شخص کو میں جانتا ہوں جو کینہ داری پوجنا میں تمہاری والدہ کیسا تہہ آ یا تھا کیا وہ تمہارا باپ نہیں ہے۔ ؟

اسماء :- یہ آپ نے کیسے پہچانا۔ آپ کے نزدیک تو یہ ایک ہلکی سی بات ہے لیکن میں اس کو نہایت اہم سمجھتی ہوں کیونکہ اس دن جو سہوگوں کے ساتھ تھا وہ بڑیر تھا گو لوگ سمجھتے ہیں کہ وہ میرا باپ ہے۔ لیکن میں والدہ مرحومہ کی زبانی سنا تھا کہ وہ میرا باپ نہیں ہے بلکہ میرا باپ کوئی دوسرا شخص ہے جس کے بتلانے کا میری ماں نے وعدہ کیا تھا لیکن فرس کہ وہ اب میں بالکل مہول النیب ہوں اور میرا گمان ہے کہ غالباً آپ کے ذریعے میں ضرور اپنے باپ کا نام معلوم کر لوں گی یہ کہتی ہوئی رہیں کے ماتہہ جو منے کے لئے وچکی اور اصرار کیا کہ آپ جو کچھ اس معاملہ میں جانتے ہوں ضرور اس سے مجھے مطلع فرمائیے۔

رہیں :- میں نے کہا کہ میں تمہارے حقیقی والد کو نہیں جانتا ہوں
لیکن اس کی وجہ کہ کیونکر یہ بات جبکہ معلوم ہوئی میں بیان کرتا ہوں
غالباً اس سے تمہارا کچھ فائدہ ہو۔

تم کو یاد ہو گا کہ جب تمہاری ماں کینسر ماری یوحنا کے دروازہ پر ہم کو
تمہارے والد کے ساتھ چھوڑ کر قیس مرقس کو رخصت کر کے آئی تھی
پھر اس کے بعد قیس نے تم کو گول کو وٹاں سے روانہ کیا :-
اسما و :- ہاں ہاں خوب یاد ہے قیس کی صورت بھی مجھ کو یاد ہے
بورڈ آدمی ہے چہرہ پر جھڑیاں بڑھ گئیں ہیں۔

رہیں :- تو جبوقت تم کو روانہ کر کے واپس آیا اس کے چہرہ پر
تردد کے آثار تھے میں نے پوچھا کہ کیا حالت ہے تو تمہاری ماں کا نام
لیکھ کہا کہ اومکا ایک راز ہے جس کو میں نے اپنے دل میں بسین پچیس سال
سے پوشیدہ رکھا ہے یا اب مدینہ جا رہی ہے کہ اس راز کو ظاہر کرے۔
مگر اس کی بیماری سے مجھے کو خوف ہے کہ غالباً یہ مدینہ تک پہنچ نہ
سکے گی۔ میں ہی اب بورڈ مٹا ہو گیا اور سوائے میرے اس راز سے
کوئی واقف نہیں ہے میں خیال کرتا ہوں کہ میرے بعد یہ راز بالکل
ہی ضائع ہو جاوے گا اور تیرا نام لیکھ کہا کہ اس کے لئے یہ راز نہایت
ہی اہم ہے۔ میں نے کہا کہ تو آپ اس راز کو مجھ سے بیان کر دیجے
میں اسکو ظاہر نہ کروں گا۔ مگر پہلے اس کی مفصل کیفیت بیان کیجے
پھر انہوں نے تمہاری سبب کیفیت بیان کی اور یہ کہا کہ یہ شخص اسکا
باپ نہیں ہے جو اسکے ساتھ ہے بلکہ اسکا باپ کوئی اور ہے۔ میں نے
پوچھا کہ مجھے اس کے باپ کا نام بتا دیجئے مگر انہوں نے کہا کہ اب وہ
خود مخترب جاکر مدینہ میں ظاہر کرے گی کہ اسکا باپ ایک جلیل القدر
صحابی ہے ہاں اگر دوسری صورت ہوئی تو البتہ میں تم کو اسکے باپ کا نام

بتا دوں گا۔

اسمار ہمدن متوجہ ہو کر سن رہی تھی جب اسنے یہ کلام ختم کیا تو فوراً کہا
اوسکا نام کیا ہے؟

ریٹیس ہ۔ سپرینٹنڈنٹ مرقس سے نام پوچھنے پر اصرار نہیں کیا کیونکہ
میں جانتا ہوں کہ وہ راز کو کبھی ظاہر نہیں کرے گے اور ان کی گفتگو سے جو کچھ
میری سمجھ میں آیا وہ یہی تھا کہ تیرا باپ مدینہ میں ایک بہت ہی عظیم الشان
مسلمان اور جلیل القدر صحابی ہے۔

اسماعیل۔ لیکن یہ کیونکر ہو سکتا ہے میں نے اپنی ماں کی زبانی مدینہ کا
یا اس بات کا کہ میرا باپ ایک عظیم الشان مسلمان ہے ذکر ہی نہیں سنا تھا
ریٹیس۔ تیری والدہ اس لڑکے کو بہت چھپاتی تھی اور اسکی وجہ یہ تھی
وہ دس سال دو ماہی سنل سے تھی جو وقت مسلمانوں نے شام فوج کیا تو یہ
قیدیوں میں آئی تھی۔ سالار فوج نے اوسکو تیرے حقیقی باپ کے پاس
بہرے کے طور پر بھیج دیا وہاں یہ صرف چند راتیں رہی کہ مسکایا ہی بیٹھے
تیرا مال جاکر اوسکو ہنگ لایا دمشق میں آکر کئی دنوں یہ رہی مگر وہاں
یہی اسے خوف لگا ہوا تھا اسلئے مصر میں پہاگ کر گئی تیس مرقس
اُس وقت مصر کے کینہ میں تھے اور انہیں کے یہاں جاکر رہی اور وہیں تو
پیدا ہوئی تیس مرقس سے اُسے جبرے حقیقی باپ کا نام اور سارا قصہ
بیان کر دیا پھر جب مسلمانوں نے مصر فتح کیا اس وقت دوبارہ وہ قید ہوئی
تیری عمر اس وقت دو سال کی تھی چنانچہ یزید نے اُس سے شادی کی
وہ اس بار کو اسی وجہ سے نہیں کہتی تھی کہ وہ مجرم تھی اور اُس کے
ظاہر کرنے میں اُسکے لئے بہت عذاب ہوئی۔

اسماء یہ سن کر چپ ہو گئی اور اس کے چہرہ پر اوداسی چھائی ہوئی
تھی اوسکو ابھی یہ کامل یقین نہ تھا کہ ریٹیس میری باپ کا نام نہیں جانتا ہے

دوبارہ اٹھ گیا پوچھا مگر یہی رئیس نے وہی جواب دیا اور کہا کہ تو اگر قیس مرقس سے دمشق میں جا کر ملے تو البتہ تیرے بابکے نام کا پتہ لگ سکتا ہے۔ لیکن اگر تو اُن کے پاس جانا چاہتی ہے تو بہت جلد جا کیونکہ میری حالت دیکھ میں بالکل بوڑھا ہو گیا ہوں۔ اندازاً میں کہہ سکتا ہوں کہ اونکا بیٹا موتا تو میں اس سے چھوٹا ہوتا۔

اسا بیٹے بیٹے تھک گئی تھی اب بالکل مایوس ہو گئی۔ اپنی بستر پر لیٹ گئی اور مختلف خیالات میں غرق ہو گئی رئیس نے یہ خیال کیا کہ اب یہ شاید سوئے اسلئے وہاں اوروں کو بھلا گیا اسامہ اور وہی خیالات میں سو گئی اور عجائب و غرائب خواب دیکھے۔

حضرت علیؑ کا لشکر

اسامہ کو اس دیر میں کئی دن اسی حالت میں گزر گئے ابھی تک اُسکے زخم کا اندازہ نہیں ہوا تھا۔ بستر پر پڑے پڑے اوس کی طبیعت گہیرا ہوتی جا چکی تھی بیش قیمت میں جبکہ وہ یہ خیال کرتی تھی کہ اس وقت میں ام المومنینؑ کے لشکر میں جا کر نہ معلوم کیا کیا کرتی اپنی اس بے موقع مجبوری سے نہایت افسوس کرتی تھی شفا کی امید پر اوس کے دل میں بہت کچھ خیال آتے تھے جنہیں سب سے زیادہ اہم خیال یہ تھا کہ آیا مجھ کو یہاں سے قیس مرقس کے یہاں یا ام المومنینؑ کے لشکر میں جانا چاہیئے شام و صبح وہ رئیس سے اجازت لیکر اکثر دیر کے ارد گرد بیٹھنے کیلئے نکلتی تھی ایک دن شام کو وہ دیر کی چیت پر چڑھ گئی۔ ریگستان کے لوت و دوق میدان میں تقریباً ۱۲ میل کے فاصلہ پر بھرہ کی آبادی نظر آئی تھی سامنے شمالی سمت میں کچھ خیمے پڑے

یہی غضب نظر آئے جو ام المؤمنینؓ کے لشکر کا قیام گاہ ہے اسماء بڑی عورت
 اوس کو دیکھ رہی ہے دوس کے دل میں اسوقت وہ خیال جوڑن میں جنکو
 یہ ام المؤمنینؓ سے نظر کرنے کا ارادہ رکھتی ہے اوس کے سر پہلو پر نظر
 ڈالتی ہے اور جو سوال معقولیت کے ساتھ اس پر سدا ہو سکتے ہیں اون کے
 جواب سوچ رہی ہے انہیں بیچ در بیچ خیالات میں وہ مستغرق تھی کہ دفعۃً
 اوس کی نگاہ سورج پر پڑی جواب ڈوبے گا ہے اسکا جرم اس وقت
 بالکل آتشیں نلک کا نظر آتا ہے اور تمام اوقات سے بڑا معلوم ہوتا ہے
 اوس کی کرنیں اسوقت بالکل دھیمی ہیں عفاف آسمان میں کہیں کہیں
 چھپے ہوئے ابر کے سپید ٹکڑے اوس وقت کی ہلکی دھوپ کی وجہ سے
 سرخی مائل نظر آ رہے ہیں سورج کے ڈوبنے پر سا اور آئی اور یہ ارادہ کیا
 کہ صبح کو میں ام المؤمنینؓ کے لشکر میں چلوں۔ صبح جب بستر سے اٹھی
 تو گوا اوس کی حالت اچھی تھی مگر تاہم اسقدر ضعف تھا کہ وہ جا نہیں سکتی
 تھی مجبوراً اوس نے چند روز اور اسی دیر میں رہنے کا ارادہ کیا رئیس سے
 اجازت لیکر ٹہلنے کے لئے دیر سے باہر نکلی۔ اس کے پائیں باغ سے نکلکر
 صحرا کی طرف چلی اسوقت صبح کا عجیب منظر اوس کے پیش نظر تھا آفتاب
 ایک نیزہ کی مانند پراگیا تھا سردی کے موسم میں دھوپ بڑی باری
 معلوم ہوتی تھی ایک اونچے ٹیلے پر کھڑی سو کر یہ ادھر ادھر دیکھنے لگی
 سامنے سے ایک لشکر آتا ہوا نظر آیا غور و تامل سے دیکھکر اوس نے پہچانا
 کہ یہ لشکر امیر المؤمنینؓ کا ہے اوس لشکر کی کیفیت معلوم کر نیکا اس کے دلیں
 بید شوق ہوئے اور نیزہ بھی خیال ہوا کہ کیا عجیب ہے کہ انہیں محمدؐ ہی ہو۔ وہ
 اسی لشکر کی طرف بڑھی اوس کے دل میں یہ خوف بھی معلوم ہوا کہ اب ضرور
 رطائی ہوگی اس لشکر کا آنا خالی از علت نہیں ہے اب یہ بالکل
 لشکر کے قریب پہنچ گئی۔ سوار اور پیادے کثرت سے تھے بڑے بڑے علم

اڑتے ہوئے پہرے پر یہ ثابت کر رہے تھے کہ بڑی تیاری کے ساتھ جنگ کے لئے یہ لشکر جارہا ہے اسی حال میں ایک اونٹ اوس کی طرف بھاگتا ہوا نظر آیا اور اس کے پیچھے ایک شخص اوس کو پکڑنے کے لئے بڑی تیزی سے دوڑا ہوا آ رہا ہے اور لوگوں کو بھی اس میں مدد کرنے کے لئے پکار رہا ہے اسماء گو بالکل ضعیف تھی اور اس کا زخم بھی ابھی پر نہیں ہوا تھا مگر اس سے رہنمائی دینے کے اوسکو روکا اور جب وہ رکتا ہوا نہیں معلوم ہوا تو لپک کر اوس کی گردن سے لپٹ گئی اوسکو گھسیٹتا ہوا وہ تھوڑی دور لے گیا مگر فوراً ہی اس شخص نے آکر پکڑ لیا اسماء کے زخم میں سے جابجا ٹپکنا لگنے سے خون جاری ہو گیا ماتمہ سے زخم کو دبا کر یہ پیچھے گئی اونٹ والے نے اس کی یہ کیفیت دیکھ کر نہایت معذرت کی اور شکریہ ادا کیا اسماء نے اوس سے پوچھا کہ تم کون ہو؟

شخص :- میں قبیلہ عبدالقیس کا ہوں۔

اسماء :- اور یہ لشکر میں تمام کون لوگ ہیں۔ اور کہاں جلتے ہیں۔
شخص :- کیا تم کو نہیں معلوم کہ ام المومنین اور امیر المومنین میں کھچل روائی سونوالی ہے۔

اسماء :- ہاں اس سے تو میں واقف ہوں کیا یہ امیر المومنین کا لشکر ہے
شخص :- ہاں ہم سب لوگ اونہی کی مدد کے لئے جارہے ہیں کیونکہ ہمارا یہ اعتقاد ہے کہ وہ حق پر ہیں۔

اسماء :- اس لشکر کی تعداد کس قدر ہے؟
شخص :- تقریباً ۲۰ ہزار ہے۔

اسماء :- تم ام المومنین کے لشکر کی تعداد سے بھی واقف ہو؟
شخص :- غالباً ۳۰ ہزار ہے۔

اسماء :- او بہو بہت بڑا لشکر ہے۔ لیکن یہ بتاؤ کہ قریباً کون غالب ہوگا

شخص :- (مسکرا کر) اب اس سے کوئی مطلب نہیں وہ تو کل ہو چکا

جو کچھ ہوتا تھا۔

اسماء :- کیا ہو چکا؟

شخص :- "دونوں میں صلح ہو گئی اور اب غالباً رُالی نہ ہو گی"۔

اسماء :- "ہیں یہ کیا بات ہے یہ پوچھتی ہوئی وہ اس خبر کے کس قدر خوش ہو کر ایک پتھر پر پلچید گئی اس شخص نے یہ سمجھا کہ غالباً یہ تمام حوال سے بخیر ہو گی اس لئے ابتداء سے بیان کرنا شروع کیا اسماء نے کہا کہ ان تمام حالات سے میں واقف ہوں تم صرف یہ بتاؤ کہ صلح کیونکر ہوئی۔

شخص :- "اوس کی واقفیت سے منتخب ہو کر"۔ کل جب ہمہماثل شکہ

بہاں پہنچا اور دور درو یہ صف بندیاں ہوئیں تو اُمّ المؤمنینؓ نے لشکر سے طلحہ اور زبیرؓ گھوڑوں پر سوار ہو کر میدان میں نکلے اور مبارز طلب ہوئی اوس طرف سے خود امیر المؤمنینؓ اُن کے مقابلہ میں گئے۔ ہم تک منتظر کھڑے

ہے کہ دیکھئے کیا ہوتا ہے ہر ایک کی نظریں ادھیں پر لگی ہوئی تھیں

مگر ان میں کوئی لڑائی پیش نہیں آئی دیر تک باہم گفتگو ہوتی رہی۔

حضرت علیؓ نے طلحہ اور زبیر سے مخاطب ہو کر کہا کہ تم کو قبل اس کے کہ میرے

مقابلہ کیلئے تیرا خنجر تیار کرو خداوند عالم کے ہاں عذر بیان کرنے کیلئے

کوئی گنجائش تلاش کرنا چاہیئے۔ اللہ سے ڈرو ایسا نہ ہو کہ تمہارا سب کیا

کرایا وہول ہجاء دے کیا اذروئے دین کے میں تمہارا بہائی نہیں ہوں

اور کیا تمہارا حزن مجھ پر اور میرا حزن تم پر حرام نہیں ہے؟

طلحہ :- "کیا عثمانؓ کے قتل کے باعث تم نہیں ہو۔"

علیؓ :- "اللہ قیامت کے دن عثمان کے قاتلوں سے پیچھے۔ تم مجھ سے

اُن کے حزن کا بدلہ چاہتے ہو۔ عثمان کے قاتلوں پر خدا کی لعنت۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بیوی کو لیکر تم میدان جنگ میں آؤ ہو

اور اپنی بی بی کو گھر میں چھوڑ رکھا تم کو شرم کرنی چاہیے کیا تم نے میرے
ہاتھ پر بیعت نہیں کی تھی؟

طلحہؓ :- بیعت کی تھی مگر گردن پر تلوار رکھکے بیعت لگائی۔

علیؓ :- (زبیر سے مخاطب ہو کر) تم کس ارادہ سے آئے ہو۔

زبیرؓ :- میں تم کو اپنے سے زیادہ خلافت کا حقدار اور اس کے لئے
موزوں نہیں سمجھتا۔

علیؓ :- کیا عثمانؓ کے بعد خلافت کا میں حقدار نہیں تھا؟ ہم بیشتر
تم کو بنی عبدالمطلب میں شمار کرتے تھے مگر تمہارے بیٹے نے ہم میں تم نہیں
باہمی تفرقہ ڈال دیا۔ بہت سی باتیں ادھکویا دولا کے کہا۔ کیا تم وہ بھول گئے
کہ قبیلہ بنی عنتم میں ہم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ہمراہ چلے جا رہے تھے
آپ میری طرف دیکھکے ہنسے اور میں یہی آپ کی طرف دیکھکے ہنسا تم نے
کہا کہ ابن ابی طالب اپنے منہ سے باز نہیں آتا ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ
علیہ وسلم نے فرمایا کہ وہ منہ نہیں کرتا ہے تم اس سے لڑائی کر دو گے
اور تم سر اسرار حق پر ہو گے۔

زبیرؓ :- بیشک بیشک۔ مجھے کو یاد آگیا اگر مجھے پہلے سے اس کا خیال
ہوتا تو میں کبھی رٹنے نہ آتا اور اب میں قسمیہ کہتا ہوں کہ تم سے کبھی نہیں
لڑوں گا۔

یہ گفتگو کر کے زبیر وہاں سے پلٹے۔ طلحہؓ بھی شراب کے چلے گئے۔

امیر المؤمنینؓ نے آکر واقعہ کی تمام کیفیت بیان کی۔

اسمار اس واقعہ کی کیفیت سن کر بہتایت درجہ خوش ہو گئی اور زخم کی
تکلیف کو بالکل بھول گئی اور خدا کا شکر کرنے لگی کہ بہت اچھا ہوا۔
ورنہ ہزاروں مسلمانوں کی جانیں مفت میں جاتیں۔ لیکن اس کو
اتیک محمدؐ کی کچھ کیفیت نہ معلوم ہوئی اس نے پوچھا کہ کون کون لوگ

بھی امام علیؑ کی مدد کیلئے آئے۔

مختص :- ”ناں آئے تو مگر بڑے پس و پیش کے بعد“

اسماءؓ: امیر المؤمنینؑ کی مدد کیلئے کیا پس و پیش تھا؟

مختصؓ: پیشتر امیر المؤمنینؑ نے محمدؐ ابن ابوبکرؓ اور محمدؐ ابن جعفرؓ کو وٹاں پہنچا بہتان لوگوں نے وٹاں کے عامل ابی موسیٰ اشعری سے جا کر کہا کہ یہاں کے لوگوں کو امیر المؤمنینؑ کی مدد کیلئے برا ٹکجھ کر وٹاں انہوں نے کہا کہ ایک طرف علیؑ ہیں دوسری طرف رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زوجہ مطہرہ حضرت عائشہ صدیقہ ہیں میں کس کی مدد کروں کس کی نیکووں مسلمانوں میں باہمی لڑائی کیلئے میں کچھ نہیں کر سکتا اونہوں نے وٹاں کے لوگوں کو یہ سمجھا یا کہ کسی کی طرف نہ شریک ہوں چنانچہ محمدؐ ابن ابی بکرؓ اور محمدؐ ابن جعفرؓ بالکل ناکامیاب واپس آئے پھر امیر المؤمنینؑ نے الشتر اور عبد اللہؓ ابن عباسؓ کو پہنچا لیکن وہ لوگ بھی پھر کے چلے آئے اور کون سے مدد نہ ملی بعد ازاں امیر المؤمنینؑ نے خود حضرت حسنؑ اور عثمانؓ ابن یاسرؓ کو پہنچا اور دوسرے ام المؤمنینؑ کے لوگ سہی وٹاں پہنچ گئے تھے جو انکرام المؤمنینؑ کی مدد کیلئے برا ٹکجھ کر رہے تھے ابی موسیٰ یہ فتالیش کرتے تھے کہ کسی کی مدد کیلئے نہ جاؤ مگر حضرت حسنؑ نے لوگوں کو سمجھا یا اور خوب اون کے ذہن نشین کرادیا کہ امیر المؤمنینؑ کی نصرت اشر و احب ہے۔ پھر نو ہزار آدمی اون کی ہمرہ خلیفہ کی مدد کو آئے۔

ان تمام حالات سے اسماءؓ کو معلوم ہوا کہ محمدؐ بھی اوسی لشکر میں ہوا اب وہ بیٹھی بیٹھی تھک گئی تھی وٹاں سے اور لٹی اور دیر کیطیرن چلی وہ مختصؓ اس کے پہنچنے کے لئے دیر تک آیا پھر واپس چلا گیا اندر پہنچ کر رئیس نے اوس کی کیفیت پوچھی اوسے اونٹ کا قصہ اور اپنی

رحم کی حالت بیان کی اوسنے دوسرا خدا لگایا اور کہا کہ کوئی حرج نہیں ہے
 معمولی مواد خارج ہو گیا۔ اس صلح کی خبر سے اُس نے خوشی میں اپنا وہ دن
 گزارا۔ لیکن اس درمیان میں کبھی کبھی یہ تکلیف دہ خیال بھی پیدا ہوتا
 تھا کہ ایسا نہ ہو کہ قسّیس مرقس کے یہاں پہنچنے میں دیر ہو اور وہ رحلت
 کر جائے پھر میرے باپ کا پتہ کسی سے نہیں معلوم ہو سکیگا اوسنے دلیں یہ
 بٹان لی کہ جو وقت میں اس قابل ہوں گی کہ گھوڑے پر سوار ہو سکوں تو
 پہلے قسّیس مرقس کے پاس جاؤں گی اپنے باپ کا پتہ دریافت کر کے پھر
 کبھی دوسرے کام کی طرف متوجہ ہو نگئی۔

لڑائی

کئی دن اوس لئے دیر میں گذر گئے ہمیشہ اوس کو یہ اُمید رہتی تھی کہ
 محمدؐ شاید اس دیر میں مجھ کو دیکھنے آئے کیونکہ مسعود نے ضرور اُس
 سے میرا حال کہا ہو گا اور یہ ناممکن ہو کہ وہ مجھ سے ہفتہ فریقے اور
 پھر دیکھنے نہ آئے۔ لیکن اب اس کو اس جانب سے بالکل مایوسی ہو گئی
 اوسے یہ ارادہ کیا کہ میں خود ہی لشکر میں چل کر محمدؐ سے ملوں کیونکہ اب
 اُسکا رخم بالکل مندمل ہو گیا تھا۔ پھر اس خیال سے نہیں گئی کہ وہاں
 امام حنن ہونگے۔ شاید محمدؐ کو میرا آنا ناگوار ہو اوسنے اپنی تمام کیفیت
 ایک خط میں لکھی سر میں دیر سے اجازت لیکر وہاں کے خدام میں سے
 ایک کو خط دیکر لشکر کی طرف روانہ کیا اور اوسکو اچھی طرح سمجھا دیا کہ
 امیر المومنین کے لشکر میں جا کر محمدؐ کو یہ خط دینا وہ شخص خط لے کے
 روانہ ہو گیا اور یہ انتظار میں بیٹھی رہی نہ صرف جواب کے انتظار میں بلکہ
 یہ کہ اسکے ہمراہ محمدؐ خود بھی آئیگا ابھی مدت انتظار کی ختم ہی ہوئے

پائی تھی کہ وہ قاصدہ نیتا سوا واپس آیا اسما نے گہرا کر اسے پوچھا کہ تم یہاں کے ہوئے کیوں آ رہے ہو کیا بات ہوئی۔

قاصدہؑ میں حظلئے ہوئے جب لشکر کے قریب پہنچا تو وہاں دیکھا کہ سخت لڑائی ہو رہی ہے چاروں طرف سے فیر برس رہے ہیں۔

اسما ؑ:- دمخیر ہوگی کس کس کے درمیان لڑائی ہو رہی ہے۔

قاصدہؑ وہاں لوگوں سے دریافت کرنے سے یہ معلوم ہوا کہ امام علیؑ اور حضرت عائشہؑ کی فوجیں ہیں۔ کل تک صلح تھی۔ لیکن آج پہر لڑائی ہوئے لگی۔

اسما ؑ:- لاحول ولا قوۃ الا باللہ صلح کیوں ٹوٹ گئی اور کس کی طرف سے ٹوٹی؟

قاصدہؑ:- مجھے زیادہ حالات نہیں معلوم ہوئے میں نے تو صرف انہیں لوگوں سے تھوڑی دیر گفتگو کی جو لشکر کے کنارے پڑے ہوئے تیروں کو چن رہے تھے ان کی زبانی یہ معلوم ہوا کہ ام المؤمنینؑ کی فوج نے صبح کو لڑائی شروع کر دی۔

اسما ؑ:- پہر تو محمدؐ سے تم نہ مل سکے ہو گے؟

قاصدہؑ:- کیسے ملتا عین معرکہ میں میں کس طرح جاتا کیونکہ اگر احیانا اوس میں چلا جاتا اور کوئی تیر مجھ کو لگتا تو پہر یہ خبر تم تک کون پہنچاتا۔

یہ سن کر اسماؑ کو حمیت کا جوش آیا اور سنے فوراً دشمن جانے کا خیال چھوڑ دیا اور اس لشکر میں جانے کے لئے مسعدؑ ہو گئی کہ جس طرح ہو سکے

ام المؤمنینؑ کے سامنے حضرت علیؑ کی برأت ثابت کرے اور صلح کرادے اُسے رئیس سے ایک سواری کی درخواست کی جس کے جواب میں اُس نے

کہا کہ تمہارا خادم مسعودؑ وہاں ایک اونٹ بہتاری سواری کا چھوڑ گیا ہے اسماؑ نے اوسکو کسوا یا اور خود مردانہ لباس پہن کر کمر میں ایک تلوار لٹکا کر جبکہ اُس کو

مسعود کیساتھ چلتے وقت دی تھی اوسپر سوار سو کے روانہ ہوئی۔ جلدی میں رہیں کو وہ دل کرنا بھی بھول گئی۔ جب دوزخ لگئی اور خیال آیا تو دونوں ہاتھوں سے اشارے سے سلام کرنے لگی..... بہوڑ سی دور آگے بڑھی تھی کہ میدان جنگ سامنے نظر آیا چاروں طرف تیروں کی بوچھاڑ ہو رہی تھی لڑائی کا سنگامہ حزب گرم تھا۔ ہر سمت دھوم مچی ہوئی تھی۔ چونکہ ایک دن بیشتر حزب اچھی طرح بارش ہو چکی ہے۔ اسلئے گرد و غبار کا نام تک نہیں ہے معرکہ کی تمام کیفیت دور و صاف نظر آتی ہے میدان جنگ میں ہر ایک سوار کو بغور دیکھتی ہے اور اکثر دلوں کو پہچانتی ہے۔ فریاد یہ معلوم ہوا کہ حضرت علیؑ کی فوج اسوقت غالب کیونکہ دیکھا لشکر آگے بڑھتا ہوا نظر آتا ہے اور ام المؤمنینؑ کا لشکر پیچھے ہٹتا جاتا ہے زخمیوں اور مقتولوں کی لاش سے میدان پٹا ہوا ہے مردان کو اسلئے وہ ان پہچانائیں کہ سامنے ایک سوار ہوتا جسکو اسلئے ایک تیر مارا وہ سخت زخمی ہو گیا اور فوراً تکلیف کی وجہ سے بصرہ کو روانہ ہوا۔ اسماءؓ اوس زخمی سوار کو عورت سے دیکھنے لگی وہ طلحہ تھے ان کی ران میں مروان کا تیر لگا ہوا وہ بیتاب ہو کر بہاگے جا رہے تھے اسکو سخت تعجب ہوا کہ وہ دونوں ایک ہی لشکر کے ہیں پھر مروان نے کیوں ان کے تیر مارا۔ مگر اسنے سوچا کہ مروان کا یہ خیال ہو گا کہ حضرت علیؑ کے بعد خلافت کے حقدار طلحہ اور زبیرؓ کو لوگ سمجھتے ہیں اسلئے اگر یہ لوگ نہ ہینگے تو خلافت پہرینی امتیہ میں آجائے گی اسی طمع سے اسنے انکو تیر مارا۔

وقت الحبل

یہ بلا خوف فوج میں گہتی ہوئی چلی جا رہی ہے اس کی آنکھوں کے

سامنے سے تیرا برابر گزر رہے ہیں مگر یہ کچھ پرواہ نہیں کرتی اور ام المؤمنینؓ کے لشکر کی طرف بڑھی چلی جا رہی ہے دور سے اسکو ام المؤمنینؓ کا جین نظر آیا لیکن وہاں بالکل ششمان تھا جس سے اُس نے سمجھا کہ ام المؤمنینؓ اس خیمہ میں نہیں ہیں عین میدان جنگ میں ایک اونٹ نظر آیا جس کے گرد بہت ہجوم تھا ہر دوج کے طرز و انداز سے لُسنے پھینا کہ لیم المؤمنین کا ہے یہ اوسی رخ کو چلی اوس کے آگے سے ام المؤمنینؓ کی فوج میں ایک سوار نکلا جو بڑی تیزی کیا تہ میدان جنگ سے مُنہ موڑ کے بھاگا جا رہا ہے اُس کے انداز سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ وہ اس معرکہ میں ایک منٹ بھی ٹھہرنا گوارا نہیں کرتا اُس نے عجز کر کے دیکھا کہ وہ زبیرؓ میں اور اس وجہ سے اس فوج سے نکلے جا رہے ہیں کہ انہوں نے امیر المؤمنینؓ کیساتھ لڑنے کی قسم کھائی ہے اُس نے یہ سوچا کہ اب دونوں سرخند فوج سے نکل گئے ہیں کیا عجیب ہے کہ ام المؤمنینؓ یہ شکر صلح پر راضی ہو جائیں۔ وہ بجلی کی طرح اون کی اوٹنی کے قریب گئی اُم المؤمنینؓ ملبداً واز سے کعب کو پکار کے کہہ رہی تھیں کہ اس قرآن کی حرمت کی قسم دلا کر مسلمانوں کو اس کی حاسنت کے لئے مستعد کرو یہ کہتے ہی ہر دوج سے ہاتھ نکالا جس میں قرآن شریف تھا کعب نے اوس کے لینے کے لئے ہاتھ بڑھا یا مگر فوراً ایک تیرا اون کے سینے پر پڑا وہ شدید ہو گئے ہر دوج کے گرد ایک جم غفیر تھا ام المؤمنینؓ یہ کہہ کر لوگوں کو حوش دلا رہی ہیں کہ خدا کے واسطے عثمانؓ کے قاتلوں سے بدلا لو۔ اسماء اپنے اونٹ سے اتر کر ام المؤمنینؓ کے اونٹ کے قریب گئی۔ باران تیرے ہر دوج میں اس قدر تیر گئے ہوئے تھے کہ جیسے کسی غار درخت میں کانٹے اُسے اوپر ہو دوج پر چڑھنے کا قصد کیا مگر ایک شخص نے منع کیا اُس نے فوراً اپنا ڈھانچہ لگا کر ام المؤمنینؓ کو پکارا وہ انہوں نے

اوسکی آواز پہچان کر اسکو جو دج پر آئے کی اجازت دی یہ رسول کو پکڑ کر
 چڑھ گئی اس قیامت خیز میدان میں ام المومنین اسکو دیکھ کر حیرت زدہ
 ہو گئیں یہ جانتے ہی ان کے قدموں پر گر پڑی اور روکے کہنے لگی کہ اما اب آپ
 خدا کے لئے مسلمانوں پر رحم فرمائیں وہ بجائے آپ کی اولاد کے ہیں آپ
 ام المومنین اور رسول عربی صلی اللہ علیہ وسلم کی زوجہ مطہرہ ہیں خدا کے لئے
 اب مسلمانوں پر رحم کیجئے جو صرٹ اللہ کے پوجنے والے ہیں اس میدان میں
 اون کی ہزار علیٰ شیں گمر پڑی ہیں اس مقدس قوم کا خون بانی کی طرح بہاؤ
 کیا مسلمانوں کا ایک رویان اللہ کے نزدیک دنیا بہرے وقت دار نہیں ہے
 طلحہ اور زینیر دونوں نے اپنی اپنی راہ لی خدا کے لئے اب آپ رٹائی کو سنبھرائیں
 اور مسلمانوں کی جانیں معنت میں نہ منالغ ہوں ۴

اس گفتگو حضرت عائشہؓ کے دل پر بہت اثر ہوا گو اُن کی توجہ بالکل
 رٹائی کی طرف مصروف نہی کیونکہ اسوقت معرکہ خوب گرم تھا اون کے اوپر
 تیرکی بوجھار ہو رہی تھی چالیس پچاس آدمی خاص شتر کی بھار کے
 زینب ہی مارے گئے تھے اونکا تمام لشکر شکست کھاتا ہوا ہٹا چلا آ رہا
 مگر اوس کی باتوں کو وہ سنتی جاتی تھیں۔ جواب میں یہ کہا کہ کل علیؓ نے
 جو ہم سے صلح کر لی تھی مگر نہ معلوم ہر کس وجہ سے رٹائی پر آمادہ ہو گئے۔
 اسماءؓ لیکن ان لوگوں کا خیال ہے کہ آپ ہی کی جانب سے صلح
 توڑی گئی۔

عائشہؓ: ”ہنیں رات کو فو بالکل معاملہ طے ہو چکا تھا مگر صلح کو پھر وہ
 لوگ رٹائی پر آمادہ ہو گئے۔“

اسماءؓ سے رابطہ یہ معلوم ہوتا ہے کہ لوگوں نے ادھر ادھر لگا کر یہ قہار پرا
 کیا ہے اور یہ ضرور منافقوں کی کارروائی ہے بہر حال صلح بہتر ہے صرف
 آپ کے کہنے کی دیر ہے۔ ابھی صلح ہوئی ہے خدا کے لئے اب رٹائی

میدھرمائے

حضرت عایشہؓ: اب کیا ہو سکتا ہے اب تو جو کچھ ہونا تھا ہو چکا۔
 تمہاری خواہش ہی اب عید ہے یہ اینوں نے اس انداز سے کہا کہ وہ اس
 کو زیادہ گفتگو کرنے سے منع کرتی تھیں کیونکہ اس وقت خوفناک حالت
 تھی اسما چپ ہو گئی دفعتاً ہودج کے قریب شور و غوغا مچ گیا جو لوگ
 وہاں تھے وہ ہنسنے لگے اسما نے اب یہ سمجھا کہ امیر المؤمنینؓ
 کی فوج اب ہودج کے قریب آگئی اسی لئے یہ لوگ مبالغہ کیلئے مستعد
 ہو گئے اس نے اسی وقت اترنے کی خواہش کی مگر ام المؤمنینؓ کے
 خوف سے اسی جگہ بیٹھی رہی۔ تھوڑی دیر میں اس نے حضرت علیؓ کی آواز
 سنی کہ یہ فرار ہے میں کہ اونٹ کی کوچین کاٹ ڈالو کیونکہ اس کے بعد
 یہ مجمع منتشر ہو جاوے گا ابھی یہ جگہ پورا ہی نہوا تھا کہ اونٹ گرتا ہوا معلوم
 ہوا اس نے اس وقت سر کاٹ لے دیکھا کہ اگر موقع ہوا اس میں سے نکل
 جاؤں۔ سب لوگ وہاں سے ہٹ گئے تھے۔ سامنے حضرت علیؓ کھڑے
 ہوئے تھے اپنی فوج سے پکار کے کہہ رہے کہ سب میں منادی کرو
 کہ کسی ہنگامہ والے کا کوئی بیچا نہ کرے نہ کسی جہز کو ہلاک کرے
 نہ کسی کے گھر میں گیسے پر حکم دیا کہ اس سوچ کو یہاں سے اٹھا کر الگ
 لیچلو چنانچہ وہ فوراً مع ام المؤمنینؓ کے وہاں سے اٹھایا گیا ام المؤمنینؓ
 اس وقت بدحواس تھیں اسما کو ان کی شان جلالی سے نہایت خوف
 معلوم ہوتا تھا امیر المؤمنینؓ نے محمدؐ کو حکم دیا کہ یہاں چاروں طرف سے
 پہنچ کر دواور اپنی بہن کو دیکھو کہیں چوٹ تو نہیں آئی اسما محمدؐ کا
 نام سنتے ہی چونک اٹھی اور اہستہ سے سر اٹھا کر باہر دیکھنا چاہا
 جب تک محمدؐ نے ہودج کے اندر سر ڈالا اسما کو یہاں دیکھ کر حیرت زدہ
 ہو گیا لیکن ابھی کوئی بات نہیں شروع ہوئی تھی کہ ام المؤمنینؓ نے

پوچھا کہ تو کون ہے ؟

محمدؐ : میں آپ کا بھائی محمدؐ ہوں۔

ام المؤمنینؓ : اللہ کا شکر ہے کہ سلامت رہا۔ محمدؐ نے اسماءؓ سے اشارہ کیا وہ جو درج سے باہر آئی میدان خون سے بالکل لالہ زار ہو رہا تھا اور صوقت وہاں کوئی نہ تھا یا تو مقتولوں کی لاشیں ایک حسرتناک حالت میں پڑی ہوئی تھیں یا بعض بعض زخمی تھے جو نزاع کی حالت میں کبھی کبھی ہاتھ یا پیر لٹا دیتے تھے بہت گھوڑے اونٹ زخمی پڑے تھے جنکے سینوں پر بالشت بہر اتیک تیر بجھ گئے ہوئے تھے عرض ایک عجیب بیت ناک منظر تھا جس سے نہ صرف انسان متاثر ہوتا تھا بلکہ ایک بہت عبرت خیز سبق حاصل کر سکتا تھا اتنے میں اُسے دیکھا کہ امیر المؤمنینؓ جو درج کے ہیں گئے وہ بھی اُسی طرف متوجہ ہو گئی میر المؤمنینؓ نے قریب جا کر کہا کہ ام المؤمنینؓ کیا حالت ہے ؟

عائشہؓ : اچھی ہے۔

علیؓ : اللہ آپ کی مغفرت کرے۔

عائشہؓ : اور تمہاری بھی۔

پھر محمدؐ کو حکم دیا کہ ام المؤمنینؓ کو بصرہ پر لے جاؤ۔ کچھ دنوں بعد اُرم لیں۔ اُنکے گفتگو میں انہوں نے اسماءؓ کو اپنے پاس کھڑی دیکھا کہ اُنکے ہاتھوں کو پھٹا اسکی طرف مخاطب ہوئے اسماءؓ نے بھی جلدی سے ہاتھوں کو پوسہ دیا۔ امیر المؤمنینؓ نے نہایت مہربانی سے فرمایا کہ تو کہاں تھی ؟ حضرت عائشہؓ نے حضرت علیؓ سے فرمایا کہ یہ لڑکی بہت قابل قدر ہے بیٹے ایسی حق پسند اور اسلام کی خیر خواہ آج کل کوئی لڑکی نہیں دیکھی میں میدانِ معرکہ میں جبکہ غلبہ تیر برس پہلے تھے یہ بلا خوف میرے پاس آئی اور بڑی مست سے خواہش کی کہ لڑائی بند کر دیجائے اسماءؓ نے اسکو شکر شرمندہ ہو کر

گردن چھکالی حضرت تلخے کہاں بیشک یہ ایسی ہی ہے
 پہر اسما کی طرف مخاطب ہو کر فرمایا کہ اللہ تیری کوششوں کو مقبول کرے
 تو ہمیشہ سے حمیت اور سہمہ رومی کرتی چلی آتی ہے میرے ہمراہ آؤ
 یہ کہتے ہوئے وہ میدان کی طرف گئے یہ بھی پیچھے پیچھے ہوئی۔ پر فردا
 فردا رزمینوں کو اٹھوایا اور ان کے علاج کا بندوبست کیا مقتولوں کے
 دفن کا حکم دیا اور اسی ضمن میں یہ بھی معلوم ہوا کہ طلحہ اور زبیر بھی
 شہید ہو گئے اسماء نے مروان اور طلحہ کا واقعہ بیان کیا امیر المؤمنین
 نے کہا کہ کیا تعجب ہے کہ مروان ہی بنا رہا ہے اس سے اس کام کا
 ہونا بالکل قرین قیاس ہے۔ یہ سب الفرام کر کے بصرہ کی طرف گئے۔
 وہاں مسجد کے قریب دارالعاقل میں ٹھہرے تمام لوگوں نے اگر بیعت
 کی۔ اسماء زنا سنا نہ میں ٹھہری جان حضرت علیؑ کے گھر کی تمام عورتیں
 تھیں جو لشکر کے ہمراہ آئی تھیں اسماء مدینہ سے ہی سب کو پہچانتی تھی
 یہاں ان سب سے علیؑ کے اُس کی بڑی دلچسپی ہوئی کئی دنوں تک وہ
 محمدؐ کا انتظار کیا کی لیکن محمدؐ نہیں آیا۔ اس لیے کہ حضرت علیؑ کے حکم سے
 وہ وراثت ام المؤمنینؓ کی خدمت میں رہتا تھا آخر اس نے خود بیٹیاں
 حارثہ کا قصد کیا اور ام المؤمنینؓ کی ملاقات کے بہانہ سے وہاں پہنچی۔
 محمدؐ سے ملاقات کر کے کہا کہ مجھے نہایت افسوس ہے کہ میں عرصہ تک دیر
 میں رخصتی پڑی رہی اور تم یہیں تھے مگر مجھ کو دیکھنے نہ گئے محمدؐ اس
 واقعہ کو سن کر نہایت متحیر ہو گیا اس نے کہا کہ مجھے بالکل خبر نہیں۔
 اسماءؓ لیکن مسعود تو تمہاری پاس گیا تھا اس نے کچھ بھی ذکر نہیں کیا
 محمدؐ مسعود کو بلا آیا۔ جس دن سے وہ تمہارے ساتھ آیا تھا
 پہرینے اور سے نہیں دیکھا
 اسماءؓ اور مولانا شام کہیں قتل ہو گیا

محمدؐ: ”بینک بٹیک ہو گیا ہو گا آجکل پہل تو حج ہی رہی تھی کیا عجب ہے کہ وہ کوہ میں مجھ سے ملنے کے لئے گیا ہو وہیں قتل ہو گیا ہو اسپر وہ دونوں دیر تک افسوس کرتے رہے مجھ محمدؐ نے کہا کہ اب رٹائی ہو چکی فتنہ اور فساد رفع ہو گیا ہم لوگوں سے جو کچھ ہو سکا کیا اب تمہارا کیا ارادہ ہے ؟“

اسماعیلؑ: ”اسکے مطلب کو سمجھ گئی مگر تسننات ملنے کی غرض سے کہا کہ لیکن میں تو اشیام کو جانا چاہتی ہوں دمشق میں مجھ کو ایک ضروری کام ہے“

محمدؐ: ”جو کیا کام ہے“

اسماعیلؑ: ”مجھ کو یہ دریافت ہوا ہے کہ وہاں ایک شخص میرے والد کے نام سے واقف ہے یہ کہہ کر تیس دیر کی تمام کیفیت بیان کی“

محمدؐ: ”تو کیا عجب ہے کہ اس جدید قرابت جو مجھ میں اور تم میں ہو علی ہے علاوہ کوئی پہلو کی بھی قرابت ہم میں نکلے“

اسماعیلؑ: ”شیر ملکہ ہو کر بات ماننے کے لئے۔ ام المؤمنینؓ کی اس وقت کیا کیفیت ہے ؟“

محمدؐ: ”اچھی حالت ہے۔ امیر المؤمنینؓ کے حکم سے میں نے ان کے سفر کا پورا سامان ہتیا کر دیا ہے اب وہ مکہ روانہ ہوں گی بلعبرہ کی سائنہ عورتیں بھی ان کے ہمراہ اس سفر میں رہیں گی اتنے میں شور مٹا کر وہ امیر المؤمنینؓ بھی آگئے۔ تمام بعبرہ کے لوگ بھی ان کے ساتھ ہیں حضرت عائشہؓ مکہ روانہ ہونے کو تیار ہیں امیر المؤمنینؓ ان کو رخصت کرنے کے لئے آ رہے ہیں“

حضرت عائشہؓ نے سب لوگوں کو مخاطب کر کے وداع کے وقت یہ فرمایا کہ ”تم سب لوگ جنتیت اسلام کے بیانی بہائی ہو۔ ایک کو دوسرے سے عداوت رکھنا بالکل ناروا ہے مجھے اور علیؓ سے کوئی ذاتی عداوت نہیں

میں ان کو اس وقت تمام مسلمانوں سے بہتر اور اچھا سمجھتی ہوں۔
 امیر المومنینؑ نے بھی سب کو مخاطب کر کے کہا کہ: ”ام المومنینؑ نے بہت
 سچ فرمایا اور افسی ہے کہ میں ان میں مخالفت سخن چینیوں اور منافقوں کے
 باعث سے بڑھ گئی تھی وہ بیشک ہم سب کی ماں ہیں اور رسول اللہ
 صلی اللہ علیہ وسلم کی دنیا میں بی بی تھیں۔ اور اُحقرت میں بھی ہیں۔“
 اب وہ قافلہ نہایت بڑا امیر المومنینؑ نے محمدؐ کو حکم دیا کہ تم بھی امیر المومنینؑ
 کے ہمراہ جاؤ، اسما کو سچ بولا کہ افسوس یہ وہی فراق کی گھڑی آئی۔
 محمدؐ بھی رونا نہ بھوار رخصت کے وقت اسما نے اسکو عجیب یاس بھری
 منکاحوں سے دیجھا اور دور تک دیکھتی رہی۔“

پیسہ نکاح

حضرت حسنؑ بھی امیر المومنینؑ کے ہمراہ ام المومنینؑ کو وداع کرنے
 کے لئے آئے تھے بیان اونہوں نے اسما کو دیکھا اور اس کی اسلامی عیثیٰ
 کی کیفیت سنی اور ان کی محبت اور پڑھ گئی اونہوں نے دل میں پٹان لیا کہ
 کہ اب امیر المومنینؑ سے اس کی نسبت عرض کروں گا کیونکہ اس سے عہدہ
 اب کوئی موقع حاصل نہیں ہو سکتا انکو ابھی تک اسما اور محمدؐ کی باہمی
 الفت کی مطلق خبر نہ تھی اسی درمیان میں حضرت علیؑ نے کوفہ کا ارادہ کیا
 کہ وہاں کے لوگوں سے بیعت لیں اسما نے بھی محمدؐ کو رخصت کر کے دمشق
 کا ارادہ کیا اس نے کئی بار خواہش کی کہ امیر المومنینؑ سے رخصت کی اجازت
 حاصل کرے مگر امیر المومنینؑ کو کثرت کار سے ایک دم بھی فرصت نہیں
 ملتی تھی جبیں اسکو کچھ پوچھنے کا موقع ملتا یہ امیر المومنینؑ کو کوفہ کو روانہ
 ہوئے یہ بھی ان کے ہمراہ کوفہ گئی کئی دن وہاں رہی لیکن اسکا بھی نہ لگتا تھا

بار بار یہ خیال ہوتا تھا کہ الیہا نہ ہو کہ دمشق تو بچنے میں دیر ہو اور قیسیں دمشق سے ملاقات نہ ہو ایک دن اُسے دُعا چلنے کا قطعی یہ ارادہ کر لیا حضرت علیؑ سے اجازت لینے کے لیے آئی وہ اسوقت اپنے کمرہ میں تنہا بیٹھ ہوئے تھے اوس کو بڑی الکفت کے ساتھ ہلکا کر مٹایا اُسے ہاتھوں کو بوسہ دیا اور کہا کہ اللہ کا شکر ہو کہ اُسے حق اور اہل حق کو غائب کیا اور فتنہ و فساد کو مٹایا۔

امیر المؤمنینؑ ہاں میں تو بہت کوشش کی کہ صلح ہو جائے اور خنزیریاں نہ ہوں لیکن یہ فتنہ اسوقت تک بیدار رہا تا وقتیکہ اسکے لئے مسلمانوں کے خون سے خوابگاہ نہ تیار کی گئی۔ دزاہمیر کر اور ہاں میں تو بچے بلانے والا تھا کہ تو نے اس معاملہ میں جو کوششیں کی ہیں اسکا شکر یہ ادا کروں اسما نے شرم سے گردن جھکا لی اور کچھ جواب نہ دیا۔

امیر المؤمنینؑ: علاوہ بریں مجھ کو تجھ سے ایک کام بھی ہے کیا عجب ہے کہ اُسکو تو منظور کرے اور اس میں تیری بہتری ہو۔

اسما ع: میں کبتر ہوں جو حکم ہو بیجا لانے کے لئے حاضر ہوں۔
امیر المؤمنینؑ: میں چاہتا ہوں کہ تو میری ہاں چاہے میری اولاد کے لئے۔

اسما کے دل میں فوراً کہنک گیا کہ معلوم ہوتا ہے کہ امام حسنؑ نے کچھ ان سے کہا ہے مگر اُسکو جواب دینا بھی ضرور تھا اسلئے کہا کہ میں تو بالکل ناچیز ہوں اور یہ آپ کی ہر بانی ہے جو مجھ کو بجائے اولاد کے

رکھنا پسند فرماتے ہیں۔
امیر المؤمنینؑ: ”نہیں بلکہ تو بہت کچھ قدر کے قابل ہے۔ صل مطلب یہ ہے کہ تیری اسلامی حیثیت اور سہار دی سے میری بیڑ حسنؑ کی یہ خواہش کم

کہ تو اسکے حرم میں داخل ہو کیا تو اسکو منظور کرتی ہے؟
 اسماءؓ تجلّت زدہ ہو کر حضور میں لو بالکل ناچیز ہوں اس قابل
 کب ہوں کہ استفادہ از مجھ نصیب ہو..... مگر میں اسوقت ایک سخت
 ضرورت سے خدمتِ عالی میں آئی ہوں۔
 امیر المؤمنینؑ: ”وہ کیا؟“
 اسماءؓ: ”میں عنقریب دمشق جانا چاہتی ہوں اسلئے اجازت حاصل کیگی۔“
 خدمت میں حاضر ہوئی ہوں۔
 امیر المؤمنینؑ: ”کیوں دمشق جانے کی کیا ضرورت ہے؟“
 اسماءؓ: ”غالباً میری والدہ کی وفات آپ کو یاد ہوگی۔“
 امیر المؤمنینؑ: ”ہاں ہاں یاد ہے۔“
 اسماءؓ: ”میں اور یہ بھی یاد ہوگا کہ اسدن ہمارے ساتھ تیرے ساتھ تھا گو وہ
 مشہور تھا کہ میرا پیچھے مگر دراصل باپ نہیں تھا۔“
 امیر المؤمنینؑ: ”مدیر الوائس کے دیکھنے کے ساتھ ہی یہ گمان تھا
 کہ یہ تیرا باپ نہیں ہے اور یہ کہ یہ میرا باپ نہیں ہے۔“
 اسماءؓ: ”مدیر خود بھی جانتی تھا کہ یہ میرا باپ نہیں ہے کیونکہ میری
 والدہ نے مجھ سے کہا تھا کہ تیرے حقیقی باپ کو چکر میں مدینہ میں تھلاؤ گی
 لیکن افسوس کہ وہ پہنچنے نہ پائی اسکے بعد مجھے کامل مایوسی ہو گئی تھی
 کہ میں اپنے باپ کا نام معلوم نہ کر سکوں گی مگر اس درمیان میں جب
 ابھرہ کی طرف آ رہی تھی تو راستہ میں مجھے زخم آگیا تھا ایک درہمیں
 کئی دنوں پڑی رہی وہاں کا رئیس مجھے پہچانتا تھا اس کی زبانی معلوم
 ہوا کہ دمشق میں ماری یوحنا کینہ کا قریب میرے باپ کی حالت کا قریب
 اسلئے میں ہاں جانا چاہتی ہوں۔“
 امیر المؤمنینؑ: ”مدیر اس سے کچھ کیفیت نہیں معلوم ہوئی۔“

اسماءؓ: ”اوس کی زبان تو صرف نبیؐ معلوم ہوگا کہ میرا باپ مدینہ میں ہے اور بڑا جلیل القدر مسلمان ہی نام اسکو نہیں معلوم ہوا۔“
امیر المؤمنینؓ فرمے: ”جلیل القدر مسلمان کا لفظ سُنکر تعجب ہے۔ لیکن اور زیادہ کفایت نہ معلوم ہو سکی۔“

اسماءؓ: ”جی نہیں یہی گفتگو سو رہی تھی کہ حضرت حسنؓ بھی آئے امیر المؤمنینؓ کے سامنے موذوب بیٹھ گئے۔ امیر المؤمنینؓ نے کہا کہ اسماءؓ تو راضی ہے اور خوش ہے۔ لیکن بالفعل وہ دمشق جانا چاہتی ہے اُن کا تیس اِسکے باپ کے نام سے واقف ہے چونکہ اب تک یہ مجہول النسب ہے اِس لئے میرے خیال میں مناسب یہ ہے کہ یہ جب وہاں سے واپس آئے اسوقت تک نکاح ملتوی ہے۔“

حسنؓ فرمے: ”اُن نسل کا دریافت کرنا تو ایک ضروری بات ہے لیکن ایسی جلدی اس کے لئے کیا ہے وہ بعد نکاح کے بھی ہو سکتا ہے۔“

امیر المؤمنینؓ: ”لیکن اِس کے بیان سے معلوم ہوگا کہ اس کا باپ ایک جلیل القدر مسلمان ہے اور وہ مدینہ میں مقیم ہے اِس لئے یہ لامحالہ ہو کہ شادرحم یا عصبیت رضاعتہ وغیرہ کی وجہ سے یہ حرام ہو جائے جتنیکہ باپ کا نام یہ معلوم ہو نکاح ہونا ٹھیک نہیں ہے یہ سُنکر حسنؓ چپ ہو گئے اسماءؓ بھی خلاصی پا کر خوش ہو گئی حضرت علیؓ نے اسکو ایک گھوڑا اور ایک خادم دیکر حضرت کیا۔“

امیر معاویہؓ اور عمرو بن العاصؓ

ناظرین کو معلوم ہو گا کہ امیر معاویہؓ شام میں حضرت علیؓ کے خلاف تیاریاں کر رہے ہیں تمام اہل شام حضرت عثمانؓ کے خون کا سطل لہکے

لئے مستعد ہو رہے ہیں۔ نامکمل انگلیاں اور خلیفہ مقتول کا خون آلودہ
 پیراہن جامع دمشق کے ممبر پر رکھا ہوا ہے تاکہ لوگ اسکو دیکھ کر اس
 خون ناحق کے مطالبہ پر اور جوش کے ساتھ آمادہ ہو جائیں +
 امیر معاویہ نے گو حضرت علی کے پاس خط یہی بھیج دیا اور لڑائی کی ٹھان
 لی مگر ان کے دل میں یہ تردد ہے کہ میرے علاوہ دو اور حریف طلحہ اور
 زبیر بھی طالب خلافت ہیں اسلئے وہ جنگ ملتوی کرتے جاتے ہیں جب
 انہوں نے امیر المومنین اور طلحہ اور زبیر کی کیفیت سنی کہ وہ مکہ سے
 بعبرہ آئے ہیں اور انکا ارادہ ہے کہ خلیفہ مقتول کے خون کا حضرت علی
 سے مطالبہ کریں۔ تو یہ خاموش ہو کر بیٹھ رہے کہ ان لوگوں کا حشر دیکھ
 لیں تو پھر کوئی کارروائی کریں آخر میں جب انکو یہ معلوم ہوا کہ طلحہ اور زبیر
 دونوں وقعتہ الجمل میں مارے گئے تو فوراً جنگ کی تیاری کی کیونکہ اب
 کوئی مولیف کہنگتا ہوا ان کی آنکھوں میں نہ تھا۔ سحر ابن العاص مشہور
 جنگ آور سپہ سالار تھے اور انہوں نے مصر کو حضرت عمرؓ کے زمانہ خلافت میں
 مسلمہ ہجری میں روم کے مقبوضات سے خارج کر کے حکومت اسلامیہ میں
 شامل کیا تھا اور اسی وقت سے مصر کی ولایت ان کے سپرد تھی حضرت
 عثمان نے انکو بطرف کر کے اپنے رضاعی بھائی عبداللہ بن سعد کو انکے
 قائم مقام مقرر کیا یہ اسی وقت سے ان کے خلاف ہو گئے جس زمانہ میں
 وہ مدینہ میں محصور تھے تو یہ بھی باغیوں کے ساتھ آئے تھے مگر
 فوراً ہی مدینہ سے فلسطین چلے گئے وہاں اس انتظار میں رہے کہ یحییٰ
 کیا ہوتا ہے چند دنوں کے بعد خلیفہ کے قتل کی خبر سنی پھر اس فکر میں
 ہوئے کہ اب خلیفہ کون ہو گا اگر طلحہ ہوئے تو حیز کوئی نقصان نہیں ہے
 لیکن زبیر کا ہونا تو بالکل ناموزوں ہے اور حضرت علی کو اگر خلافت ملی
 تو بڑی حزابی ہوگی مگر بہت ہی جلد انکو انہیں موحزالذکر کی خلافت کی

خبر ملی اور سخت تشویش میں پڑ گئے۔ بہرِ طلحہ اور زبیرؓ کی بغاوت کی خبر بھی
 مئی اور انتظار میں ہے کہ دیکھیں کہا ہوٹل سے جبکا نتیجہ اونہوں نے یسنا
 کہ اس لڑائی میں طلحہ اور زبیرؓ کی قیمت کا آخری فیصلہ ہو گیا اور وہ دونوں
 مقتول ہو گئے پھر انکو وہیں یہ خبر بھی ملی کہ معاویہ نے اب تک حضرت علیؓ کو
 پر بیعت نہیں کی یہ فوراً اپنے دونوں بیٹے محمدؓ اور عبد اللہؓ کو ساتھ لے کر
 شام میں گئے اور معاویہ کے ساتھ شریک ہو گئے کیونکہ ان کو مصر کی خواہش
 تھی اور حضرت علیؓ سے انکو یہ امید نہیں تھی کہ محبہ کو یہ مصر کا حاکم بنا دیں گے
 اسلئے معاویہ نے ملنے کہ اس کے ساتھ رکھ کسی نہ کسی طرح مصر کو حاصل
 کر لوں گا اور تمام اہل شام کو حضرت علی رضی اللہ عنہ کی لڑائی کے لئے
 برا بیغۃ کرنے لگے۔

اسماء اور دمشق

اسماء کو فہ سے روانہ ہو کر کئی دنوں میں دیر غوطہ (دیر خالد) میں
 پہنچی یہاں سے دمشق صرف پانچ میل رہتا ہے اور اس جگہ سے اسکی
 دلچسپ سیر دیکھی جاسکتی ہے اس جنت نشان شہر کے چاروں طرف
 لالہ قناد باغات ہیں دور سے دیکھنے والوں کو یہ خیال پیدا ہو سکتا ہے
 کہ یہ بالکل جنتان ہی میں آباد ہے سبز پوش بڑے بڑے درختوں ہیں
 کہیں کہیں مسجد کے مینارے یا اونچے اونچے مکانات نظر آتے ہیں۔
 چونکہ شام ہو گئی تھی اسلئے اسی دیر میں ٹھہر گئی صبح کو بڑے سویرے
 گھوڑے پر سوار ہو کر روانہ ہوئی اُسکے ہمراہ اسکا خادم بھی گھوڑے
 پر سوار تھا۔ اسوقت نسیم صبح بڑی مستی کے ساتھ چل رہی ہے شہر
 کے کنارے دور یہ بارغ ہے سہانا سہانا وقت ہے مگر چونکہ اسماء کو
 فتنیں موعظ کی ملاقات کی بہت ہی جلدی ہے اسلئے وہ اس خوشگوار

کو بڑی تیزی سے قطع کر رہی ہے باب جا بیہ پر پہنچا کر یہ اور تگمئی خادمہ نے اپنے اور اس کے دونوں گھوڑوں کو پکڑ لیا یہ آگے چلی پیچھے سے وہ دونوں گھوڑوں کو لے چلا اسما یہاں ایک عرصہ تک رہ چکی ہے وہ یہاں کے لوگوں سے اور یہاں کے حالات سے خوب واقف ہے۔ اس وقت وہ اپنے منہ کو بھی چھپائے ہوئے ہے کہ الیسا نہ کہ کوئی بڑا دسی یا ملاقاتی مجھ کو دیکھے اور خواہ مخواہ میرے کام میں ہرج واقعہ ہو راستہ میں ایک کار والے سرائے بھی خادمہ سے کہا کہ تو یہاں دونوں گھوڑوں کو لے لے جا میں قیس کے پاس کنیہ میں جاتی ہوں۔ خادمہ وہاں ٹھہر گیا کنیہ وہاں سے قریب ہی تھا اس کی طرف بڑھی پہلے مسجد سامنے آئی یہ وہ مسجد تھی کہ مسلمانوں نے جب دمشق کو فتح کیا تھا تو کنیہ ماری یوحنا کے دو ٹکڑے کر دیئے۔ مشرقی حصہ میں مسجد بنائی اور نصف مغربی حصہ نصائے کے لئے چھوڑ دیا یہ مغربی جانب گئی جہاں کنیہ کا دروازہ تھا اس کو دیکھ کر وہاں کا عمار آگیا اور اس سے رومی زبان میں پوچھا کہ تم یہاں کس غرض سے آئی ہو اسما بھی چونکہ مادری زبان رومی تھی اس لئے وہ خوب سمجھتی تھی اور بولنا بھی جانتی تھی۔ اس نے کہا کہ میں قیس کی ملاقات کرنا چاہتی ہوں۔ خادمہ:- ”اچھا تو یہاں (ایک سنگین موٹہ ہے کیطرف اشارہ کر کے) بیٹھ جاؤ میں اندر خبر کئے دیتا ہوں اسما صحن میں موٹہ ہے پر بیٹھ کے اس بلند عمارت کو آنکھ اور ہٹا کر دیکھنے لگی نہ یہ کہ اسے اسکو کبھی نہیں دیکھا تھا بلکہ اس کی قدیم وضع کی سنگیں مرتفع دیواریں بہتروں کے زیرِ کام اور ان کی ساخت خود ایسی دھچپ واقع ہوئی ہے کہ یہاں بیٹھنے سے آدمی کا خواہ مخواہ بھی ان کے دیکھنے کو دل چاہتا ہے۔ یہ توڑی دیر میں خادمہ آیا اس نے کہا کہ تم اندر جاؤ اسما وہاں سے اٹھ کر اندر آئی یہاں ستائس قیس کا بڑا رکاب بیٹھا تھا وہ نہایت خندہ پشانی ہو

پیش آیا اور کہا کہ افسوس ہے کہ قیس مرقس کو کئی دین ہو جو بیت المقدس کو چلے گئے۔

اسماءؓ: (یوسف ہو کر اور اپنی کوششوں کے سیکار جانے پر افسوس کر کے) ہر کبتک واپس آئینگے۔

شماش: یہ معلوم نہیں کیونکہ وہ بیت المقدس کسی خاص کام کے لئے نہیں گئے ہیں بلکہ چونکہ یہاں مسجد میں پنج وقتہ رونے کی صدا بلند ہوتی ہے اسلئے ان کے آرام میں بہت کچھ خلل واقعہ تھا سونا دشوار ہو گیا تھا اسلئے وہ دمشق کو چھوڑ کر واپس چلے گئے۔

اسماءؓ: رونے کی کیسی آواز؟
شماش: غائبانہ کو معلوم ہو گا کہ حضرت عثمان خلیفہ اسلام قتل کئے گئے ہیں ان کا پیرا من اس مسجد کے جو کینہ کے صحن میں ممبر پر لگا گیا، لوگ پنجوقتہ جب نماز کو آتے ہیں تو اسکو دیکھ کر باوازلہ بلند روتے ہیں۔ اور نوحہ کرتے ہیں۔

اسماءؓ: ”تو اب یہ نہیں معلوم ہو سکتا کہ وہ کب آئینگے۔“
شماش: بالکل نہیں۔ لیکن اگر تم کو کوئی ضروری کام ہو تو بجائے ان کے ہم لوگ موجود ہیں۔ جہاں تک ہو سکیگا کریں گے۔
اسماءؓ: نہیں مجھ کو تو صرف اوہ نہیں سے کام تھا۔

شماش: ”تو تم ہمارے یہاں ٹہیرو۔ جب وہ آئینگے اسوقت جو کام ہو اُسے کہنا یہ کہہ کر خادم کو پکارا۔ خادم اسما کو ایک کوٹھی پر لے گیا وہاں ایک من عورت تھی جسکے جسم پر بالکل کالا لباس تھا اس کی صورت سے ایک دھارا در بزرگی ظاہر ہوتی تھی اسماءؓ نے قریباً یہ سمجھا کہ قیسؓ ہو وہ نہایت مہربانی سے اسماءؓ کے ساتھ پیش آئی اور دیر تک اس کے حالات دریافت کیا کی اسماءؓ ایک کپڑی میں بیٹھ گئی جہاں دمشق کی خوب

اچھی طرح سیر ہوئی تھی وہ چاروں طرف شہر کو دیکھتی تھی۔ ساتھ ہی کئی
 کے صحن میں مسجد تھی۔ موزن نے ظہر کی اذان دی۔ اسماء نے دیکھا کہ
 خلاف معمول اس مسجد میں رکے رنگیاں بوڑھے جوان تمام آکر ہر گھر
 قیامت نبی اس وقت اپنی نماز ادا کرنے چلی گئی وہاں صرف اسماء تنہا رہ گئی
 وہ اس مسجد کی حالت اور مسلمانوں کی کیفیت بڑے عجز سے دیکھ رہی تھی
 جب تمام مسجد بہر گئی تو ایک شخص آیا جسکے حلو میں بہت سے آدمی آتے
 اس کی صورت سے رعب برستا تھا اور نہایت ہی جاہ و جلال کا آدمی ہے
 رنگ گوراہے اور نہایت ہی خوبصورت ہے۔ اسماء سمجھ گئی کہ یہ معاویہ
 ابن ابوسفیان ہے اس کی بالیں جانتا ایک دوسرے شخص ہے جسکا قد
 گواں سے چوٹا ہے اور وہ الیسا سیم بھی نہیں ہے لیکن انکار عجب بڑا
 ان سے کم نہیں ہے۔ اسکی آنکھیں بہت ہی روشن ہیں اور رنگ گندم
 سے بہت چمیرا جسم ہے۔ سر چھٹیت جسم کے بڑا ہے اسکو اسماء نے
 نہیں پہچانا لیکن ایک شخص نے اسکو عثمان العاص کے نام سے پکارا جس
 اسم کو معلوم ہوا کہ یہ اسلام کے مشہور سپہ سالار عمرو ابن العاص ہیں
 نماز ادا کرنے کے بعد معاویہ ممبر پر چڑھ گئے پہلے حکام شریعت بیان
 کئے پھر خلیفہ مقتول کا سپید قیغ چسپہر جا بجا خون کے کالے دھبے پڑے
 سوئے ہیں اوٹھایا اور سب کو متوجہ کر کے کہا کہ کیا تم لوگ جانتے ہو۔
 کہ کیا پیرا میں ہو؟ یہ خلیفہ مقتول حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کا ہے جو بلا و قتل
 کئے گئے پیرنائی کی انگلیاں جو ممبر پر پہنی ہوئی تھیں اوٹھایا اور کہا
 کہ دیکھو یہ خلیفہ مقتول کی زوجہ کی انگلیاں ہیں جو خلیفہ کو بچانے کیلئے
 آنکے اوپر گر پڑی تھیں اسماء نے ان انگلیوں کو عجز سے دیکھا وہ انگلیاں
 ہیں جنہیں کچھ حصہ پھیلی کا پی ہے اور وہ انگلیاں جڑھ سے کٹی ہوئی
 ہیں انکو ٹھا آدھے ہے۔

یہ سنکر تمام حاضرین نے شور مچایا کہ بیشک عثمان ظلماً قتل کئے گئے اور ہم سب جان و دل سے ان کے خون کا بدلہ لینے کو آمادہ ہیں اور عبد آواز کو روانہ شروع کیا۔ مسجد میں ایک دھوم مچ گئی امیر معاویہ نے انکو اشارہ سے ساکت کیا اور جب وہ لوگ چپ ہو گئے تو پھر وہی بیان کیا جس کو معمولاً ان کے برائے گتے کر کے لئے وہ روزانہ بیان کیا کرتے تھے۔

امیر المؤمنینؓ کے خلاف بیان سنکر اسما کو نہایت ہی جوش آتا تھا اور بار بار یہ خیال آتا تھا کہ میں خود چکر مسجد میں عام مسلمانوں کو سمجھا دوں کہ حضرت علیؓ اس الزام سے بالکل بری ہیں جو ان پر لگایا جا رہا ہے مگر اوس کی جرات نہیں پڑتی تھی آخر میں امیر معاویہ نے یہ کہا کہ حضرت علیؓ نے عثمانؓ کو قتل کرایا اور ان کے قاتلین کو پناہ دی۔ یہ سنتے ہی پھر اچھو تاب نہ رہی وہاں سے اودھک فوراً نیچے آئی اور سب کو مخاطب کر کے کہا کہ مسلمانو! تم لوگ انکی کوئی بات جو یہ حضرت علیؓ کی بات کہہ رہے ہیں بل اعتبار نہ سمجھو۔ یہ خود واقعہ میں نہیں شریک ہے اور نہ انکو حضرت علیؓ کی نیت سے واقفیت ہے حضرت علیؓ پر خلیفہ مقتول کے خون کا الزام بھی اور سر سر چھوٹے ہونہوں نے ہر طرح سے باغیوں کو دفع کیا خود اپنے بیٹوں کو خلیفہ کی مدد کیلئے بھیجا اپنے اپنی آنکھوں سے اسدن دیکھا تھا کہ امام حسنؓ کا کہہ خون میں بالکل بشارا بورتھا اگر خلیفہ مقتول انکو منع نہ کرتے تو غالباً وہ بھی اپنی جان دیدیتے تاہم جو کچھ اُسے ہو سکا اونہوں نے کیا۔ باغیوں کے دفع کرنے میں بالکل کوتاہی نہیں کی۔ پھر یہی اگر کوئی شخص کہے کہ حضرت علیؓ نے قتل کرایا تو کیونکر اعتبار ہو سکتا ہے آپ لوگوں کا یہ گمان غالباً صحیح ہو گا کہ خلیفہ ظلماً مقتول ہوئے ہیں لیکن یہ کہ ان کے قتل میں حضرت علیؓ کی سادش تھی غلط اور بالکل غلط ہے۔

اسکا بیان سنکر سب انگشت بدندان رہ گئے۔ امیر معاویہ نے ہنسنے غصہ سے لہجہ میں پوچھا کہ یہ کون شخص فضول بک رہا ہے۔

اسمعاویہ میں ایک عورت ہوں امیر معاویہ کو بھی حیرت ہو گئی کہ یہ قسم کی عورت کہ اس جم غفیر میں اسکو اس بیان کی جرأت ہوئی۔ باوجود اسکو کہ اسکو سخت غصہ آیا تھا مگر انہوں نے اسے پکڑنے یا مار ڈالنے کا نہیں حکم دیا بلکہ اپنے پاس بلایا قریش سے یہ معلوم ہوا کہ غالباً اسکو دلیلوں سے بھرا قاتل کرنا چاہتے ہیں عمرو ابن العاص نے فوراً اشاری سے منع کیا کہ اس لڑکی کیساتھ گفتگو کرنے سے آپکے کلام کی وقعت کم ہو جاوے گی اسنے جب وہ امیر معاویہ کے پاس پہنچی انہوں نے فوراً یہ حکم دیا کہ اسکو گرفتار کرلو حکم سننے ہی کئی آدمیوں نے اسکو ادھر ادھر سے پکڑ لیا اور مشکیں باندھنے لگے اسماعیل نے کہا کہ ایک غریب الدین عورت پر ہتھ مردوں کو حملہ کی کیا ضرورت ہے۔ میں کہیں بھاگ نہوڑا ہی جاتی ہوں مگر انہوں نے اسکو مضبوط باندھا اور امیر معاویہ کے حکم سے جیل میں بھیج دی گئی۔

خوشگوار خواب

اسماء قید خانہ میں ایک تنگ و تاریک حجرہ میں کھجی گئی وہاں صرف ایک بیٹا ہوا بوریا پر اٹھا اوپر بیٹھی ہوئی وہ اپنی حالت اور ناکامی کو سوچ رہی تھی اسنے اس بیفائدہ جرات پر جکی وجہ سے وہ اس حال کو پہنچی ہے نہایت نادام ہوئی ہے انیاد سے اخیر تک تمام حالات جو اسکو اس طریقہ سال کے عرصہ میں پیش آئے ہیں اسوقت سوچو اسکے موقع خیال میں جلوہ گر ہوتے جاتے ہیں اخیر میں جب اپنی اس قید ہونے کی حالت کا خیال آتا ہے تو بے ساختہ آنسو جاری ہو جاتے ہیں۔ لیکن وہ زبردستی سے آنسو روکتی ہے کہ ایسا نہ ہو کہ کوئی دیکھ سکے یہ کہنے کہ یہ سخت خوف زدہ ہو گئی۔

اوس غمناک حالت میں یہی سوچتے سوچتے اُسکو نیند آگئی اور ایک عجیب خواب نظر آیا وہ کیا دیکھتی ہے کہ اُسکی ماں مریم اسی کی طرف چلی آرہی ہے اور اوس کے جسم پر ارغوانی لباس ہے اور ایک بڑی چادر اوڑھے ہوئے ہے جس پر منہا کاری کی ہوئی ہے اُسکے سر پر شگوفہ انار کی طرح ایک سرخ رنگ کا تاج ہے اسماء اوسکو دیکھ کے اوسکی طرف دوڑ کے گئی اور اُسکو دیکھ کر بہت خوش ہو گئی۔ کیونکہ اُسوقت وہ بالکل تندرست تھی اُسکا چہرہ چمکتا ہوا تھا اور رخسارے سرخ تھے اسماء اس قدر خوش ہوئی کہ اوسکی زبان بند ہو گئی وہ اس کی صورت کو دیکھنے میں محو ہو رہی مریم اُسکو دیکھ کر مسکرائی اور پوچھا کہ کیا تو نے اپنے باپ کو پہچانا اور ہر کانام بچتے معلوم ہوا یہ سنکر وہ دوڑ کے اس سے لپٹ گئی اور کہا کہ نہیں نہیں میں اب تک نہیں پہچانتا بتاؤ بتاؤ میں اُسکے لئے بالکل بے تاب ہوں۔ مریم نے اوسکو اپنے سینے سے لگایا اور کہا آہستہ سے بولو کہ اے لیا نہو کہ اُم ہمارے بالوں کو سن لیں

اسماء:- ”آہستہ سے اوس کے کان کے قریب کہو کہے“ ہاں بتاؤ کون میرا باپ ہے؟“

مریم:- ”میں اسی لئے آئی ہوں کہ تجھے کو تیرے باپ کا نام بتاؤں تیرا باپ وہی ہے۔۔۔۔۔!!!“

یہ کہتے ہوئے اسکا بدن کانپا وٹھا اور وہ خاموش ہو گئی ہمارے ہمہ تن اس کی طرف متوجہ ہے کہ اب یہ نام بتاتی ہے لیکن دور سے ایک شخص آتا ہوا نظر آیا مریم اوس کو دیکھ کر دماغ سے جلدی جلدی قدم اٹھانے لگی اسماء اوسکا دامن پکڑے یہ کہتی ہوئی کہ خدا کیلئے میرے باپ کا نام بتاؤ اُسکے ساتھ ساتھ جاری ہے مگر وہ بالکل چپے اور بہت تیز جارہی ہے وہ شخص بالکل قریب آگیا مریم ہٹا کر

ماہتہ سے دامن چپٹا کے غائب ہو گئی۔ پیر وہ شخص ہی نظر نہیں آیا
اسما اس حسرت اور بیقراری کی حالت میں جاگ اٹھی نہ تو اس کی ماں
مریم تھی اور نہ کوئی اور تھا ایک بوسیدہ بوجریا اس پر لپے کو پڑو چھوٹا پیر
اوٹھ کے بیٹھ گئی اور آنکھیں ملنے لگی مگر دفعتاً اس کے کان میں ایک
آواز آئی جیسے وہ کانپ اٹھی آنکھ کھول کے دیکھا تو اس کے سامنے
مروان تنگی تلوا لئے ہوئے کھڑا ہے اس کو دیکھ کر یہ حد اسے پہنچا
مانگنے لگی۔

مروان :- ”اگر تو اب مجھ سے راضی ہو جاوے تو میں تیری تمام پسلی
باتوں سے درگزر کروں تو یہ اچھی طرح یقین کر لے کہ محمدؐ اور علیؑ کو ایک
ذره بہرہ ہی فائدہ نہیں پہنچا سکتے تو اب دمشق میں ہے جو تیرا خاص وطن ہے
کو وہ عصر و یاد میں نہ کھینچا جاوے اگر تو اپنے خیالات سے باز نہ آئی تو
یقیناً میری تلوار ہے اور تیری گردن ہے امیر معاویہ اب عفرتیب تیری
تفتیش کریں گے اور ضرور قتل کا حکم دیں گے اور اگر تو زندگی جاہتی ہے
تو مجھ سے راضی ہو جا میں تیری طرف سے معذرت کروں گا تجھ کو
حضرت علیؑ یا محمدؐ پر بالکل گہمت نہ کرنا چاہیے کیونکہ بہت جلد میدان
میں ان کے سر کٹے ہوئے پڑے ہوں گے مروان کی یہ گفتگو سن کر اسما
کو ہنایت عقدہ آیا سینے میں دل اچھلنے لگا اس کا یہ ارادہ ہوا کہ اس کو
سخت جواب دے۔ مگر پیر یہ سوچا کہ اس وقت ایسا جواب بالکل نامناسب
ہو گا اس لئے خاموش رہی کوئی جواب نہ دے سکی۔ مروان نے اس کی
خاموشی کو نیم رضا سمجھا اور بالکل اس کے قریب جا کر پیر وہی باتیں شروع
کیں۔ محمدؐ اور علیؑ کی نسبت ناگوار الفاظ کہے اور اپنی بہادر بی باکی ہمار
کو گو یہ سچید ناگوار گذرا مگر اس وقت ہر طرح پر مجبور تھی کچھ جواب نہ دیا اپنی
بیکیسی کا خیال کر کے اسی آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے +

مروان نے یہ سمجھا کہ غالباً اپنے کئے پر مذمت ظاہر کر رہی ہے اور اب مجھ سے راضی ہے اسلئے وہ اس سے بڑی مہربانی کے ساتھ گفتگو کرنے لگا اور اس کے قریب بٹھ گیا۔ جب تک جیلہ لگیا اُس نے کہا کہ امیر نے کئی آدمی بھیجے ہیں وہ اسما کو تفتیش حال کے لئے مارتے ہیں اسما یہ سن کر فوراً کھڑی ہو گئی۔ مروان بھی اس کے ساتھ چلا۔ جیل کو دروازہ پر کئی جوان مسلح کھڑے تھے۔ مروان نے کہا کہ اسکو پکڑ کے لیجانے کی کوئی حاجت نہیں ہے یہ خود چلی گی۔

امیر معاویہ کا دربار

اسما بے خوف چلی جا رہی ہے آگے آگے مروان ہے اس کے چہرہ پر کچھ خوشی کے آثار معلوم ہوتے ہیں کیونکہ اب اس کو کچھ امید ہو گئی ہے کہ اسما راضی ہو جائے گی اب یہ سب ایک بہت بلند قصر کے دروازہ پر پہنچے یہ مکان امیر معاویہ کا ہے اسکی ساخت رومی وضع کی ہے کیونکہ پہلے اسی مکان میں رومی حکام رہا کرتے تھے یہ اسی زمانہ کا بنا ہوا بھی ہے جب مسلمانوں کے قبضہ میں یہ ملک آیا تو یہی اہل عرب بنا لیا گیا دروازہ سے نکال کر ایک بہت بڑا صحن تھا پھر ایک وسیع کمرہ تھا جس میں چاروں سمت مرا پرستے تھے یہ سب کمرے کے اندر داخل ہوتے صدر میں امیر معاویہ بیٹھے ہوئے تھے ان کے بائیں بازو پر عمرو ابن العاص تھے اور سامنے اوپر بہت سے امراء تھے جنکو اسما نہیں پہچانتی تھی یہ امیر معاویہ کے سامنے کھڑی کرانی لگتی وہ اسکی وجاہت اسکا حسن دیکھ کر سخت متعجب ہوئے۔ اس کی جرأت پر تو پہلے ہی سے انکو حیرت تھی انہوں نے پوچھا کہ تجھ کو کس جسے یہ جرأت ہوئی کہ میری سامنے تو نے

میرے بیان کی ترویج کی +

اسماءؓ: "میں خوب جانتی تھی کہ آپ بالکل خلاف کہہ رہے تھے اور

ایک ایسے شخص پر تہمت لگا رہے تھے جو اس تہمت سے بالکل مبرا تھا

امیر معاویہؓ: "کون شخص مبرا ہے؟"

اسماءؓ: "امیر المؤمنین علی ابن ابی طالب رضی اللہ عنہ کو جو آپ کہتے ہیں

کہ انہوں نے عثمان رضی اللہ عنہ کو قتل کرایا یہ بالکل غلط اور سرسرا خلاف

ہے۔"

عمر و ابن العاصؓ: "علیؓ کو امیر المؤمنین کیوں کہتی ہو ہم لوگوں نے

تو ابھی بیعت ہی نہیں کی۔"

اسماءؓ: "آپ لوگوں کی بیعت سے کیا سوتلے مدینہ - بصرہ کو ذمہ

وغیرہ کے تمام مسلمانوں نے بیعت کر لی - علاوہ بریں وہ رسول اللہ صلی اللہ

علیہ وسلم کے بہائی ہیں وہی خلافت کے حقدار ہیں۔"

عمر و ابن العاصؓ: "مہتابے فیصلہ سے کیا سوتلے تم کو کیا معاملات

سے خبر ہے؟"

اسماءؓ: "آپ عمر و ابن العاصؓ میں نا؟"

عمر و ابن العاصؓ: "ہاں۔"

اسماءؓ: "بڑے افسوس کی بات ہے کہ آپ تو خود باغیوں کے ہمراہ

خلیفہ عثمانؓ کے قتل کے لئے گئے تھے ان کے قتل میں آپ پوری

سازش کہتے تھے اور پھر حضرت علیؓ پر الزام رکھتے ہیں جنہوں نے باغیوں

کے دفع کرنے میں کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھا۔"

اسکا یہ بے تحاشا جواب سنکر عمر و ابن العاصؓ چپ ہو گئے لاکر کچھ

اور زیادہ گفتگو کی تو یہ تمام پردہ فاش کر دے گی بات ٹلنے کیلئے پوچھا

کہ تم کہاں کی رہو مدالی ہو؟

اسماءؓ: ”یہ ہیں کی“
 عمروؓ: ”مہار باب کون شخص ہے؟ یہ سنکر وہ چپ ہو گئی مروان نے
 بڑکے کہا کہ یہ بنی امیہ میں سے ہے یزید کی لڑکی ہے“
 معاویہؓ: ”اسمار سے خطاب کر کے کیا تو اموی ہے۔ اسماء چپ رہی
 پیرانہوں نے کہا لیکن تو کیونکر اموی ہو سکتی ہے تیرا قول فعل سر اسر نبیؐ
 کے خلاف ہے۔ وہ لوگ حضرت عثمانؓ کے خون کا بدلہ لینے کیلئے آمادہ ہیں
 اور تو حضرت علیؓ کی حمایت کرتی ہے۔“

اسماءؓ: ”میں اموی ہوں یا غیر اموی ہوں اس سے کیا بحث جو کچھ سچی
 سچی بات تھی میں نے کہہ دی۔ میں اپنے اعتقاد کے مطابق کہتی ہوں کہ اگر کوئی
 حضرت علیؓ کا لکل حق پر ہے اور آپ لوگ سر اسر ناحق پر ہیں چاہے آپ لگ
 اس بات سے غوش ہوں یا ناخوش میں صاف صاف کہتی ہوں قتل یا قید
 سے نہیں ڈرتی جو کچھ دل میں آئے کیجئے۔“

مروان اسکی گفتگو سے نہایت ہی خوفزدہ ہوا تھا اسکو یہ فکر تھی
 کہ ایسا نہ ہو کہ اسکی سخت گفتگو سے امیر معاویہؓ کو کہیں غصہ آجائے اور وہ
 اسکے قتل کا حکم دیدیں اسلئے اسنے امیر معاویہؓ کے کان میں تہمت سے
 کہا کہ میں اسکو پہلے سے جانتا ہوں یہ یہیں کی رہنے والی ہے۔
 اسکو آپ میرے سپرد کر دیں میں حسب طرح سے ہوگا اسکے خیالات لپٹ
 دوں گا پھر عمرو ابن العاصؓ کو بھی مخاطب کر کے ایسا تہمت سے کہا کہ ان
 دونوں کے سوا اور کوئی نہ سنے اخیر میں یہ بھی کہا کہ حضرت علیؓ رضی اللہ
 وغیرہ سے اور ان کی تمام باتوں سے اسکو پوری واقفیت ہو اگر بھیج
 ہمارے پاس پہنچی تو ان کے اندرونی حالات اسکے ذریعہ سے سمجھ
 معلوم ہو جائیں گے یہ سنکر امیر معاویہؓ نے حکم دیا کہ اسکو مروان کو گھر
 پہنچا دو۔“

اسماء :- ”کیا مروان کا گھر قید خانہ ہے“

امیر معاویہ :- ”نہیں گھر یہی قید خانہ ہوتا ہے“

اسماء :- ”نہیں خدا کے لئے مجھے کو قید خانہ ہی میں بھی بھیجے۔ جان آج میں تھی مروان کو یہ خوف ہوا کہ اگر میں ہرار کرتا ہوں تو ایسا ہو کہ یہ راز بہانی کہو لے اس لئے اس نے بھی کہہ دیا کہ اچھا قید خانہ میں ہی اسکو لیجاؤ اور دل میں یہ بٹانی کہ وہیں چلکر صبح سو بکیگا اسکو یا تو رخصی کرونگا یا قتل ہی کر ڈالوں گا“

تاریک حجرہ اور ایک ناگہانی شخص

اسماء پر ادسی تنگ و تاریک حجرہ میں رکھی گئی اس وقت رات ہو گئی تھی اس حجرہ میں نہ کوئی چراغ بہتا نہ روشندان تھا بالکل اندھیری چھائی ہوئی تھی دن بھر اسکو کہا نا بھی نہیں ملا تھا۔ بہوک کی شدت اور قید کی تکلیف اور تاریکی سے نہایت بدحواس اور پریشان بیٹھی تھی پیچ و پچ خیالات آئے تھے۔ کچھ سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ کیا کرے۔ اس نے میں دور سے ایک روشنی نظر آئی اور وہ اسی حجرہ کی طرف بڑھتی ہوئی دکھائی دی اسماء کو فوراً یہ خیال آیا کہ یہ مروان آ رہا ہے اسکا دل نہایت مضطرب ہو گیا لیکن دلو مضطرب کر کے یہ بٹانی کی کہ اب میرا اسکا قطعی فیصلہ ہو چکا آج یا تو میں نہیں اور یا وہ نہیں لیکن جیب وہ پوشنی قریب آئی تو یہ معلوم ہوا کہ یہ جیل کا داروغہ ہے ایک ماتہ میں ایک چراغ لٹے ہوئے ہے اور دوسرا ماتہ میں ایک قاب ہے۔ اسماء کا دل مطمئن ہو گیا۔ داروغہ جیل حجرہ میں چلا آیا اور بڑے ادب سے کہا کہ مجھے بالکل نہیں معلوم تھا کہ آپ کا امیر مروان سے کچھ تعلق ہے لہذا جو کچھ گستاخی یا خلاف شان ہم لوگوں سے

ہوئی ہو اس کو معاف فرمائیے یہ امیر مروان نے آپ کے لئے کہا تاہم یہاں
اسے کہا لیجئے۔

اسماع: ”(غصہ سے) میں یہ کہانا سرگز نہیں کہاؤں گی۔ تم جہاں سے
اس کو لائے ہو وہیں پس لیجاؤ۔“

داروغہ: ”نہیں یہ کیا بات ہو آپ اس کو کہا لیجئے دن بہر سے کچھ نہیں
کہا بلکہ مروان نے کہا تاہم یہاں ہے کہ صرف آج ہی کی رات آپ کو یہاں پر
رہنا ہے کل یہاں سے انشاء اللہ آپ نکل جائیں گے اب آپ اس کو کہالیں
اسما: ”میں نے تم سے کہہ دیا میں سرگز نہیں کہاؤں گی۔ مجھے بالکل ہوک
نہیں ہے تم اسے لیجاؤ۔ یہ شکر داروغہ جہل نے بہت ہمارا کیا لیکن وہ
لفی ہی میں جواب دیتی رہی اخیر میں اُسے چراغ اور قاباس کے ساتھ رکھ
دئی اور کہا کہ میں نہیں جانتا چاہیں آپ کھائیں یا نہ کھائیں یہ کہہ کر وہ
چلا گیا۔ اسماء منہ پیر کر بیٹھ گئی۔ تھوڑی دیر بعد حجرے کے باہر اس کو
کسی آدمی کے آنے کی آواز معلوم ہوئی یہ اس طرف متوجہ ہوئی اور دیکھ کر
لگی کہ کون آتا ہے اُس کے چہرے سے کچھ خوف بھی معلوم ہوتا تھا کہ ایسا ہنو
کہ مروان ہو جب تک اس آئینہ کے شخص نے اس سے بڑھ کے آہستہ
کہا کہ تم ڈرو نہیں میں تمہاری مدد کیلئے آیا ہوں یہ آواز سن کر اسماء حیرت
ہوئی اور زیادہ تعجب سے یہی کہ اس آواز کو وہ پہچانتی تھی پوچھا کہ
تم کون ہو۔“

شخص: ”میں مسعود ہوں۔“

اسماع: ”تم کہاں سے آگے کیا زمین میں نکلے یا آسمان سے اتر گئے۔“

مسعود: ”میں جیب دیر سے کوڑہ کو روانہ ہوا تو کوڑہ کے قریب پہنچ کر
بنی امیہ کی ایک جماعت نے مجھے گرفتار کر لیا جب سے اسی قید خانہ
میں ہوں۔“

اسماعیل :- ”تم نے مجھے یہاں کیونکر دیکھا؟“
 مسعود :- ”آج شام کو جب تم یہاں آئیں وہی مہینہ کو دیکھا تھا لیکن اس
 جگہ تک آئیکا کوئی موقع نہیں ملتا تھا ابھی آ رہا تھا اور چیل کا دروغہ لگیا
 اسلئے پہلے قدموں پر واپس گیا اب وہ چلا گیا تو پہر واپس آیا ہوں۔“
 اسماعیل :- ”کہاں چلا گیا؟“

مسعود :- ”مروان کے پاس گیا ہے۔ اب تم میرے ہمراہ چلو۔“
 اسماعیل :- ”کہاں چلوں اور کیا تعجب ہے کہ داروغہ یہیں مورت
 مسعود :- ”نہیں داروغہ تو مروان کے پاس گیا مئے اس سے یہ کہا کہ
 مروان اسماء سے بہت الفت رکھتا ہے اسلئے تم اسے جا کر کہو کہ اسماء نے
 کہا نا نہیں کہا یا وہ خود یہاں آئیکا اور اس میں امید ہو کہ تم کو بہت کچھ
 مل ہی جائیگا اسلئے وہ سیدھا واپس گیا کوئی خوف نہیں ہے اب چلو
 یہاں سے نکل چلیں

اسماعیل :- ”لیکن دروازہ تو بند ہو گا۔“
 مسعود :- ”داروغہ نے گمان میں تو بند کر کے گیا ہے لیکن میں نے
 جا کر دیکھا تو کھلا پڑا ہے چلو اٹھو۔ یہ کہتا ہوا مسعود آگے بڑھا اسکے
 پیچھے اسماء چھوٹی رخصت سے نکل کر یہ دونوں دالاں کی دہلیز تک پہنچے۔
 اندیری رات تھی جیل میں روشنی کا نام نہیں تھا مگھٹ کو مگھٹ نہیں
 سمجھا ہی دیتا تھا ادھنوں نے مبیوہی دالاں میں قدم رکھا دیکھتے ہی
 داروغہ اور مروان جیل میں باہر سے آتے ہوئے معلوم ہوئے مروان
 یہ کہہ مگھٹ کہ اگر اب بھی وہ باز نہیں آتی ہے تو بیشک میں اسکو قتل
 کر دوں گا یہ سنکر ان دونوں کا دل دھڑکنے لگا مگر مسعود دالاں کے
 ایک کونے میں کھڑا ہو گیا۔ اسماء وہی وہیں دم بخود ہو کے ٹھہر گئی
 یہ دونوں اندر کستے یہاں بالکل روشنی نہیں تھی مروان نے داروغہ

کہا کہ اندھیرے میں راستہ ٹھیک نہیں معلوم ہوتا۔ روشنی لاؤ داروغہ نے
 کہا کہ سید ہے چلے آئیے کئے آگے داروغہ تہا تیہچھے پیچھے مروان اس
 دلالان سے گدز کر مروان کہرا ہو گیا اسنے کہا کہ اب آگے نہیں بڑھا جائیگا
 چراغ لاؤ۔ داروغہ چراغ جلانے کے لئے گیا اسما اور مسعود آہستہ آہستہ
 دروازہ کے قریب آگئے لیکن نکل نہیں سکتے تھے اسلئے کہ لٹکے سلنے
 ہی دالان میں مروان کھڑا تھا وہ انکو نکالتے ہوئے دیکھ لیتا داروغہ
 چراغ لایا مروان اور وہ دونوں اندر کی طرف گئے مسعود اور اسما
 بڑی تیزی کے ساتھ دروازہ کے باہر آئے یہ گھڑی بڑی بیش قیمت تھی
 (دو لڑائی اپنی اپنی طاقت کے بقدر دوڑے پیچھے پیر کے بیٹے نہیں
 دیکھا۔ جب دور نکل گئے تو اسما کھڑی ہو گئی اور متر د نظر آئی
 مسعود نے پوچھا کہ اب کیا تر دو ہے۔

اسما :- ”یہاں سرائے میں میرا خادم ٹھہرتا ہے اسکے پاس دو کھوڑے
 ہیں اب میں اس فکر میں ہوں کہ یہاں سے کھوڑے لے کر نکل چلیں
 یا کنیہ ماری یوحنا میں چلکر ٹھہریں“

خلاصہ

مسعود اس کے اس تر دو سے بہت متعجب ہوا اسنے کہا کہ اب ہم کو
 خلاصی مل گئی یہاں ایک دم ہی ٹھہرنا مناسب نہیں معلوم ہوتا کنیہ ماری
 یوحنا میں ہم کو کون جانتا ہے جو وہاں چلکر ہم چھپیں اب سید کو فہ
 چلنا چاہیے رات بھر میں لٹا لٹا کر بیت دور نکل جائیں گے وہاں
 امیر المؤمنین اور تمام صحابہ ہیں پھر کوئی کچھ نہیں کر سکتا
 اسما :- ”ہاں یہ تو ٹھیک ہے لیکن اس کنیہ میں خبر کو ایک کام ہو

جسکے لئے میں کو ڈسے آئی ہوں اور تا وقتیکہ میں اسکو پورا کر لوں یہاں سے جانا پسند نہیں کرتی مگر اب سویرے جاؤں گی اسوقت چلو سرائے میں ٹہریں خادم کا بھی اچھی طرح بند و بست کر دیں اب وہ دونوں سرائے میں گئے وہاں خادم ملا دن دوپہ کو دیکھ کر اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور حجرہ میں بیجا کر بٹھا لا۔ اب یہ دونوں وہاں مطمئن ہو کر بیٹھ گئے اسماء نے مسعود سے کہا کہ تمہارا کوڑا جانا مناسب ہے تم چلے جاؤ اور امیر المؤمنینؑ کو یہ خبر دو کہ یہاں کے تمام لوگوں کا یہ حال ہے پیراؤ نے مسعود سے سجدہ کیا اور امیر معاویہ کے معاملہ کا تمام قصہ بیان کیا مسعود نے اُسی وقت کوڑا چلنے کی تیار رہی لیکن اسے یہ نہ معلوم ہوا کہ اسماء یہاں کس عرض سے ٹہیرنا چاہتی ہے چلتے وقت اسنے پوچھا کہ اگر امیر المؤمنینؑ یا محمدؐ مجھ سے یہ پوچھینگے کہ اسماء کیوں وہاں رہ گئی تو کیا کہوں گا؟

اسماعوؓ نے یہ کہہ دیا کہ جو قسمیں میرے باپ کا نام جانتے ہیں وہ یہاں نہیں ہے۔ بیت المقدس چلا گیا ہے اسکے آنیکا انتظار کر رہی ہوں۔ پیراؤں سے قصہ بیان کیا مسعود وہاں سے روانہ ہو گیا یہ وہاں سرائے میں سو گئی۔ چونکہ تنگی ہوئی تھی ایسی مستغرق نیند آئی کہ دوسرے دن ظہر کے وقت اُٹھی جب دن گزر گیا تو اسنے کپڑے دوسرے پہنے اور خادم سے کہہ دیا کہ کسی کو اس کیفیت کی اطلاع نہ دینا شاہ راہ عام کو چھوڑ کر یہ ایک گلی سے نکلتی ہوئی کفینہ ماری یوحنا میں پہنچی اور اُسی کو بٹے پر بٹھ گئی قسبہ اسوقت نماز پڑھ رہی تھی یہ منتظر کھڑی رہی جب وہ فارغ ہو گئی تو نہایت خوش ہو کر اس سے ملی اور کہا کہ مجھ کو تیری گرفتاری کی حالت معلوم ہوئی تھی۔ میں بہت روتی اللہ کا شکر ہے کہ تو بخیریت واپس آگئی اسماء نے اس سے حالت بیان کی و سمجھ گئی کہ اسکا حال چہلپہنے کے قابل ہے اسلئے اسنے کہا کہ یہاں ہم بارگاہِ نبویؐ

کسی کو بھی خبر نہیں ہو سکتی +

اسماء :- میں یہی سمجھ کر تو یہاں چلی آئی ورنہ میں ساتھ ہی کو چلی جاتی

اب دیکھا جائیے کہ قیس کب تشریف لائے ہیں :-

قیسؓ :- ”میں ہنیک تو نہیں کہہ سکتی کہ وہ کب تک آویس لگیں لیکن وہاں زیادہ نہ ٹھہریں گے۔“ اسماء وہیں قیس کے انتظار میں ٹھہری کہی اُسکے دل میں یہ خیال آتا تھا کہ ایسا غم کو وہ بیت المقدس میں ہی اہل کر جائیں تو میرے باپ کا پھر پتہ نہیں معلوم ہو سکتا پھر کہیں یہ سوچتی تھی کہ اگر میں خزدو ناں چلوں تو ایسا ہنو کہ وہ دوسرے گھسٹہ سوہیاں چلے آئیں مجھے ملاقات بھی ہنو عرض اسٹی تھوڑی دیر رہتی تھی :-

وقتہ الجبل کے بعد حضرت علیؓ کی خلافت

وقتہ الجبل ہکی لڑائی میں حبیب امام علیؓ کو فتح حاصل ہوئی تو پہلے اہل بصرہ سے بیعت لی اور یہاں حضرت علیؓ ابن عباسؓ کو عامل مقرر کیا بعد ازاں کو فہ تشریف لے گئے۔ وہاں مصر عراق مصرین یمن فارس حجاز ان کے تمام لوگوں نے آکر بیعت کر لی صرف اہل شام باقی رہ گئے۔ حضرت علیؓ نے قیس ابن سعدؓ ابن عبادہ کو ولایات مصر کی حکومت عطا کی۔ یہ ممتاز مجاہد تھے اور اپنے زمانہ کے قابل ترین مدبر تھے مصر میں کچھ لوگ اس خیال کے بھی تھے کہ حضرت علیؓ سے حضرت عثمانؓ کے خون کا مطالبہ کیا جائے۔ گو ان کی جماعت اس قدر تھوڑی تھی کہ کسی قسم کا خوف ان سے نہیں تھا لیکن قیس ابن سعدؓ نے یہ سوچا کہ ایسی ترکیب کیا جائے کہ یہ معاویہ کے ساتھ جاکر نہ مجاویں معاویہ قیس کے پاس کئی خط لکھے کہ تم ہمارے ساتھ شریک ہو جاؤ۔ لیکن وہ بالکل ان کے خلاف تھے۔

نہیں ہرگز نہیں کیونکہ اس لڑائی میں اُنکے تمام اچھے اچھے فوج کے سرداروں اور مددگاروں کا خاکہ ہو گیا اس کی وجہ یہ نہیں تھی کہ انکی تلوار کی بارہ گر گئی تھی یا اون کی بہت بہت ہو گئی تھی بلکہ عمر و ابن العاص نے ایک ایسا دھوکا دیا تھا کہ جس سے ان کے تمام معاونین منتشر ہو گئے اور انکی سلطنت درہم و درہم ہو گئی ۔ جیسا کہ آئندہ معلوم ہو گا۔

قطنین

اسماء کو قیس کے پاس کئی ہفتے گزر گئے تھے وہ اسی انتظار میں تھی کہ قیس عفریہ بیت المقدس سے واپس آتا ہے مگر اس کی آمد کی کوئی خبر نہیں معلوم ہوئی اوسے مجبوراً خود ہی یروشلم چلنے کا ارادہ کیا اور اس معاملہ میں قیسہ سے مشورہ لیا مٹسے کہا کہ جب تم آئی ہو میں تم کو بہت متروک دیکھتی ہوں اور قیس کی ملاقات کے لئے نہایت بے تاب نظر آتی ہو مجھے معلوم ہوتا ہے کہ تم کو کوئی بھانت اہم کام ہے ۔ اسماء ایک ٹھنڈا سانس لیکر خاموش ہو گئی قیس نے پوچھا کہ اگر وہ کام مجھے سے بیان کر دو تو کیا عجب ہے کہ میں اُنہیں کچھ مدد سکوں میری بیٹی تم صاف مجھ سے کہو کوئی خوف نہ کرو۔

اسماعیلہ میں قیس کی ملاقات کی لئے اس جیسے بے تاب ہوں کہ میری والدہ کا نام سوائے اُنکے کوئی نہیں جانتا ہے میری والدہ نے صرف انہیں سے اسکی کیفیت بیان کی تھی چونکہ والدہ کا انتقال ہو گیا اور والدہ کا نام نہیں معلوم ہوا اسلئے میں پوچھتی ہوں کہ اُن سے دریافت کر لی ۔

قیسہ میری بہن میری والدہ نے تم کو نام نہیں بتلایا ۔

اسماءؓ: ”مائے افسوس۔ اگر وہ تہا دیتی تو میں کیوں اس قدر پریشان ہو جاتی۔ اُسکے ہمراہ ایک شخص تھا جسکو میں خیال کرتی تھی کہ یہ میرا باپ ہوگا لیکن اُسنے کہا تھا کہ یہ تیرا باپ نہیں ہے۔“

فتیسہ: ”تم لوگوں کا قیام کہاں رہتا تھا۔“

اسماءؓ: ”میں نے تو جب ہوش سمجھالا یہیں دمشق میں رہتی تھی۔ اثنائے گفتگو میں اسما کو بڑی عجز سے دیکھتی جا رہی تھی اور اس کی نظر میں کچھ معلوم ہوتا تھا کہ یہ صورت میری بیچا پی ہوئی ہے اور اُس نے تامل کر کے پہچان لیا اور کہا کہ کیا تو مریم کی بیٹی ہے؟“

اسماءؓ: ”مولا کے بیچا پننے سے خوش ہو کر ہاں کیا آپ اسکو بیچا پتی تھیں۔“

فتیسہ: ”میں تو اس کو بچپن سے جانتی تھی وہ اکثر اس کنیہ میں نماز کے لئے آیا کرتی تھی اور سکا ایک بہائی بھی تھا جو نہایت خوش صورت اور پری جمال تھا مجھ کو اس سے بڑی الفت تھی اس کے باپ قسطنین کے گہرے عید اور تیو ہار میں میں اہل شہر میں بلایا کرتے تھے جب مسلمانوں کا قبضہ یہاں ہوا تو قسطنین مارا گیا مریم قید ہو گئی۔ پھر اس درمیان میں وہ یہاں آیا جایا کرتی تھی۔ میرا خیال ہے کہ میں نے شاید اسکو ڈیڑھ سال کا عرصہ ہوا دیکھا تھا تم بھی اُسکے ساتھ تھیں؟“

اسماءؓ: ”ہاں میں یہی تھی پھر آپ میری باپ کا نام نہیں جانتیں۔“

فتیسہ: ”میں تو یہی خیال کرتی تھی کہ وہی شخص جو تمہاری والدہ کے ساتھ آیا تھا تمہارا باپ ہوگا۔ لیکن اب تم کہتی ہو کہ وہ میرا باپ نہیں تھا۔“

اسماءؓ: ”پھر اب آپ مجھ کو کیا مشورہ دیتی ہیں۔“

فتیسہ: ”مہتوڑی تامل کر کے۔ بہتر ہوگا کہ تم ان سے جلدی ملو کیونکہ وہ بہت ہی سن رسیدہ ہو گئے ہیں یہ سنکہ سہا، فوراً مستعد ہو گئی سرانے میں آکر خادم سے روٹھ گئی کے لئے سامان درست کر کے نکال دیا۔“

اور صبح کو بڑے سویرے یروشلم کو روانہ ہو گئی۔

انطاکیہ

قیس اسما کے خاندان کے تمام حالات سے واقف تھا بلکہ اس خاندان کے لوگوں کے اسکا ایک خاص تعلق تھا حیثیت اسما کی مل کو اس نے مدینہ رخصت کیا تھا اس کو یقین ہو گیا تھا کہ یہ مدینہ پہنچ سکے گی سال ہر سال اس کے بعد منتظر رہا لیکن کچھ اطلاع نہ ملی کہ اس نے مدینہ جا کر وہ راز ظاہر کر دیا یا کہ وہ ہی میں اسکا خاتمہ ہو گیا۔ ہمیشہ اس سچو میں رہتا تھا کہ اگر اسار ملے تو میں اس کے باپ کا نام بتا دوں لیکن کچھ پتہ نہیں چلتا تھا جب دمشق میں بنی امیہ عثمان بنی امیہ کا کرتہ لٹکے اور گدیہ وزاری شہر و شہر گئی تو وہ بیت المقدس کو روانہ ہو گیا ایک ٹونگہ وہاں اس کے قبیلے کے بہت لوگ تھے لیکن وہاں چند ہی روز رہنے سے اسکا ضعف زیادہ ہو گیا اور آب و ہوا اس نے آلی پہ پہ پہ ارادہ کیا کہ یہاں سے انطاکیہ چلوں۔ اور وہاں کے قیس سے وہ مقدس اسرار جو میرے دل میں ہیں بیاں کر دوں اس لئے کہ میرا اب آخری وقت ہے۔ اسی درمیان میں انطاکیہ سے ایک شاہی جہاز خاص یروشلم کے قیس کے لینے کے لئے آیا تھا کیونکہ انطاکیہ کے قیس کے بعض مشلوں پر وہاں کے لوگوں نے ناراضگی ظاہر کی تھی اور اس کے فیصلہ کے لئے بیت المقدس کے قیس کی ضرورت پڑی تھی چنانچہ بادشاہ نے اسے طلب کیا تھا اور اسے قیس مرقس سے کہا کہ تم بھی میرے ہمراہ انطاکیہ چلو۔ چونکہ اسکا چاہیے ہی سے وہاں جانے کا ارادہ تھا اس لئے بڑی خوشی سے ہمراہ ہو گئے اور دونوں جہاز پر بیٹھ کر انطاکیہ کو روانہ ہو گئے۔

اسما جب یروشلم میں داخل ہوئی تو اسے قیس مرقس کا پتہ دریافت کیا اسے معلوم ہوا کہ آج چار روز ہو گئے وہ انطاکیہ کو روانہ ہو گئے۔ اسے

نہایت افسوس ہوا۔ مگر پھر دیکھو مضبوط کر کے انطاکیہ کا ارادہ کیا اور صبح
 کو روانہ ہو گئی۔ راستہ میں پہرہ و مشق پڑتا تھا مگر موافق کے خوف سے
 اٹھنے وہ راستہ چھوڑ دیا اور لبنان پہنچی ہوئی کئی دنوں میں انطاکیہ پہنچی
 اس وقت صبح کا وقت ہے۔ گرد و غبار سے مطلع صاف ہو آفتاب کی
 روشنی تمام کر رہی ہے سو میں پہیلی ہوئی ہے لیکن ابھی سطح زمین پر نہیں آئی
 ہے۔ کیونکہ جبل شرقی کے حائل ہونے سے آفتاب یہاں دیر میں نکلا کرتا ہے
 یہ شہر شام کے تین مشہور شہروں (رومیہ۔ اسکندریہ۔ انطاکیہ) میں
 سے ہے اسکے ابو گرد چاروں طرف باغات ہیں جن میں ہر قسم کے میوہ دار
 درخت کثرت سے ہیں اسکی شکل مستطیل کے طور پر ہے اور اس کے گرد
 چاروں طرف فضیل ہے جس پر تین سو ساٹھ برجیاں جاچی ہیں اس کا
 رقبہ تقریباً ۲۵ مربع میل ہے اس کا ایک اونچا مقام پر کھڑی ہوئی اس
 عظیم الشان شہر کی کیفیت دیکھ رہی ہے وہاں سے بیکرہ روم دور فاصلہ پر
 ہلال مستطیل کے طور پر نظر آ رہا ہے مقررہ دیر کے بعد یہ شہر میں داخل
 ہوئی اسکی وسیع اور صاف سڑکیں ہر لفٹک کشیدہ مکانات جن کی ستونوں
 میں مینا کاری کا کام تھا دیکھ کر حیران رہ گئی اس شہر کی وضع اور قطع
 بتلاتی تھی کہ یہاں کے رہنے والے بڑے صاحب اقبال اور خوشحال تھے۔
 مگر افسوس کہ اس کی موجودہ حالت نہایت ویران ہے بڑے بڑے
 عالیشان محل بالکل سناں پڑے ہیں۔ چاروں طرف حسرت برس رہی
 ہے۔ مگر تاہم اس کی شان جلالی قابل دید ہے اس کے میں جا کر شہر
 چونکہ بستی مادی تھی اس میں دوسرے مذہبی کی حجتوں
 ہوئی دریافت سے معلوم ہوا کہ وہ اب تک یہاں نہیں آئے اور نہ ابھی
 ان کے آنے کی کوئی خبر ہے!



اسماء اور صفین کی تباہی

اس کو سرائے میں کئی دن گزر گئے، ہر وقت فتنیں مرفٹس کا انتظار رہتا
کبھی کنفیہ میں جا کر وہاں کے لوگوں سے اُن کی آمد کی خبر دریافت کرتی
تھی کبھی دریائے کنا سے جا کر دیکھتی تھی کہ کوئی جہاز تو نہیں آتا۔ جب
ہر طرف سوا یوس ہو جاتی تھی تو کہتی تھی کہ کیا عجیب ہے کہ میری سٹوم بختی کے
اثر سے وہ جہاز ہی غرق ہو گیا ہوا یکدن یہ سرائے کے کوٹے پر بیٹھی ہوئی
ہتی کہ نیچے سڑک پر بڑا شور و غل ہوا اُس نے اپنے خادم کو پکارا کہ اس کی
کیفیت پوچھے۔ مگر وہ موجود نہیں تھا تھوڑی دیر کے بعد آیا اور کہا کہ
عوب کی کئی مسلح جماعتیں جارہی ہیں ان کے ساتھ علم اور پھریرے بھی ہیں
کچھ سوار ہیں اور کچھ پیادے ہیں۔ آگے آگے بہت سی عورتیں دف
بجھاتی ہوئی جا رہی ہیں۔

اسماء: ”کچھ معلوم بھی ہوا کہ کیوں جارہی ہیں؟“

خادم: ”یہ لوگ انطاکیہ کو لشکر کے ہیں اور لڑائی کیلئے جارہے ہیں۔“

اسماء: ”کس سے لڑائی کے لئے؟“

خادم: ”حضرت علیؑ ابن ابی طالبؑ کے۔“

اسماء: ”ہمیں تو کیا لڑائی ہو رہی ہے؟“

خادم: ”ہاں۔ وہاں تو ایک عرصہ سے لڑائی قائم ہے۔ کیونکہ
انہیں لوگوں میں سے بیٹے ایک شخص سے پوچھا تھا اُس نے کہا میں خود
لڑائی میں شریک تھا حضرت علیؑ کو شکست نصیب ہوئی۔“

اسماء: ”کہاں لڑائی ہو رہی ہے؟“

خادم: ”دصفین میں۔“

اسماعیل: ”یہاں سے کتنے فاصلہ پر ہے“

خادم: ”مشرقی جانب کو یہاں سے چند میل کے فاصلہ پر ہے۔ چونکہ وہ تیل کے ہتھار میں گھبرا گئی تھی اور بد قسمتی سے اوسکا یہ گمان تھا کہ غالباً وہ جہاز ہی ڈوب گیا ہوگا۔ اس واسطے اُس نے صفیں کا ارادہ کر لیا کیونکہ وہ جانتی تھی کہ یہ رطالی لہنا نیت خوزیر ہوگی اور اس میں سینکڑوں سواروں مسلمان طرفین سے مارے جائیں گے اسلئے اُس نے سوچا کہ اس رطالی میں مجھ کو امیر المؤمنین کی مدد کرنی لازمی ہے۔ دوسرے روز صفین کو وہ روانہ ہو گئی۔ راستہ میں یہ سوچتی جاتی تھی کہ میں اس میں کیا کام کر سکتی ہوں جس سے امیر المؤمنین کی مدد میں کرسکوں گی آخر یہ خیال آیا کہ معاویہ کی فوج کی خبر اور اُس کے حالات دریافت کیے امیر المؤمنین سے کہتی رہوں گی۔ پانچویں صبح کو یہ صفین کے پہاڑ پر پہنچی اوس کے دہن میں یہ دونوں فوجیں خیمہ زن تھیں ایک مغربی جانب دوسری مشرقی یہ وہاں کھڑی ہو کر عوز سے دونوں فوجوں کو دیکھ رہی تھیں دونوں طرف جہانگ نظر جاتی ہے سوائے خیمہ جزگا کے اور کچھ نہیں نظر آتا یکایک دونوں فوجوں کو حرکت ہوئی اور رفتہ رفتہ وہ دونوں بالکل مقبل ہو گئیں اور ہنگامہ کار زار گرم ہو گیا اسما کو پیر و ہاں ہیرے کی تاب نہ نہی اُس نے خادم سے کہا کہ تو اپنے کپڑے مجھے دے دو اور میرے کپڑے تو لے اور یہیں دونوں گھوڑے لے کے ٹہیر جا میں امیر معاویہ کے لشکر میں جاتی ہوں“

میدان جنگ

خادم کا لباس ہیکر بہ مردانہ بہیں میں امیر معاویہ کے لشکر میں داخل ہوئی

اس وقت لڑائی بڑے جوش پر تھی۔ تلوار کے جھنکار کی صدائیں ہر طرف سے کانوں میں آ رہی تھیں۔ تیر چار سمت سے برس رہے تھے لیکن اسما ہنایت بہت اور استقلال کے ساتھ لشکر میں گس گئی اور بالکل معاویہ کے حیمہ کے پاس پہنچ گئی اس حیمہ کے گرد پانچ صفیں کھڑی تھیں جنہیں ہر ایک شخص دوسرے کے ساتھ وابستہ کر دیا گیا تھا کہ کوئی تنہا نہ رہے۔ اسکے صفوں کے بیچ میں سے غور کر کے دیکھا تو حیمہ میں معاویہ اور عمر ابن العاص دونوں بیٹھے ہوئے تھے اور ان کی صورتیں ہنایت گہرا سٹ معلوم ہوتی تھی اور یہ ظاہر ہوتا تھا کہ یہ ہنایت بے چین ہیں اور دیکھتے انجام کیا ہوتا ہے تھوڑی دیر میں اس کے کان میں آئے پہنچی جو حضرت علی کی تھی وہ بجلی کی طرح چمک کے معاویہ کے حیمہ کے قریب گئی اور زور سے پکار کے کہا کہ اگر تو مرد میدان ہے تو خود میرے سامنے آ کر فیصلہ کرے جو غالب ہو وہی حکومت کرے ان تمام مسلمانوں کی جانیں کیوں مفت میں ضائع ہوں یہ سن کر معاویہ دم بخود ہو گئے اور جگہ سے نہ ہلے۔

حضرت علیؑ تھوڑی دیر تک کھڑے رہے لیکن جب وہ نکلے تو ہر وٹاں سے پلٹے اسما اونکو دور تک دیکھتی رہی اس کے دل میں ہر دم یہی دعا تھی کہ اللہ ان کو فتح دے یہ لڑائی شام تک برابر جاری رہی جب وقت کسی قدر اندھیرا ہو گیا اسما معاویہ حیمہ کے پاس جا کر کھڑی ہوئی کہ سنوں حیمہ کے اندر کیا گفتگو ہو رہی ہے معاویہ ابن العاص سے کہہ رہے تھے کہ اہل عراق بمقابلہ اہل شام کے ثابت قدم ہے۔

عمر ابن العاصؓ: ہاں ثابت قدم تو رہے لیکن فتح اللہ اللہ ہمیں گواہ ہوگی۔ اگر ہم دیکھیں گے کہ کل بھی یہی حال رہا تو کوئی فریب کریں گے اس سے بہت جلد کامیابی ہو جائے گی۔

معاویہؓ: کیا فریب کر گئے۔
 عمرؓ: ابھی بیان کرے کی کیا ضرورت، جو وقت ہم نکلتے ہیں کبھی کہہ سکیں۔
 معاویہؓ: لیکن تاہم کچھ سوچا ہی ہے۔
 عمرؓ: در سوچنے کی کیا ضرورت ہے یہ تو آسان بات ہے جب وقت آئیگا دیکھ لیا جائے گا۔ اسماءؓ کو حسرت رہ گئی کہ کاش اس وقت یہ فریب بیان کر دیتے تو میں امیر المومنین سے جا کر کہہ دیتی۔

قرآن اٹھانا

دوسری روز صبح تک برابر یہ لڑائی قائم رہی جب معاویہؓ نے دیکھا کہ اہل شام بالکل بے لگندہ ہوا چاہتے ہیں تو عمرؓ سے کہا کہ اب کوئی فریب کر و ورنہ معاملہ بگڑا جاتا ہے غنیم کی فوج برابر چڑھی ہوئی چلی آ رہی ہے۔

عمرؓ: یہاں تو لوگوں کو حکم دو کہ نیزہ پر قرآن شریف باندھ کر اوٹھائیں کہ ہمارے اور تمہارے درمیان میں اسی کی رو سے صلح ہے اگر ان سب لوگوں نے اسکو مان لیا تو بالفعل صلح ہو جائے گی اور اگر چند لوگوں نے صلح کی اور چند لوگ مخالف رہے تو ان میں تو باہمی تفرقہ پڑ جائے گا۔ یہی کیا کم ہو گا۔ اسماءؓ بھی قریب ہی کھڑی تھیں وہ اس فریب کو سن کر فوراً حضرت علیؓ کے پاس جھڑپنے کے لئے دوڑی اسکا یہ خیال تھا کہ اگر اس وقت یہ برابر لڑائی ہو جاتی رہتی تو بیشک حضرت علیؓ کو فتح ہوگی اسلئے ان سے چل کر یہ کہوں کہ عمروؓ نے یہ عیاری کی ہے مباہد الیسا ہو کہ یہ حیلہ اور فریب دینے کی غرض سے قرآن اٹھائیں اور حضرت علیؓ کا لشکر لڑائی سے ہٹ کر جائے۔

حضرت علیؑ نے اس گزشتہ دن اور رات میں نہایت جرات اور جانا بازی سے جنگ کی تھی انکو قطعی امید تھی کہ اب خاطر حوالہ کامیابی مجھ کو حاصل ہو جائے گی۔ صبح کو وہ کسی خاص جہ سے اپنے خیمہ میں آئے تھے جب تک مجبوروں نے آکر جبر دی کہ اہل شام نے نیروں پر قرآن شریف اٹھایا ہے اور کہتے ہیں کہ اس کتاب پر صلح ہے اور اسی کے رو سے ہمارے ہمتیار و مدد میان میں مفصلہ ہے یہ سُنکے حضرت علیؑ بہا پر نکل آئے اور انہوں نے کہا کہ ہرگز نہیں لیا نہیں ہو سکتا وہ ہم کو فریب دینا چاہتے ہیں ہم کہی نہیں صلح کریں گے تہوڑی ہی دیر میں ان کی فوج کے کھور و مہیت سے لوگ آگئے اور کہنے لگے کہ جب انہوں نے قرآن اٹھالیا تو ہمارے اوپر صلح واجب ہو گئی۔

علیؑ: ”بہائیوں میں اسی لئے ان سے لڑتا ہوں کہ وہ دین اسلام کے سچے پیروکار نہ ہو جاویں اور اللہ کی اور خلیفہ وقت کی اطاعت کریں۔ ہم لوگ ان سے برابر لڑتے رہو۔ معاویہ۔ عمرو بن ابی العیط۔ حبیب ابن ابی سرح۔ صفاک یہ لوگ اہل دین نہیں ہیں ان کے دلوں میں قرآن کی حرمت نہیں ہے ان لوگوں کو لڑکپن سے جانتا ہوں۔ یہ لوگ لڑکپن سے سب بچوں سے زیادہ خسر رہتے۔ جوانی میں تمل جواؤں سے زیادہ ان کے اندر مادہ فساد تھا یہ سب ان کا مکہ اور فریسیہ ہم ہرگز ان کے دھوکے میں نہ آویں شکر مصعب بن مذکی زید ابن حصین طائی وغیرہ افرام نے جو اسکے بعد خارجی ہو گئے تھے کہا کہ جب اول لوگوں نے قرآن اٹھالیا تو ہم ہرگز ان سے نہیں لڑ سکتے آپکو ہی نہیں لڑنا چاہیے ورنہ ہم آپ کے ساتھ ہی وہی کریں جو عثمان ابن عفان رضی اللہ عنہ کے ساتھ معاملہ کیا گیا۔

علیؑ: ”ہم لوگ میری اطاعت کرو اور میری بات مانو ان سے لڑو

اور اگر تمہارے اوپر بد بختی چھائی ہے تو جو چاہے وہ کرو حضرت علیؑ کی آنکھیں اس وقت غصے سے سرخ ہو رہی تھیں اور چہرہ لال ہو گیا تھا اسی درمیان میں اس جم غفیر سے ایک شخص نکلا جو اسماءؓ تھی اور اس نے بلند آواز سے پکار کے کہا کہ میں قسم کہاتی ہوں کہ میں وہاں موجود تھی عمرو بن العاصؓ نے یہ فریب کیا ہے ہم لوگ امیر المؤمنینؑ کے حکم کو مانو اور اس فریب میں نہ آؤ یہ سنکر لوگ ہنس دیئے اور کہنے لگے کہ بھلا ایسا ہو سکتا ہے کہ قرآن شریف درمیان میں ہو اور پیرہم لڑیں یہ تو ممکن نہیں ہے۔ پھر حضرت علی رضی اللہ سے وہ لوگ دیر تک جھگڑتے رہے اور آخر کو اکثر لوگوں نے ملکر مجبور کیا کہ لڑائی بند کیجاوے اسماء اسی جگہ گہری جھتی غصے سے اوسکارنگ بگڑا جاتا تھا مگر کیا کرتی مجبور تھی لوگوں نے پھر حضرت علی رضی اللہ سے کہا کہ شتر تھی جا بھی مک لڑنا ہو آپ اُسے حکم کیجئے کہ اب نہ لڑے حضرت علیؑ نے مجبوراً ایک آدمی بھیجا چونکہ شتر تھی اس ایک دن اور رات میں خوب لڑا تھا اوس کی آنکھوں کے سامنے فتح کھڑی ہوئی نظر آتی تھی اسلئے اوسنے ایسے گردن ہما وقت میں لڑائی نہیں بند کی لوگوں نے پھر حضرت علیؑ کو مجھد کہنے دوسرا آدمی بھیجا وہ نہایت طیش کہا کرواں سے آیا اور کہا کہ عین موقع فتح پر ان بے ایمانوں نے خود لڑائی بند کر دی اور مجھ کو بھی بلا لیا کہ میں بھی نہ لڑوں یہ لوگ بڑے عدا رہیں لوگوں نے شتر سے سخت کلامی کی اوسے بھی تکیہ برت کی جواب دیا چنانچہ اون سب لوگوں نے اُسے گالیاں دیں اور مارا بھی۔



صلح نامہ دوم

حضرت علی رضی اللہ کے امرائی لشکر میں سے ایک شخص نے کہا کہ اب تو لوگوں نے ہم کو صلح پر مجبور کر دیا اگر آپ حکم دیں تو میں معاویہ سے جا کر دریافت کروں کہ وہ کس طرح پر صلح کرنا چاہتے ہیں

حضرت علیؓ نے فرمایا: ”اچھا جاؤ دیکھو اور بتا دینا کیا ميثا ہے حکم پا کر وہ چلو گئے اور نہ ٹھہری دیر میں واپس آئے اور کہا کہ معاویہ کا یہ ميثا ہے کہ ایک ہماری طرف سے اور ایک تمہاری طرف سے حکم مقرر ہو وہ دونوں شخص از روئے کتاب اللہ کے ہمارا ميثا را فضیلہ کر دیں اور اسی پر ہم تم دونوں اتفاق کریں

حضرت علیؓ نے فرمایا: ”اچھا ہم نے ميثا منظور کیا اور لوگوں نے اپنی طرف سے کسی کو مقرر کیا ہے؟

شخص نے فرمایا: ”عمر و ابن العاص کو... یہ سن کر حضرت علیؓ تمام جماعت کی طرف متوجہ ہوئے اور پوچھا کہ تم لوگ اپنی طرف سے کس کو مقرر کرنا چاہتے ہو؟“

سب لوگ نے فرمایا: ”ابی مرثدہ اشجری کو“

حضرت علیؓ نے فرمایا: ”میں نہیں نہیں تمہارا بالکل غلط انتخاب ہے تم نے پہلے میری نافرمانی کی اب نہ کرو عمر و ابن العاص کے مقابلہ میں تم لوگ ابی موسیٰ اشجری کو کیونکر پسند کرتے ہو اس شخص نے پیشتر ہی میری مدد سے پہلو تہی کی تھی یہ یہ بہاگ گئے اور بیٹھا ایک ماہ کے بعد ان کو امن دیا تو ایسے ہی کام میں کیونکہ ان پر ہر دوسہ کریں ہیں اس کے لئے عبد اللہ ابن عباس کو منتخب کرتا ہوں“

سب لوگ نے فرمایا: ”عصہ سے چلا کے ہم آپ کے اس انتخاب پر ہرگز راضی

نہیں ہیں ایسا آدمی منتخب کیجئے جو آپکو اور معاویہ کو یکساں خیال کر دے۔
حضرت علی رضی اللہ عنہ: ”اچھا تو اشتر تختی سہی“

سب لوگ: ”وہ کیا دنیا میں اب اشتر کے سوار اور کوئی نہیں رہا؟“
حضرت علی رضی اللہ عنہ: ”کیا تم لوگوں کا اسی پر ہراسہ ہے کہ ابی موسیٰ ہی جائیں؟“
لوگ: ”ہاں“

حضرت علی رضی اللہ عنہ: ”خیر جو چاہو کرو عتہ و طری کے بعد ابی موسیٰ اشعری
اور عمرو بن العاص آئے اور حضرت علی رضی اللہ عنہ کے پاس بیٹھ گئے کہ اب
صلح نامہ لکھا جائے پیشتر جب صلح نامہ میں امیر المومنین علی ابن ابی طالب
لکھا گیا تو عمرو بن العاص نے اسکو تسلیم نہیں کیا اور دیر تک جھگڑا سوتا
رہا آخر اسطرح پر لکھا گیا“

”علی ابن ابی طالب اور معاویہ ابن ابی سفیان کے درمیان میں ہوا جوہ
اہل کوفہ اور اہل شام وغیرہ کے یہ عہد مستحکم طور پر قائم ہوا کہ دونوں کو
درمیان میں اللہ کی کتاب کے حکم کے مطابق فیصلہ ہو۔ فاتحہ سے خاتمہ تک
اوس کی رو سے ہماری صلح ہے اسکا جو حکم ہو گا اس سے ہم کیسی طرح انحراف
نہیں کر سکتے جو کچھ یہ دونوں عہد اللہ ابن قیس (ابی موسیٰ اشعری)
اور عمرو بن العاص ایسے روسو حکم کریں گے ہم مانیں گے اور اگر کتاب اللہ
میں نہ ملے تو سنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے تلاش کیا جائے گا
علی اور معاویہ کے دونوں حکموں کے روبرو دونوں لشکروں سے عہد
و پیمان لئے گئے کہ وہ دونوں حکم مامون ہیں جو وہ فیصلہ کریں گے تمام امت
اوس فیصلہ کے لئے اسکی مددگار ہوگی۔ عہد اللہ ابن قیس اور عمرو بن
عاص خداوند عالم کو خدا من و بیکر بلا رجعت فیصلہ کریں گے اس فیصلہ کی تاریخ
رمضان کے چہینے میں رکھی جاتی ہے لیکن حکموں کو اختیار حاصل ہے
کہ وہ قبل ہی رمضان کے فیصلہ کریں یہ فیصلہ کوفہ اور شام کو درمیان میں

کسی ایسے مقام پر ہو گا جو ان دونوں کی مسافت کا اوسط ہو گا اس کے بعد گواہوں کے نام لکھے گئے ہیں عہد نامہ کی تاریخ ۱۳ صفر ۱۳۳۷ء تھی۔ جب یہ لکھا جا چکا تو سب لوگ مطمئن ہو گئے اور صفین سے دونوں فوجیں اپنے اپنے مقام کو واپس گئیں اسماعیل نے پھر حضرت علیؑ سے ملاقات کی اور تمام فیصلہ بیان کر کے ان سے پھر انطاکیہ کی اجازت مانگی اجازت ملنے پر وہاں سے انطاکیہ کی روانگی کا ارادہ کیا۔

قیس کا جنازہ

وہاں سے یہ پہاڑ پر آئی جہاں مکہ خادم کو مع دونوں گھوڑوں کے چھوڑ گئی تھی یہاں آ کر اپنے کپڑے بدلے اور گھوڑے پر سوار ہو کر انطاکیہ کو روانہ ہوئی جو پختہ روز شام کو انطاکیہ کے جبل شرفی پہنچ پونجی چومند کے کنارہ پر ہے۔ یہاں سے سمندر کی پوری پوری کیفیت نظر آتی ہے اس نے کہنے پر ایک جہاز کھڑا ہوا دیکھا اس کو گمان ہوا کہ یہ جہاز قیس مرقس کا ہو گا اور وہ غالباً یہاں پہنچ گیا ہے وہاں سے شہر کی طرف روانہ ہوئی شہر میں ایک عجیب بچل مچی ہوئی تھی اس نے دور سے سنور وغوغا سنا کہ یہ خیال کیا کہ لوگ قیس مرقس و قیس بنت المقدس کے آنے کی خوشی مناتے ہیں کیونکہ بڑی دہوم سے نقارہ اور باجہ بجنے کی آواز آرہی ہے مگر جب یہ شہر کے شارع عام پر آئی تو ایک جنازہ آ رہا تھا جس کے پیچھے سینکڑوں ہزاروں آدمی تھے آگے آگے باجہ بچتا ہوا جا رہا تھا پہلے اسماعیل کو یہ گمان گذرا کہ غالباً یہ کسی رئیس کا جنازہ ہے لیکن اس نے ساتھ ہی پیشہ ہوا کہ ایسا نہ ہو کہ قیس مرقس کا جنازہ ہو اس نے غور کر دیکھ کے ایک آدمی سے دریافت کیا کہ یہ کس کا جنازہ ہے؟

آدمی: یہ تیرے قیس مرض کا جنازہ ہے جو پر سوں یہاں بروشلہ کو شرفیت لائے تھے آج رات کو انکا انتقال ہو گیا۔

یہ منکر ایسا سکے دل پر رنج و الم کی گھاٹ چھا گئی اور اُسکی تمام امیدیں خاک میں مل گئیں دیر تک وہ سکتہ کھالت میں کھڑی رہی پہرے پہرے مجھول لاکم باجی ماتم کیے لگی جو ہمیشہ کے لئے اب اُسکو نہیں مل سکتا اپنے مصائب اور نکاحات سحر کو دیناں کر کے اپنی ناکامی پر نہات افسوس کے سحر روتی تھی اور نہات یا اس ایذا و حسرت کی حالت سے وہاں سے واپس ہو کر اس سرائے میں بیٹھ رہی جہاں پہلے بیٹھتی تھی رات ہو گئی اور تمام عالم میں تاریکی اور ظلمت پھیل گئی اسرار اپنی بیچ در بیچ حیالات میں مستغرق ہے۔ اقبال اسو آج تک جو ہر کیفیتیں یا شکستیں اُسپر پڑی ہیں انکو سوچتی ہے اور اپنی بد قسمتی اور محدودی طالع سے اسکی آنکھوں میں آنسو بہہ رہتے ہیں سب سوز و غم و تکلیف وہ یہ خیال آتے کہ میری مجھول النبی - میری آرزو میری تمت میری امیہ محمد کے وصل سے مجھ کو ناکام رکھے گی - لیکن کیا ہوا -

اگر از دواج نہیں ہو سکتا تو کیا میں اور وہ بیانی بہن بکر ساتھ نہیں رہ سکتے؟ بیشک میں اس کے ساتھ بہن بکر رہوں گی اوسکا دامن اور اسکا ساتھ نہیں چھوڑ دوں گی انہیں حیالات میں اوس کی تمام رات گزرتی اُسے سوچا کہ اب انطاکیہ میں بیٹھنا فضول ہے بہتر ہے کہ پہلے چکر دوں اور حکم کا فیصلہ سن لوں پھر مصر میں چکر محمد سے ملوں اُسے اپنے خادم کو بھیجا کہ تم دریافت کرو کہ حکم کہاں آویں گے اور کس جگہ فیصلہ ہوگا اسکو دریافت سے معلوم ہوا کہ سوا حل شام میں ایک مقام اذرح بلاق اور غل کے کنارے واقع ہے وہیں وقت موعود پر فیصلہ ہوگا چنانچہ جبوقت رمضان قریب ہوا یہ وہاں سے مر دانہ نہیں بدل کر مقام اذرح کو روانہ ہوئی۔

فیصلہ اور عمرو بن العاص کا حیلہ

جب فیصلہ کا زمانہ قریب ہوا تو حضرت علی ابن ابی طالب نے ابی موسیٰ اشعری کو چار سو آدمیوں کے ہمراہ روانہ کیا جنہیں عبداللہ بن عباس وغیرہ بھی تھے اور معاویہ نے بھی عمرو بن العاص کو چار سو آدمی دیکھ بھیجا اور یہ دونوں مقام اذرح میں اکٹھے ہوئے عمرو بن العاص نے ہر طرح پر فریب دیکھ کر ابی موسیٰ اشعری کو اس بات پر راضی کرنا چاہا کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ خلافت سے معزول کئے جائیں اور بجائے ان کے معاویہ خلیفہ برحق تسلیم کئے جائیں اگر معاویہ یہی نہیں تو عبداللہ بن عمر یا عبداللہ بن زبیر وغیرہ سے کسی کو پسند کرو مگر ابی موسیٰ اشعری نے راضی نہیں ہوئے۔ بڑی دیر تک ان میں بحث رہی اور آخر کار یہ امر قرار پایا کہ حضرت علی اور معاویہ دونوں خلافت سے معزول کئے جائیں اور تمام امت مشورہ کر کے کسی دوسرے کو خلیفہ بنائے اب فیصلہ کا وقت معینہ آگیا اور تمام طرف سے جن جن لوگ فیصلہ سننے کے لئے وہاں جمع ہو گئے اسباب بھی مردانہ لباس پہنے ہوئے ایک طرف کھڑی ہوئی ہے۔ عمرو بن العاص اور ابی موسیٰ اشعری صدر میں بیٹھے ہوئے ہیں اور سب لوگ اوہیں کی طرف نظر جمائے ہوئے خاموش کھڑے ہیں۔ پہلے ابی موسیٰ کھڑے ہوئے اور بلند آواز سے جس کو تمام حاضرین سن لیں کہا کہ ہم لوگوں نے نہایت عجز سے اصلاح امت پر نظر ڈالی ہمارے خیال میں اس سے زیادہ کوئی اصلاح مفید امت نہیں ہے اور اسی پر میرا اور عمرو بن العاص کا اتفاق ہوا ہے کہ حضرت علی اور معاویہ دونوں خلافت سے معزول کئے جائیں اور تمام مسلمان ملکر اپنے لئے کوئی دوسرا خلیفہ جسکو پسند کریں منتخب کر لیں۔

میں حضرت علی رضی اللہ عنہ اور معاویہ دونوں کو معزول کر کے ہم لوگ جس کو چاہو
 خلیفہ بنا لو۔ ان کے اس قول کا لوگوں پر نہایت اثر ہوا اور مقبولیت کے
 ساتھ ساتھ اس کے بعد عمرو بن العاص کھڑے ہوئے اور انہوں نے کہا کہ
 ہم لوگوں نے ابی موسیٰ کا کلام سنا کہ انہوں نے علیؑ اور معاویہ دونوں کو
 معزول کیا میں صرف حضرت علیؑ کو معزول کرتا ہوں اور معاویہ کو خلیفہ تسلیم کرتا ہوں
 اس لئے کہ وہ خلیفہ مقتول کا ولی ہے اور ان کے خون کا طالب ہے اس سے زیادہ
 خلافت کا کوئی مستحق نہیں۔

حامیان علی رضی اللہ عنہ عمرو بن العاص کا فیصلہ سن کر یہ سمجھ گئے کہ ابی
 موسیٰ کو دھوکا دیا اور ابی موسیٰ اس کے دھوکے میں آ گئے ابی موسیٰ کو
 بہت لعنت و ملامت کی انہوں نے کہا کہ مجھے عمر نے دھوکا دیا اب میں
 کیا کروں۔ ایسا اس گفتگو کو سن کر دم بخود ہو گئی اس نے اب یہ سمجھ لیا کہ اب
 حضرت علیؑ کا بار و بہت کمزور ہو جائے گا اس لئے کہ بہت سے لوگ اس فیصلہ
 کے موافق حضرت علیؑ کے خلاف ہو جائیں گے اس کی آنکھوں میں علم
 سیاہ ہو گیا اور چاروں طرف فتنہ اور فساد کا دھواں چھایا سوا نظر آیا
 وہاں سے یہ بھی اور خادم کے ساتھ محل میں کنا سے ایک طرف آ کر بیٹھ گئی
 خادم گھوڑوں کو پانی وغیرہ پلانے میں مشغول ہو گیا۔ انہیں خیالات میں
 مصروف ہو گئی۔

کوفہ کے خواج

بہت بڑی دیر کے بعد خادم گھوڑوں کو پانی پلا کر جلدی جلدی واپس آیا
 اس نے اس سے پوچھا کہ کیا خبر ہے۔

خادم:۔ شام کے تمام لوگ نہایت خوش و خوش جا رہے ہیں اور

عرو ابن العاص کہتے تھے کہ اب ہماری سلطنت چم گئی عنقریب ہم مصر پر قبضہ کر لیں گے پھر علیؑ کے ہاتھ میں سولے حجاز اور عراق کے کیا رہ جائے گا۔
اوسکا لے لینا کوئی مشکل نہیں ہے۔

مصر کا نام سنکر اسما کے بدن پر رونگٹے کھڑے ہو گئے کیونکہ اُسے سنا تھا کہ حمزہؑ مصر میں ہے اب اُسے ارادہ کیا کہ میں بھی مصر چلوں پھر خادم کو پوچھا کہ یہ لوگ کتنا مصر کی طرف جائیں گے کچھ معلوم ہوا۔

خادم : ”یہ تو نہیں معلوم لیکن ابوشام کو جالہ ہے میں وہاں سے کچھ بند و بست وغیرہ کر کے مصر کی طرف جائیں گے اسما یہ سنکر دیر تک اس نزد میں رہی کہ مصر چلوں وہاں محمدؐ سے ملوں یا کوفہ چلوں وہاں امیر المؤمنینؑ کی حالت دیکھوں کہ اب ان کی خلافت کا کیا رنگ ہے اس فیصلہ کا لوگوں پر کیا اثر پڑا ہے آخر میں یہ سوچا کہ ابھی اہل شام اگر مصر پہنچ جائے تو عرصہ میں کریں گے اسلئے پہلے کوفہ چلوں پھر وہاں سے مصر کو روانہ ہوں لیکن اُسے یہاں سے ایک خط محمدؐ کے نام لکھا اس میں اپنی تمام کیفیت درج کی اور لفافہ میں بند کر کے خادم کو دیا اور کہا کہ تم مصر جا کر یہ خط محمدؐ کو دو۔

خادم کے روانہ ہونے کے بعد یہ مقام اورج میں آئی اور وہاں سے ایک رہبر لیکر کوفہ کو روانہ ہوئی کئی دنوں کی دشت پیمائی کے بعد یہ کوفہ پہنچی لیکن وہاں پہنچ کر یہ معلوم ہوا کہ امیر المؤمنینؑ ہمدان میں خوارج سے لڑتے کبے لئے گئے ہیں ایک شخص سے اُسے پوچھا کہ خوارج کون لوگ ہیں۔

شخص : ”کوفہ کے بہت سے لوگ حضرت علیؑ کے اسوجہ سے غلاف ہو گئے کہ انہوں سے معاویہ سے کیوں صلح کی اسوجہ سے ان لوگوں نے بغاوت اختیار کی چنانچہ امیر المؤمنینؑ خود ان سے لڑنے کے لئے گئے ہیں۔

اسماعیل : ”معاذ اللہ صلح پر ضامنہ ہونے سے ان لوگوں نے بغاوت اختیار کر لی؟“

شخص بہ ماں۔ اس بارے کو فہ میں قیام کیا اس تردد میں تھی کہ اب میں امیر المومنین کی مدد کو چلوں۔ یا مصر چلوں۔ اسکو کئی دن اسی طرح سے گزر گئے ایک دن شہر میں نہایت اضطراب اور پریشانی نظر آئی لوگوں سے پوچھا کہ وجہ پوچھی ایک شخص نے کہا معاویہ نے شام پر اچھی طرح تسلط کر لیا اب انہوں نے عمرو ابن العاص کو مصر کے فتح کے لئے روانہ کیا ہے اسی لئے سب لوگ پریشان ہیں یہ سنکر اسما کو تاب نہیں رہی یہ خود آواہاں سے مصر کی طرف روانہ ہو گئی۔

فتح مصر

قیس ابن سعد تو پہلے ہی اس مخبری کی وجہ سے کہ وہ معاویہ سازش رہتے ہیں مصر سے برطرف ہو چکے تھے ان کے محمد ابن ابوبکر کو حضرت علیؑ نے ولایات مصر کا حاکم کیا یہاں آکر محمد نے ان لوگوں کو قتل کرنا شروع کر دیا جو حضرت علیؑ کے خلاف حضرت عثمانؓ کے خون کا مطالبہ کرنے کے لئے آواہ تھے اس کی وجہ سے تمام مصر میں ایک بغاوت پھیل گئی حضرت علیؑ کو جب یہ خبر معلوم ہوئی تو انہوں نے کہا کہ مصر کا انتظام اس وقت تک ٹھیک نہ ہوگا تا وقتیکہ وہاں قیس ابن سعد یا اشتر بنی نہوں لیکن قیس ابن سعد تو وہاں سے معزول کر دیے گئے تھے اس لئے اشتر بنی کو وہاں کا حاکم مقرر کر کے بھیجا یہ خبر امیر معاویہ کو بھی معلوم ہوئی کہ مصر کی ولایات کی حکومت اشتر بنی کو سپرد کی گئی ہے چونکہ معاویہ بہت دن سے مصر کی طرح میں ہے اس کی آمدنی اور اس کی رزق خیر سے ہمیشہ اسی پر ان کی نگاہ پڑتی تھی اب جبکہ محمدؐ یہاں پہنچا تو معاویہ کو کامل امید ہو گئی تھی کہ میں مصر کو لے لوں گا لیکن اشتر بنی کے مقرر ہونے ہی ان کو پھر رکاوٹ نظر آئی۔ کیونکہ اشتر نہایت جری اور

مصر شخص تھا اسلئے اور انہوں نے حاکم قلازم کو جو اومکا خراج گزار تھا لکھا کہ
 اشتر نجفی مصر کو روانہ ہو اسے چونکہ تم اس کے رستہ میں پڑتے ہو اسلئے
 میں تم کو لکھتا ہوں کہ اگر کسی تدبیر سے وہ ہلاک ہو جائے تو میں تم سے
 آئندہ کبھی خراج نلوں گا چنانچہ جب اشتر کا وٹاں سے گذر ہوا تو حاکم قلازم نے
 انکو نہایت خاطر داری سے اپنے ہاں مہمان کیا کہا نا کہ لانے کے بعد ایک پیالہ
 شربت غسل انکو دیا جس میں ہر ملا ہوا تھا یہ پی کر انہوں نے وہیں جا کر ابل
 نوش کیا اشتر کی موت کے معاویہ کی لڑائی سوئی اُمیہ پر بندوگئی انہوں نے
 اس معاملہ میں عمرو سے مشورہ لیا عمرو نے کہا کہ میں نے اسکو پیشتر ہی فتح کیا
 اب یہی میں ہی اسکو فتح کر دوں گا آپ کچھ پرواہ نہ کریں چنانچہ ایک
 مدیسی دل لشکر تیار کر کے عمرو مصر کے طرف روانہ ہوا محمد نے اسکی خبر سنکر
 حضرت علی رضی اللہ عنہ کے پاس لکھی اور مدد طلب کی حضرت علی نے کہا کہ
 تم جیتک مستعد رہو مدد عنقریب پہنچی جاتی ہے محمد نے عرب کے مشہور
 بہادر کتا بن ابشر کو دہزار سوار کے ہمراہ عمرو کے مقابلہ کیلئے بھیجا اور
 پیچھے سے خود بھی دو ہزار سوار لیکر چلا عمرو ابن العاص مصر کی مشرقی ولایت
 کی طرف سے داخل ہوئے انہوں نے اپنی فوج کے چھوٹے چھوٹے کئی
 دستے کئے تھے اور آگے پیچھے ان کو روانہ کرتے تھے کتا بن ابشر نے ہر ایک
 دستہ کو جن سے مقابلہ ہو گیا تہ حزن و خاک کر دیا اور قریب تھا کہ وہ
 عمرو ابن العاص کو شکست دیتا لیکن ایک جنگی فوج شام کی ان کی مدد کیلئے
 آگئی اسوجہ سے انکا بازو مضبوط ہو گیا اہل مصر کے لئے امنہ کوئی مدد نہیں تھی
 گو حضرت علی نے بہت کوشش کی لیکن اہل عراق ایسے سست ہوئے کہ جگہ
 سے نہ ہلے تاہم اون چار ہزار سواروں کی بہادری اور ان کی جوش و لانیولی
 دوستان ہمیشہ صفحہ تاریخ پر یادگار رہے گی یہ ایسے سینہ سپر ہو کے لڑے
 کہ لاشوں سے میدان پاٹ دیئے کتا بن ابشر پادہ رطارت اور اسی میدان میں

مقتول ہو گیا۔

محمد کو اس لڑائی کے پیشتر گونہانت امم امور درپیش تھے مگر اسماعیلی یاد
اُس کو ہر دم رستی تھی وہ ہمیشہ ادس کی خبر کی جستجو میں رہا کرتا تھا کہ کسی کسی
تو اسکو اسماء کی کچھ حالت معلوم ہو جاتی تھی اور کہیں نہیں اُسے کو نہ کا
واقعہ بھی جو کہ امام حسن نے اسماء سے نکاح کی خواہش کی تھی سنا تھا خود
امام حسن نے اُس سے بیان کیا تھا اُسے ہمیشہ ادس کے دل میں یہ کانٹا
کھینکتا تھا کہ ایسا نہ ہو کہ اسماء کے باپ کا نام معلوم ہو جائے کیونکہ اگر باپ کا
نام معلوم ہو گیا تو امام حسن پیر نکاح کی بابت زور دینے کے حذر کرے کہ اُس کے
باپ کا نام نہ معلوم ہو گو میں بھی ناکام رہوں میں اس کے ساتھ ہی ہو گا
گو بیانی بہن کی طرح سہی یہ خیالات اُس کے ذہن میں آتے رہتے تھے۔
ہمیشہ کہ اس کو اسماء کا خط ملا جو اُسے مقام اذبح سے لکھا ہوا تھا اسماء کو
باپ کے نام نہ معلوم ہونے سے اُسکو اطمینان ہوا۔ بار بار یہ اوس کے خط شوق
کو دہراتا تھا اور اُس کی صورت کو یاد کرتا تھا کیونکہ حبوت سے لیا لکھتے
کے ہمراہ بصرہ سے مکہ کو آیا تھا اسوقت سے لے اسماء کو نہیں دیکھا تھا۔

زمگاہ

اسما کو ذہ سے مصر کو روانہ ہو چکی ہے وہ مسند مصر کے قریب پہنچتی
جاتی ہے اُس کے ترددات اسقدر زیادہ ہوتے جاتے ہیں جب مصر کی
حدود میں وہ داخل ہوئی تو پہلے پہل شہر فرما جو پورٹ سعید کو قریب
اُس کے سامنے آیا یہاں لے اُسے اور اُس کو دہرائی کی کیفیت سنی اُسے معلوم
ہوا کہ عمر ابن العاص کے لئے شام سے مدد آگئی اور مصر کے ہی بہت سے
لوگ اس کے موافق ہو گئے اُسے اہل مصر کو شکست ہوئی اور اہل شام
غالب ہو گئے یہ خوفناک خبر سنا کر سکاچی بیتاب ہو گیا۔ لوگوں کو دریافت کیا

کہ میدان جنگ کہاں ہے۔؟

لوگ : ” قسطنطین کے اطراف میں۔“

یہ سنکر ہنایت تیزی سے وہ قسطنطین کی طرف روانہ ہوئی جس میں پہنچ کر دیکھا کہ بہت سے لوگ ایسے ہیں جن کی مشکیں بندھی ہوئی ہیں اور قیدی کی طرح کٹاں کٹاں انکو لپکا رہے ہیں وہاں ایک شخص سے اُس نے پوچھا کہ یہ کون لوگ ہیں جن کی مشکیں بندھی ہوئی ہیں شخص : ” یہ مصر کے لوگ ہیں کل کناہ ابن لیثمر مقتول ہو گیا اور اکثر اہل مصر قید ہو گئے۔“

اسمار : ” کل تک رٹائی تھی۔“

شخص : ” ہاں کل شام کو رٹائی ختم ہوئی عمرو ابن العاص بھی قسطنطین میں آ گئے۔ مصر کے تمام لوگ یا تو مارے گئے یا قید ہو گئے۔ اب کوئی میدان جنگ میں باقی نہیں رہا۔“

اسمار : ” متعجب نہ ہو کچھ یقین ہے کہ وہ کہاں ہے۔“

شخص : ” یہ بالکل معلوم نہیں اور نہیں لوگوں کے ساتھ مقتول ہو گئے ہوں گے یہ سنکر سینہ میں دل اوچھلنے لگا اور عجیبے تابی سی چھا گئی بہت سے لوگوں سے اُس نے محمد کا پتہ دریافت کیا لیکن نہیں معلوم ہوا اب اس ارادے سے چلی کہ زمر گاہ میں جیکہ خود تلاش کر دیکھی اگر وہاں محمد مقتول ہوا ہے تو اس کی لاش ملے گی۔“

وہ قسطنطین کے قریب گئی۔ اس وقت آفتاب غروب ہو گیا ہے تاریکی

زیادہ ہوئی جاتی ہے اسمار تنہا گھوڑے پر سوار قسطنطین کے لیے وقف صحرائیں چلی آرہی ہے یہ اس وقت بہت تنہا محمد کے اور اپنے حسرتناک زندگی کے خیالات میں مجھ ہے۔ دفعتاً اوسکا گھوڑا اچانک اُسے چھیٹنے زمین پر غور کر کے دیکھا تو ایک غش نظر آئی۔ خوف چھا گیا اور اس کو

یہ خیال ہو کہ اب میں بالکل رزمگاہ میں آگئی ہوں کیونکہ اُس نے اور بہت سی لاشیں دیکھیں۔ چونکہ اندھیرا تھا اس لئے وہ ایک درخت کے نیچے قریب ہی بیٹھ گئی کہ جو وقت چاند کلیگا محمدؐ کی تلاش کر دگی۔ گو بدبو سے اُس کا دماغ بگڑا جاتا تھا اور گھوڑا اپنی بے قابو ہوتا جاتا تھا۔ لیکن محمدؐ کی تلاش اور اس کی جستجو ایسی انتہی جویہ وہاں سے بہت آئی گھوڑے کو اسی درخت کی جڑ سے باندھ دیا اور آپؐ اکیلا وہ بیٹھ گئی اس وقت جو حینالات اُس کے دل میں آتے تھے وہ ایک عجیب حسرت فرماتے جن کا انسانی فطرت کو بہت کم موقع حاصل ہو سکتا ہے۔

محمدؐ کی تلاش

سنسان رگستان میں اسرارِ رحمت کے پتے بیٹھی ہوئی ہے اس وقت تقریباً آدھی رات سے زیادہ گزر گئی ہے۔ کرہ سوا میں بالکل ظلمت چائی ہوئی ہے اس ظلمت پر چراں لُغیبی کی ظلمت اور قیامتِ ناکامی اور پاس کی گھٹا اور چھائی چلی آتی ہے چار سترے حسرت برس رہی ہے۔ عجیب بیکری کا عالم ہے جب محمدؐ کا خیال کرتی ہے اور اسکے قتل کا گمان ہوتا ہے تو تمام تمناؤں کا خن ہو جاتا ہے اور بسا خستہ آنکھوں کے آنسو جاری ہو جاتے ہیں ہتھوڑی دیر بعد کھوپڑی کے احطرافِ افق میں کچھ روشنی قطر آئی اور خیر تار پھول کا نقشہ نمایاں نکلا جن کی روشنی بہت اچلی تھی جب وہ کچھ اوپر آیا تو یہ گھوڑی بھی باگ کھڑا کر ستل کی طرف چلی۔ لاشوں کے لوتے سلسلے پڑے ہوئے تھے۔ میر پر قدم پڑا۔ تھکن زیادہ ہو چکی جاتی تھی یہ نہایت بچا بچا کے قدم تھی ہوئی (وہ نہیں لاشوں میں جا رہی ہے کوئی لاش بے سر کے پڑی ہوئی ہے کوئی آوند ہی گری ہوئی ہے اور اپنے دونوں ہاتھ پہ لائی ہوئے ہے گویا معلوم ہوتا ہے کہ وہ اپنے کسی فرما ورس کو نہایت درناک لہجہ میں بلارٹ ہے۔

کسی کے ہاتھ میں نیزہ اپنک موجود ہے لیکن کسی قاتل کی پرچی اوس کے سینے سے پار نکل گئی ہے اوسکا گھوڑا بھی وہیں پڑا ہوا ہے جسکی کوچین کٹی ہوئی ہیں اور تڑپ تڑپ کے مر گیا ہے کہیں ایک ایک پر دس دس لاشیں اکٹھی ہیں غرض ایک عجیب مہتیاک منظر ہے اسماں پر ایک لاش کو الٹ پلٹ کر بٹے عورت سے دیکھ رہی ہے اسنے قریب قریب تمام لاشیں دیکھ ڈالیں مگر محمد کی لاش کا اسکو پتہ نہیں لگا جسوقت دن نکل آیا اسنے پھر پڑا لاش شروع کی اور تمام لاشوں کو اچھی طرح دیکھ بھال کرنے سے یہ معلوم ہوا کہ محمد یہاں قتل نہیں ہوا اور وہ ابھی تک ضرور زندہ ہے۔

اسوقت آفتاب بلند ہو گیا تھا اور دھوپ میں کسیقدر تیزی ہو گئی تھی۔ اسماں و اٹاں سے مایوس ہو کر آبادی کی طرف چلی دور ایک گاؤں نظر آیا وہاں یہ پہنچی ایک عورت اپنے بچوں کیلئے دودھ لیجا رہی تھی اسکو گھوڑے پر سوار دیکھ کر یہ سمجھی کہ کوئی فرج کا سوار ہے کیونکہ اسوقت یہ مردانہ لباس میں تھی اور اس زمانہ میں فرج کی کوئی جدا گانہ وردی نہ تھی اسکو دیکھتی یہی جذبہ سے وہ اپنے جھوٹے پیڑ میں بہاگ گئی اسماں نے دروازہ پر جا کر اطمینان دلایا وہ باہر نکلی اور کہا کہ معاف فرمائیے مجھے یہاں فرج نہیں ہے یہی ہم سخت پریشان ہو گئے تھے جو کچھ ہمارے پاس ہوتا تھا وہ لوگ جبراً چھین لیتے تھے اسلئے میں نے خیال کیا کہ تم فرج ہی سے آتی ہو تو میں بہاگ گئی اسماں کو اسنے اسکے بعد یہاں فروکش کیا اور نہایت تواضع سے پیش آئی اوسکا گھوڑا لگا ایک کھجور کے درخت سے باندھ دیا اور اسکو مکان میں لیجا کر بٹالا اسماں چونکہ کئی دن پہنکی ہوئی تھی سو گئی۔ اور ایسی متفرق میند آئی کہ معرکے وقت یہ اٹھی۔ جب اوس کی آنکھیں کھلیں تو اپنے پاس اوس خادم کو کھڑا ہوا دیکھا جسکے ہاتھ مجھ کے پاس خط بھیجا تھا۔ اوس کو دیکھ کر روتے کہہ کر پوچھا کہ محمد کہاں ہے۔ اوس نے اشارہ کیا

کہ آہستہ سے مبادا کوئی سن لے اسماء نے اسے اپنے پاس بٹھالا اور کیفیت پوچھی۔
 خادمہ نے میں جب سے خط لیکر آیا اس وقت سے محمد کے ساتھ ساتھ ہوں
 ایک دم کو بھی جدا نہیں ہوا اڑائی میں جب ہر کے لوگ مقتول ہوئے اور کچھ بہاگ
 گئے تو میں نے محمد سے کہا کہ آپ ہی بہاگ چلیں مگر انہوں نے کہا کہ میں ہمدان
 میں قتل ہو گا اور اگر ہاں ہوں بہاگنا نہیں جاتا اس وقت رات ہو گئی تھی۔ آخر ہمارے
 مینے انکو لیجا کر یہاں قریب ہی بہاڑ میں ایک غار ہے اس میں چھپا دیا۔ کل کہ ہم
 دو دن اسی غار میں ہیں اس وقت انکو سخت بہوک معلوم ہو رہی تھی اس لئے
 میں اس گانوں میں انکے لئے کچھ کھانا وغیرہ لے کر آیا ہوں۔ یہ گفتگو ایسی
 آہستہ ہو رہی تھی کہ انکو کوئی دوسرا نہ سن سکے پھر اس نے کہا کہ تم کھانا وغیرہ
 جلدی لے لو اور مجھے کو ہمراہ لیکر وٹاں تک چلو۔ خادمہ چلا گیا کھانا وغیرہ لے کر
 تھوڑی دیر میں آیا اور اسماء کو ہمراہ لیکر چلا گھر کے کو اسی گانوں میں چھپا
 اور دونوں پیدل چلے غار کے قریب پہنچ کر وہاں تلاش کیا محمد کا کہیں چھپ
 نہیں۔ خادمہ نے کہا کہ میں ابھی ان کو چھوڑ کر گیا ہوں اسی غار میں تھے نہ معلوم
 کیا ہو گئے۔

اسماء نے دیکھو دوسرے غار میں تلاش کر و شاید تم پہنچتے ہو۔
 خادمہ نے قریب قریب کے اور غاروں میں بھی دیکھا مگر کچھ نشان نہ پایا۔ یہ
 شبہ ہوا کہ شاید عمرو بن العاص کو اس کا پتہ لگ گیا ہو گا اور انہوں نے
 اگر گرفتار کر لیا ہو گا خادمہ نے کہا کہ اچھا میں اب انکو تلاش کرتا ہوں تم
 اسی گانوں میں جاؤ عسوقت وہ لجاؤ گے میں تم کو خبر دوں گا مجھوڑا اسلام دانا
 سے واپس آئی اور پھر اسی گانوں میں رات بسر کی۔ صبح کو خادمہ کا انتظار کرنے
 لگی دن بچی طرح چڑھ آ یا مگر خادمہ نہیں آیا یہ ایک ٹیڈ چڑھ کر اسی طرف دیکھو
 لگی دوسرے ایک آدمی نظر آیا جو ہاتھ تیزی سے چلا آ رہا ہے قریب آ یا تو
 معلوم ہوا کہ وہی خادمہ ہے اسماء جلدی جلدی اس کی طرف بڑھ کے گئی۔

اور اس کے کیفیت پوچھی۔

خادم: ”وافی و گرفتار ہو گئے آج صبح کو میں قسطنطین گیا و ماں عمرو ابن العاص اور عسب اللہ حسن ابن ابی بکر محمد کے بڑے بہائی یہی موجود تھے اور انہوں نے عمرو سے کہا کہ بلا وجہ تم میرے بہائی کو کیوں قتل کرتے ہو۔ معاویہ ابن حدیج کو آدمی بھیج کر منع کرو کہ نہ قتل کرے سینے اس سے یہ بچا کہ معاویہ ابن حدیج نے انکو گرفتار کر لیا ہے میں وہیں گیا و ماں سینکڑوں آدمی جمع تھے محمد کو گہرے ٹوٹے لوگ کھڑے تھے بہوک پیاس سے انکی حالت متباہ ہو گئی تھی۔ ستوری ہی دیر میں عمرو کا آدمی پہنچا اُس نے معاویہ ابن حدیج سے کہا کہ عمرو ابن العاص منع کرتے ہیں محمد کو سرگز قتل نہ کرو یہ سنکر معاویہ ابن حدیج نے کہا کہ کتنا ابن بشر کو قتل کر ڈالا اب محمد کے قتل میں کیا دریغ ہے۔ اسماء بڑے غور سے یہ ساری باتیں کان لگا کر سن رہی تھی اسکو کہا کہ کیا پر قتل کیا۔ لیکن میرا گمان ہے کہ بے حکم عمرو کے وہ قتل نہیں کر سکتا لیکن سوا ادبی ضرور کی ہوگی۔

خادم: ”صرف سوا ادبی نہیں بلکہ جب محمد نے پانی پینے کے لئے مانگا۔ تو معاویہ ابن حدیج نے پانی ہی نہیں دیا اور کہا کہ تم تے حضرت عثمان کا بچا پس روز تک پانی بند کیا تھا تم کو پانی نہیں دیا جاسکتا۔“

اسماع: ”نعوذ باللہ۔ یہ کیا ہوا۔“

خادم: ”ابھی تک تو کچھ نہیں سوا تھا۔ لیکن محمد سے معاویہ ابن حدیج کہتا تھا کہ میں تم کو گلاہ کے پیٹ میں ڈال کر جلاؤں گا۔“

اسماع: ”و او سپر خدا کی لعنت۔ اسوقت اسماء کی آنکھوں سے

آنسو جاری تھے اس نے خادم سے کہا کہ مجھے اُس مقام پر لیجئے۔ چنانچہ یہ دونوں وہاں پہنچے۔ معاویہ ابن حدیج نے عمرو ابن العاص کے حکم کے خلاف محمد کو قتل کر کے گدھے کے پیٹ میں ڈال کر غار میں ڈال دیا تھا اور

آگ لگا دی تھی اور وہاں سے سب لوگ چلے گئے تھے۔

اسماء اور خادمہ دونوں تیزی سے اوس طرف جا رہے ہیں دور سے ان کو اٹھتا ہوا دیکھ کر ان کا دل بے پروا ہو گیا۔ اس کو خوف ہوا کہ غالباً معاویہؓ کو قتل کر کے آگ لگا دی ہے یہ دیکھ کر وہاں پہنچے۔ چاروں طرف آگ لگائی ہوئی ہے اسے غور سے دیکھا تو ایک گدھے کی چاروں طرف آگ لگی اور اس کی چاروں طرف آگ جل رہی تھی اور کھانسی پھیل رہی تھی اور اس میں محمدؐ کا سر نظر آتا تھا یہ دیکھ کر وہ ہنایت زور سے چلائی اور اسی جلتی ہوئی آگ میں کود پڑی خادمہ نے اسے فوراً دوڑ کر کھینچا اور کہنے لگے باہر آیا۔ لیکن اس کے بال وغیرہ سب جل چکے تھے۔ باہر تھوڑی دیر تک بیٹھی رہی اس کی نظر اس سر سے نہیں ہٹتی تھی جواب جگر راکھ ہوا چاہتا ہے اور بدحواس تھی۔ خود ہی کہہ رہی ہے کہ ہاں آخرت بیشک دنیا سے اچھی ہے۔ لیکن کب مجھ ایسے بد نصیب دنیا میں ہی رہ سکے۔ ہائے میری آرزو۔ میری امید۔ محمدؐ تو نے امیر المومنین کی حمایت میں کیا کیا نہ کیا۔

ہائے میں بد نصیب کہ جس کو آنکھوں سے یہ دن دیکھنا نصیب ہوا
یہ کہہ کر پہ اوڑھی اور اسی طرف مخالف ہو کر۔ میرے حبیب۔
- میری جان سے پیارے محمد۔ الوداع الوداع !! نہیں
نہیں اللہقام اللہقام !! تیرے بعد میں دنیا میں نہ کہہ کیا کروں گی۔
یہ کہتی ہوئی اُسی آگ میں کود پڑی اور سینے سے محمد کے سر کو بٹا کے
اسکے ساتھ چلتے گئی خادم یہ دیکھ کر لپکا مگر وہاں کام ہی تمام ہو چکا تھا۔

**Checked
1987**

